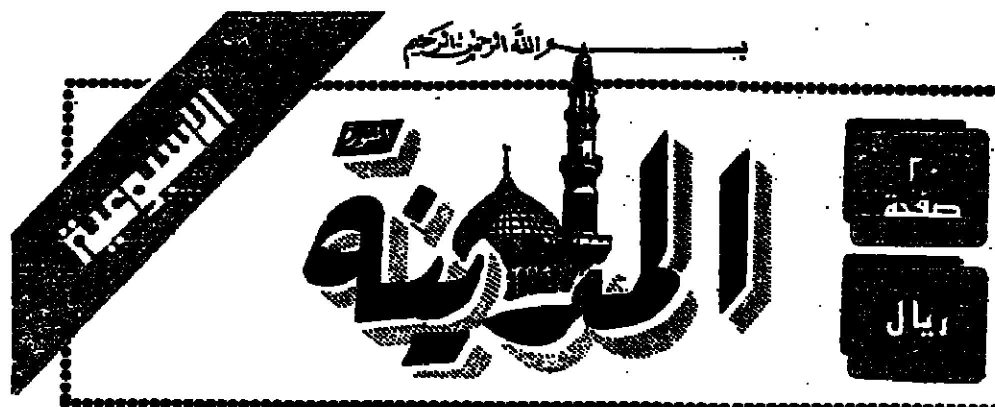


AL-MADINA daily JEDDAH P.O.BOX 807 No: 6597 FRIDAY APRIL 26, 1985

● الجمعة ٦ شعبان ... ● العدد ٦٥٩٧

القوات الصهيونية تراجعت الى مسيرة نصف ساعة من حدود فلسطين المحتلة :

دلائل قوية تعزز توقعات انسحاب صهيونى مبكر



جلالة الملك فهد

من الأعماق

السواعد السمر التى اخذت طريقها الى الحياة بعد ان تخرجت من مصنع الابطال .. تواصل مسيرتها من اجل ان تنخرط ضمن قوافل اولئك الذين اجمعوا امرهم لان يكونوا درعا واقيا .. يدفع عن الارض وابناء هذه الارض غوائل العدو وشروره .. يحمون بسواعدهم ، مؤمنين بدورهم فى الحياة باعتبار ان الفداء والتضحية عنصران مهمان يستمدان وجودهما من وجود كل هذه القدرات الشابة ، التى عرفت طريق المجد فاندفعت تجوب اجواءه وارجاءه ، وعلى شفاهها ابتسامة الحب والايمان بمستقبل هذه الجزيرة المستمد من تاريخها الكبير المفعم بالحب والاخاء والعمل الجاد من اجل الانسانية جمعاء .

هذه السواعد التى رعاها صاحب السمو الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز ولى العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى حتى شبت وكبرت ونمت وترعرعت ..

لتنال من التكريم والعناية من عاهل هذه البلاد العظيم القائد الاعلى للجيش جلالة الملك فهد حرسه الله والتى شرفت بلقائه على ارض حصنها المنيع . لتنال من يديه شهادات التخرج ، التى حرصت على ان تاتى وفق امانيها . كانت فى قمة السعادة . لانها حظيت بهذا التكريم الذى ساهم فى دفعها لان تحرص كل الحرص بان تكون فى مستوى الثقة التى اوليت لها ، والتى هى حق للمليك والوطن فى اعناقها لدرجة اصبحنا نحن المواطنين نشعر بالفخر والاعتزاز . لما تحقق على ارضنا ، وما تجسد من خير وارف ، نراه يكبر مع الايام ليصبح كما اراد لنا الله خير امة اخرجت للناس .

واذا كان لنا ان نتحدث فى هذه المناسبة عن الجهود الخيرة ، التى يستظل المواطن بظلها ويستفىء الى ظلالها ، لوجدنا اننا بالفعل قد خطونا خطوات كبيرة فى هذا الصدد تجعلنا نتطلع الى المزيد .. والمزيد ..

وبعد : تحية اكبار لتلك السواعد السمر التى تخرجت من كلية الملك خالد العسكرية بالحرس الوطنى .

وتحية اكبار واجلال لكل اولئك الذين يرعون هذا النبت الرائع .

ودعاء من الاعماق بان يحفظ الله لهذه البلاد قائد نهضتها وسمو ولى عهده انه سميع مجيب ..

غالب حمزة ابو الفرج

انفراج أمنى يرافق عودة الزعماء المسلمين الى بيروت

بيروت (الوكالات) سيطر جو من الحذر صباح امس على خطوط التماس الوهمية التى تفصل شطرى بيروت بعدما شهدت هذه المحاور تسخينا خلال الليلة قبل الماضية . وذكر صحفيون محليون تجولوا صباح امس على هذه المحاور من الاسواق التجارية القديمة المدمرة مرورا بالرينغ والسوديكو ان هناك بعض الظهور المسلح لكن دون اطلاق رصاص .

وكانت هذه المحاور قد اشتعلت عند منتصف الليلة قبل الماضية وحتى فجر امس وشهدت اشتباكات بين اطراف الصراع على الساحة اللبنانية استعملت خلالها القذائف الصاروخية والاسلحة الرشاشة وادت الى بعض الاصابات التى لم تشأ اطراف القتال تحديدها اضافة الى اضرار مادية فى الممتلكات التى اصابتها النيران .

هذا وكان معبرا الرينغ والسوديكو مايزالان مقفلين منذ عدة ايام فيما شهدت المعابر الاخرى حركة سير طبيعية .

خدام — الحص

وقد عاد السيد رشيد كرامى رئيس الوزراء اللبنانى المستقيل وزعماء مسلمون الى بيروت ظهر امس من دمشق بعد ان اجروا مباحثات فى العاصمة السورية تناولت الوضع فى الشطر الغربى من العاصمة اللبنانية والوضع الحكومى . وكان القادة السياسيون المسلمون قد زاروا دمشق بدعوة من كبار المسؤولين السوريين للبحث فى الوضع فى بيروت الغربية فى ضوء الاشتباكات التى وقعت فى الاسبوع الماضى بين حركة امل والحزب التقدمى الاشتراكى ذى الغالبية الدرزية من جهة وحركة المرابطون السنية من جهة اخرى

ثبوت الدولار واوقية الذهب

فرانكفورت - د.ب.ا : لم يطرأ تغير يذكر على سعر الدولار فى سوق العملة فى فرانكفورت امس حيث بلغ سعره عند الافتتاح ٣ر١٠٩٠ مارك بعد ان كان سعره اول من امس ٣ر١١٠٠ مارك .. كما بلغ سعر الدولار عند الاقفال فى طوكيو امس ٢٥١ر٠٠٥ ين مسجلا ارتفاعا عن سعره اول من امس والذى كان ٢٥٠ر١٠ ين .. وفى لندن لم يطرأ تغير يذكر على سعر الذهب حيث بلغ سعر الاوقية الواحدة من الذهب الخالص ٣٢٢ دولارا .. ومن جهة ثانية انخفض سعر الجنيه الاسترلينى امس بالنسبة للدولار الامريكى فى سوق تبادل العملات الاجنبية فى لندن .. فقد بلغ سعره امس ١ر٢٢٢٥ دولار مقابل ١ر٢٢٧٥ دولار لدى اقفال السوق الليلة قبل الماضية ..

زيارة ديما للمملكة

تأكيد متانة العلاقات السعودية الفرنسية

باريس (اف.ب) ذكر المتحدث باسم وزارة العلاقات الخارجية الفرنسية ان رولان ديما وزير العلاقات الخارجية اجرى مساء امس الخميس فى طرابلس مباحثات مع العقيد معمر القذافى رئيس الجماهيرية الليبية اثناء زيارة خاطفة يقوم بها للجماهيرية فى طريق رحلته الى كل من لبنان والمملكة العربية السعودية .

واوضح المتحدث ان ديما سيقوم بزيارة كل من لبنان والمملكة العربية السعودية اعتبارا من اليوم وسيعود الى باريس مساء الاحد القادم . واوضح ان هذه الزيارة تعكس الاهمية التى توليها فرنسا لعلاقاتها مع هذين البلدين .

ديما

احتمالات الكشف عن محاولى قتل الجار الله

الكويت - الوكالات : ذكرت صحيفة « القبس » الكويتية امس ان الاجهزة الامنية الكويتية وضعت يدها على خيوط قد تعود الى معرفة الجناة فى حادث محاولة اغتيال السيد احمد الجار الله رئيس تحرير صحيفة السياسة الكويتية مساء الثلاثاء .. واكد الشيخ نواف الاحمد وزير الداخلية الكويتى فى تصريح للصحيفة ان اجهزة الامن لن تتهاون فى الكشف عن الجناة واعرب عن ثقته فى ان تتمكن الاجهزة الامنية من الكشف عن الجناة وهويتهم قريبا .

الحكومة السودانية تعقد اول اجتماعاتها

الخرطوم (ا ب) ادت حكومة رئيس وزراء السودان الجديد الدكتور الجزولى دفع الله القسم الدستورى امس الخميس امام الفريق اول عبدالرحمن محمد حسن سوار الذهب القائد العام للجيش ورئيس المجلس العسكرى الانتقالى . وقد تراس الدكتور دفع الله اول اجتماع لمجلس الوزراء بعد دقائق من اداء القسم الذى تعهد فيه بادارة البلاد فى طريق الديمقراطية .. وفى غضون ذلك اذاع راديو حركة جيش تحرير شعب السودان التى يتزعمها العقيد الدكتور جون جرنق اول من امس تصريحا للزعيم الجنوبى اشار فيه الى ان الوقت الآن قد اصبح مناسبا لتشكيل حكومة بالتدريج تضم اعضاء حكومته . فيما ذكر المراقبون انه اول « تليين » فى موقف جرنق الذى رفض التفاوض مع القيادة الجديدة فى السودان بعد الاطاحة بالنظام السابق بدعوى ان السلطة يجب نقلها بالكامل للشعب . وقد واكب ذلك استئناف العلاقات بين السودان وليبيا وايفاد مبعوث سودانى الى اثيوبيا لبحث تطبيع العلاقات مع حكومتها ..

آل الشيخ يتفقد الشرطة البريطانية



آل الشيخ

لندن - واس : قام مدير عام الامن الفريق اول عبد الله آل الشيخ والوفد المرافق له الذى يزور لندن حاليا بزيارة امس الى كلية اركان الشرطة القومية البريطانية .. واطلعوا خلال الزيارة على عملية توضح فنون قيادة الشرطة والسيطرة عليها .. كما قام الفريق آل الشيخ والوفد بزيارة لمطار ساروم القديم وشاهدوا عرضا حول استخدام طائرات الاستطلاع فى عمليات الشرطة .



المبعوث الامريكى يصل الى بيروت

بيروت - رويتر : وصل السيد ريتشارد ميرفى المبعوث الامريكى الخاص الى منطقة الشرق الاوسط الى هنا امس ضمن جولة له فى المنطقة .. وقالت مصادر رسمية ان السيد ميرفى سيجتمع الى الرئيس امين الجميل ويناقش معه الوضع فى لبنان وازمة الشرق الاوسط .

قمة اردنية مصرية عمانية بميناء العقبة

عمان (الوكالات/الاستماع) غادر مدينة العقبة جنوب الاردن صباح امس جلالة الملك حسين عاهل الاردن وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان متوجهين الى ميناء نويبع جنوبى سيناء للمشاركة فى الاحتفال الذى اقيم فى ميناء نويبع فى وقت لاحق امس بمناسبة افتتاح الخط الملاحى بين نويبع والعقبة حيث . جرى فى الجانب المصرى احتفال بهذه المناسبة ايضا .

وقد كان فى استقبال العاهلين الاردنى والعمانى هناك الرئيس المصرى حسنى مبارك وعدد من المسؤولين المصريين . وفيما بعد غادر الزعماء الثلاثة موقع الاحتفال فى نويبع متوجهين الى الجانب الاردنى فى ميناء العقبة حيث جرى احتفال كبير بهذه المناسبة وعقد الزعماء الثلاثة مؤتمر قمة ثلاثى ذكر انه يتناول تعزيز العلاقات بين دولهم وتطورات الاوضاع فى المنطقة ومواجهة المستجدات على الساحة العربية .

وتوقعت مصادر سياسية ان يكون الزعماء الثلاثة قد بحثوا نتائج مباحثات المبعوث الامريكى وهو مساعد وزير الخارجية لشؤون الشرق الاوسط ريتشارد ميرفى فى دول زارها خلال جولته الراهنة فى الشرق الاوسط . ويشترك الاردن ومصر فى مبادرة سلام من اجل حل ازمة الشرق الاوسط وطرحا تصورا مشتركا للحل يقوم على اساس التفاوض مع الولايات المتحدة ثم اسرائيل فى اطار وفد اردنى - فلسطينى مشترك .

خبراء دوليون يخططون لفضح ممارسات العدو

واشنطن - كونا : اختتم سياسيون واكاديميون وقانونيون دوليون وخبراء فى شؤون الشرق الاوسط الليلة قبل الماضية ندوة نظمتها الجامعة العربية هنا حول الاستيطان الاسرائيلى فى الاراضى العربية المحتلة استمرت ثلاثة ايام .. واتفق المجتمعون على تبنى سلسلة من الاجراءات التى يمكن ان تساعد على فضح الممارسات الاسرائيلية فى الضفة الغربية المحتلة بهدف الحد من بناء المستوطنات ..

ودعت ٣٠٠ شخصية شاركت فى اعمال هذه الندوة الى اتخاذ اجراء دولى عاجل ازاء مشكلة المستوطنات وخاصة عن طريق محكمة العدل الدولية كما حثوا على تنبيه الرأى العام الغربى وخاصة الامريكى ازاء هذا الموضوع واكد الخبراء كذلك ضرورة واهمية الدعم المادى والمعنوى للفلسطينيين فى الضفة الغربية وقطاع غزة المحتلين للسماح لهم بمواصلة صمودهم للبقاء فى اراضيهم .

الرئيس المصرى يكشف عن :

اتصالات مصرية سورية بشأن قضية فلسطين

ابوظبى/مسقط (الوكالات) قال الرئيس المصرى حسنى مبارك ان بلاده اجرت اتصالات مع سوريا من اجل البحث عن تسوية سلمية للقضية الفلسطينية . واكد الرئيس المصرى ان لقاءه مع جلالة الملك حسين عاهل الاردن وجلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان امس لا يعنى تشكيل محور باى معنى من المعانى وانما هو لخدمة الشعوب ومصالح الامة العربية .

واعرب الرئيس المصرى فى حديث لصحيفة « الاتحاد » الصادرة هنا أمس ولصحيفة « عمان » العمانية عن اسفه لاستمرار الحرب العراقية الايرانية .. وقال انها حرب لا يستفيد منها الا تجار السلاح والدول التى تبيع الاسلحة وتستنزف موارد البلدين .

ووصف الرئيس المصرى الاتفاق الاردنى الفلسطينى بانه خطوة مهمة ورئيسية فى عملية السلام .. وقال ان مصر مهتمة باجراء حوار امريكى فلسطينى او حوار امريكى مع الوفد الاردنى الفلسطينى المشترك .. مشيرا الى ان مثل هذا الحوار سوف يمهد لعقد المؤتمر الدولى بشان القضية الفلسطينية .

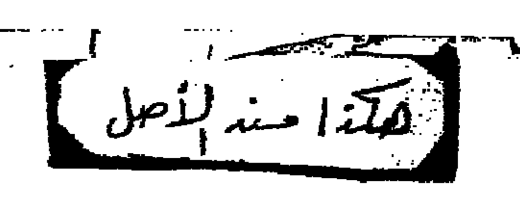
ومن جهة اخرى ابلغ الرئيس المصرى حسنى مبارك الصحفيين فى مدينة العريش المصرية بصحراء سيناء اول من امس ان ميرفى لم يفشل فى مهمته

دول عدم الانحياز تشجب بريتوريا والعدو

باندونج - واس - شجب ممثلو دول عدم الانحياز الممارسات الوحشية والعنصرية للكيان الصهيونى ضد الفلسطينيين فى الاراضى العربية المحتلة . وطالبوا بانسحاب قوات العدو الاسرائيلى بدون اية شروط من كافة الاراضى العربية المحتلة منذ عام ١٩٦٧م بما فيها مدينة القدس .

واعرب ممثلو دول عدم الانحياز فى بيان صدر فى ختام مؤتمرهم الذى عقد بمناسبة الذكرى الثلاثين لمؤتمر باندونج عن تاييدهم لنضال الشعب الفلسطينى .

وندد البيان بسياسة النظام العنصرى فى جنوب افريقيا ورفضه منح الاستقلال لشعب جنوب غرب افريقيا (ناميبيا) .



الأمير ماجد « للمدينة »

اهتمام حكومة جلالة الملك بالشباب

ليس وقفا على عام او مناسبة

○ كتب عثمان بكر مالي

في تصريح خاص - للمدينة - لصاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة قال ان اهتمام حكومة جلالة الملك بالشباب ليس وقفا على عام او مناسبة بحد ذاتها وانما ياتي انطلاقا من حرص جلالته - حفظه الله - وحكومته الرشيدة على اعداد شباب المملكة اعدادا يتناسب وحجم المسؤوليات الملقاة على عاتق شبابنا والدور الذي ينتظره في مستقبل حياته.

واضاف سموه في تصريحه وان على شبابنا ان يردوا شيئا من جميل هذا الوطن عليهم وان يتمسكوا بكتاب الله تعالى دستورنا الخالد وتعليمات رسوله الكريم صلى الله عليه وسلم نبيعا عز امتنا ومجدها وشموخها وان عليهم ان ياخذوا من كل معين طيب يؤهلهم ليكونوا شبابا صالحين لخدمة دينهم ومليكهم ووطنهم وخاصة شباب الجامعات وهم القدوة وهم الذين يجب ان يكونوا اكثر حرصا على اظهار صورة الشباب السعودي المسلم

واختتم سموه تصريحه بالاشادة بدور شباب المملكة والانجازات التي تحققت على ايديهم وقال انها لم تكن في مجال واحد لكنها كانت انجازات كبيرة في كل المجالات وما الرياضة إلا واحدة منها وذلك ياتي من واقع الحرص والعناية التي يوليها جلالة الملك المفدى وحكومته الرشيدة لكل القطاعات والمجالات وخاصة الشبابية والرياضية منها . وفي ختام التصريح قال سموه اني ادعو شبابنا ان ينهجوا من النهج القويم والمستقبل ان شاء الله امام شبابنا زاهر وهم اساس المستقبل .



أمطار غزيرة على تهامة عسير

محائل - ناصر عداوي

شهدت مناطق تهامة عسير خلال الايام الماضية امطارا غزيرة سالت على اثرها الاودية والشعاب وارتوت الارض بالمياه .. عدسة « المدينة » سجلت هذه اللقطات من اودية تهامة للسيول المنهمرة .

اجتماع لجمعية البر بالرياض

الرياض - واس : يعقد مجلس ادارة جمعية البر بالرياض اجتماعا يوم الاحد القادم برئاسة صاحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ورئيس المجلس .. ويبحث المجلس خلال الاجتماع بعض الامور المتعلقة باعمال الجمعية ونشاطاتها

الامير سلمان

٥٤ مليونا لمشاريع تطويرية بالاحساء

الدمام - محمد عشماوي

ارست بلدية منطقة الاحساء مؤخرا عددا من المشاريع التطويرية والتنموية بمنطقة الاحساء بلغت تكاليفها ٥٤ مليونا و ٤٤ الفا و ٨٥٥ ريال .

واوضح رئيس بلدية منطقة الاحساء الاستاذ حمد الصقير بأن هذه المشاريع تشمل مشروع تزفيت المجموعة الخامسة من مناطق ذوي الدخل المحدود بتكلفة ٢٨ مليونا و ٩٠٥ الاف و ٦٥ ريالا ويشتمل على تزفيت مؤقت بمدينة العيون بتكلفة ٩ ملايين و ٩٩ الف و ٦٥ ريالا .. ومشروع تزفيت المجموعة السادسة بتكلفة ١٤ مليونا و ٦١٠ الفا و ٥٢٥ ريالا ومشروع المرحلة الثانية من انشاء مظلات لسوق الاربعاء بتكلفة ٦٩٩ الفا و ٨٠٠ ريال وصيانة المسطحات الخضراء بمنطقة الاحساء بتكلفة ٦٧٨ الف ريال وصيانة المسطحات الخضراء بالمجمع القروي بتكلفة ٩٦٦ الف ريال ..

حمد الصقير

الامير ماجد يفتتح معرض الصناعات الوطنية بالطائف في رمضان

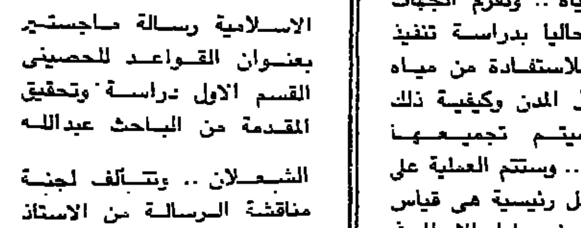
الطائف - واس : يقام من السادس حتى السادس عشر من شهر رمضان القادم في مدينة الطائف معرضا للصناعات الوطنية .. ومن المقرر ان يفتتح صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة هذا المعرض الذي تنظمه الغرفة التجارية الصناعية بالطائف .. وتشارك مختلف المصانع في المعرض الذي يهدف الى تعريف المواطن بالمنتجات والصناعات الوطنية المختلفة ..

ومن جهة اخرى يفتتح سمو امير منطقة مكة المكرمة في نفس الفترة بمدينة الطائف اول معرض للزهور ويشارك فيه المهتمين بهذا المجال ..

(السعودية) تنظم ٥٤ رحلة اسبوعية لأوروبا

نقلت الخطوط السعودية مايزيد عن ٤٨ الف راكب من مناطق اوروبا الى المملكة خلال الاشهر الثلاثة الماضية .. وتنظم السعودية حوالي ٥٤ رحلة اسبوعية الى المطارات الاوروبية حيث بلغت عدد الرحلات التي نظمتها حوالي ٥١٠ رحلات . كما نقلت خلال نفس الفترة حوالي ١١ مليون كيلوجرام من البضائع والمعدات والاجهزة الصناعية والمنتجات الزراعية .

■■■



القواعد للحصيني في رسالة ماجستير

الرياض - واس : تناقش مساء يوم الاثنين القادم بقاعة المحاضرات بكلية الشريعة في جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية رسالة ماجستير بعنوان القواعد للحصيني القسم الاول دراسة وتحقيق المقدمة من الباحث عبدالله الشعلان .. وتتالف لجنة مناقشة الرسالة من الاستاذ بكلية الشريعة الدكتور الطيب بن خضري والاستاذ المشارك بالكلية الدكتور يعقوب بن عبدالوهاب الباحسين والاستاذ المساعد بفرع الجامعة بالمنطقة الجنوبية الدكتور سيد بن علي الدريني .

تجميع ومعالجة مياه الامطار بمدن المملكة !!

من مندوب المدينة :

تقرر الاستفادة من مياه الامطار التي تهطل على المدن الرئيسية كجدة والرياض والظهران .. وذلك عن طريق تخزينها ومعالجتها بهدف زيادة مصادر المياه .. وتقوم الجهات المختصة حاليا بدراسة تنفيذ مشروع للاستفادة من مياه الامطار في المدن وكيفية ذلك حيث سيتم تجميعها ومعالجتها .. وستتم العملية على ثلاث مراحل رئيسية هي قياس المتوسط السنوي لمياه الامطار في المدن الكبيرة بالمملكة ثم التعرف على نوعية هذه المياه وكيفية تجميعها .. واخيرا سيتم معالجتها باحدث الاجهزة وتجميعها في خزانات وينتهي مشروع الابحاث في ربيع اول عام ١٤٠٧ هـ .

تشغيل المرافق الكهربائية بالجبيل

الدمام - واس : بدأت الشركة السعودية الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية بادارة وتشغيل المرافق الكهربائية بمدينة الجبيل بعد ان تسلمتها من الهيئة الملكية للجبيل وينبع التي كانت قد انشأتها ضمن المدينة الصناعية .. وتشمل هذه المرافق عددا من المسارات الخرسانية التي تبلغ اطوالها ٢٥٠ كم ويبلغ طول الخطوط الكهربائية بها الف و ٥٠٠ كم وعدد المخططات الرئيسية والفرعية وثلاثة مولدات توربينية غازية احتياطية ..

كذلك تولت ادارة المواد بشركة كهرباء الشرقية ادارة مستودع المواد الكهربائية الكبير الذي كان تابعا للهيئة .. وستقوم الهيئة الملكية للجبيل وينبع بانشاء شبكة التوزيع للاحياء الجديدة بمدينة الجبيل الصناعية ومن ثم تسليمها للشركة الموحدة للكهرباء بالمنطقة الشرقية التي ستتولى تشغيلها وصيانتها .

تكريم منسوبي شرطة المدينة

المدينة - مكتب المدينة :

تحت رعاية وكيل امارة منطقة المدينة المنورة الاستاذ سعد الناصر السديري تقيم مديرية شرطة منطقة المدينة بعد مغرب يوم الاثنين القادم حفلا تكريميا لمنسوبي شرطة منطقة المدينة الذين منحوا شرف الحصول على شهادات تقدير وجوائز من صاحب السمو الملكي وزير الداخلية ومدير الامن العام لقاء ما قاموا به من جهود تجاه واجباتهم الامنية سواء من كان منهم على راس العمل او المتقاعدين من مدنيين وعسكريين . هذا وفي صباح اليوم نفسه وتحت رعاية سعد الناصر وكيل الامارة تقيم مديرية شرطة المدينة حفل تخريج الدورة الخامسة والسادسة لضباط صف شرطة منطقة المدينة والدورة الاولى التاسيسية للجنود القدامى والدفعة الثامنة من الجنود المستجدين

٥٢ مليون ريال قيمة مشروعات بالوجه

الوجه - واس : تقوم بلدية الوجه في الوقت الحاضر ضمن خدمات تجميل وتحسين المدينة ومرافقها بعمل دراسة لاقامة حديقتين في احياء المدينة بالاضافة الى الخمس حدائق المقامة حاليا بالمدينة . وتجدر الاشارة الى انه قد تم قيام مشروعات للتحسين بمدينة الوجه بما قيمته ٥٢ مليون ريال .

وفد يمثل أمانة المدينة الى اسطنبول

المدينة المنورة - مكتب المدينة - محي الدين شرشر .

يعقد يوم السبت القادم باسطنبول (بتركيا) اجتماعات المجلس الاداري السابع لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية والذي يضم العديد من الدول الاسلامية ويشترك في هذا الاجتماع امانة المدينة المنورة بوفد يتراسه المهندس عمر عبدالله قاضي امين المدينة المنورة والجدير بالذكر ان امانة المدينة عضو دائم ومؤسس في منظمة العواصم والمدن الاسلامية .

شبكات مياه بالخبر لـ ٢٣٨٩ قطعة سكنية

الدمام - واس : ارست مصلحة مياه ومجاري المنطقة الشرقية مؤخرا للمياه بمدينتي الدمام والخبر بتكلفة تبلغ عشرة ملايين وثمانمائة وستة وثمانين الفا ومائتين وسبعة وسبعين ريالا .. ويختص هذان المشروعات بتركيب شبكات توزيع للمياه بمخططي الصناعات الخفيفة بالدمام والدخل المحدود بالخبر والذي تبلغ مساحته مائتين وثلاثين هكتارا ويكفي لاقامة الفين وثلاثمائة وتسع وثمانين قطعة سكنية .

بحوث في الصناعات البتروكيماوية

● الدمام - مكتب المدينة : ضمن نشاطات معهد البحوث التطبيقية بجامعة البترول والمعادن تقوم ادارة تكنولوجيا البترول والغاز بعمل مجموعة من الدراسات واجراء البحوث في مجالات متعددة ذات اتصال مباشر بالصناعات الكيماوية والبتروكيمائية وتكرير البترول .

وتشمل هذه الدراسات تطوير برنامج البحوث التطبيقية في مجال العوامل المساعدة واعداد وتجهيز المختبرات المتخصصة لذلك والوحدات التجريبية اللازمة .

وتطوير برنامج الدراسات والبحوث التطبيقية و مجال والمواد البلاستيكية التي تتعلق بتصنيع اكياس تصلح لتعبئة الاسمنت في المملكة واعداد وتجهيز المختبرات المتخصصة اللازمة لذلك بالاضافة الى تطوير برنامج للدراسات والبحوث في مجال فحص واختبار المقطرات البترولية والبترول الخام وتحديد مواصفات دقيقة للزيوت السعودية واعداد دليل المواد الكيمائية والعمل على نشر الوعي باهمية المحافظة على سلامة البيئة في الصناعات البترولية والبتروكيمائية وتطوير برامج بحوث لاستغلال الكبريت في الصناعات الكيمائية والبتروكيمائية في المملكة .

وفد يمثل أمانة المدينة الى اسطنبول

المدينة المنورة - مكتب المدينة - محي الدين شرشر :

يعقد يوم السبت القادم باسطنبول (بتركيا) اجتماعات المجلس الاداري السابع لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية والذي يضم العديد من الدول الاسلامية ويشترك في هذا الاجتماع امانة المدينة المنورة بوفد يتراسه المهندس عمر عبدالله قاضي امين المدينة المنورة والجدير بالذكر ان امانة المدينة عضو دائم ومؤسس في منظمة العواصم والمدن الاسلامية .

■■■

٢٠٨ ملايين ريال لمشاريع الأوقاف بالشرقية

الدمام - مكتب المدينة

تم مؤخرا في مقر المديرية العامة للاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية فتح مظاريف عمليات هدم وانشاء ٣ مساجد وتحسين مصلى عيد بالمنطقة الشرقية .

وقال مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية سيف ابراهيم بان هذه المشاريع تشمل هدم وتوسعة جامع بلدة الراكة الواقعة على طريق الدمام - الخبر وهدم وانشاء مسجد صلاح الدين بمدينة رحيمة المجاور لمبنى الامارة من الجهة الشمالية الشرقية حيث سيتم انشاؤه من جديد على الطراز الاسلامي الحديث وهدم وانشاء ومسجد اهالي الجبيل بمدينة رحيمة ايضا كما سيتم رفع مستوى ارض مصلى العيد الكبير بمدينة الدمام وانشاء مصلى للنساء في موخرته وزيادة ابواب المصلى وانشاء مستودع الفرش ومكبرات الصوت وتبلغ التكلفة الاجمالية لتلك المشاريع (٢٠٨,٧١١,٣٠٢) ومن ناحية اخرى ذكر مدير عام الاوقاف والمساجد بالمنطقة الشرقية بان المديرية ستقوم بطرح عملية انشاء مسجد جامع حي الاندلس بالاحساء .

تركيب محطة لقياس التربة

من احمد سعيد مصلح :

تم تركيب محطة رصد وفحص حقلية متنقلة لعمل قياسات مختلفة على التربة القابلة للانتفاع بمناطق المملكة واعداد الطرق التجريبية والحسابية اللازمة لفحص هذه التربة بما يتلاءم مع المناخ والتكوين الجيولوجي بالمملكة واكتشاف مكوناتها المعدنية . وتجرى هذه القياسات تحت اشراف المركز الوطني للعلوم والتكنولوجيا وتشمل التعرف على المناطق القابلة للانتفاع بالمملكة وتصنيف هذه المناطق واجراء فحوصات مخبرية وحقلية شاملة . واكد مصدر مسئول في المركز ان النتائج سيكون من اثرها استنتاج الاحتياطات الواجب اتخاذها عند تصميم الاساسات المناسبة للعمران مستقبلا .

١٧ ألفا و٩٥٣ طالبة

يجلسن لامتحانات الانتقال

● حائل - محمد خضر

اوضح للمدينة مدير تعليم البنات بمنطقة حائل الشيخ احمد العقيه بان يوجد في منطقة حائل عدد ٢٦ مدرسة ابتدائية وعدد ٥ مدارس متوسطة ومدرستان ثانويتان وكلية متوسطة لاعداد المعلمات ومركز للتفصيل والخياطة ومدرسة لتحفيظ القرآن وستة وسبعون مدرسة لمحو الامية وروضة لحضانة الاطفال واضاف بانه يوجد في ضواحي المدينة عدد من المدارس الابتدائية مربوطة بادارة التعليم مباشرة بالاضافة الى ٧ مندوبيات حيث تشرف هذه المندوبيات بالاضافة الى المدارس الموجودة بدائرة مقرها في المركز على القرى المجاورة .

وعن امتحانات هذا العام اوضح مدير تعليم البنات في معرض تصريحه بان عدد الطالبات المتقدمات لامتحان هذا العام في جميع المراحل قد بلغ ١٧ الفا و٩٥٣ طالبة موزعة على النحو التالي :

المرحلة الابتدائية ١٢٢٥٠ طالبة والمتوسطة ٢٥٥٦ طالبة وشهادات الانتقال ١٤٣٤ طالبة والثانوية ٩٥٠ طالبة ومعهد المعلمات ١٠٧ طالبات ومركز التفصيل والخياطة ٣٦ طالبة والكلية المتوسطة ١١٣ طالبة ومدارس محو الامية ١٤٧٨ طالبة ومدارس تحفيظ القرآن ٢٩ طالبة .

عطلة الصيف .. وشبح الفراغ

العام الدراسي يلفظ انفاسه الاخيرة وبانقضاء الاختبارات يكون طلابنا شباب اليوم ورجال الغد وجها لوجه مع العطلة الصيفية .. ويبذل المسؤولون في الدولة كل في اختصاصه جهودا كبيرة لتمكين الطلاب من الاستفادة من ايام العطلة .. الا وانه ورغم كل هذا وذلك لايزال الفراغ مشكلة تقلق الجميع .. وهاهي اليوم تطل براسها من جديد كعادتها في كل عام وهي تهم باحتواء الشباب ليدور معها في دوامتها يتخبط على وجهه ولايدري الى اى وجهة يسير ..

الشباب طاقة كامنة تحتاج الى التوجيه السليم

● اقتراح نهديه « للسعودية » تشجيعا للسياحة الداخلية

احد البيوت التي جهزتها الدولة لخدمة الشباب

سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب

والاباء في الجانب الاخر يضعون ايديهم على قلوبهم وابناءهم يستقبلون العطلة الصيفية الطويلة وهم يدركون سلفا ان العطلة مهمة ليستريح ابناؤهم من عناء عام دراسي كامل وليستعيدوا نشاطهم وحيويتهم استعدادا لاستقبال العام الدراسي المقبل .. ولكنهم في ذات الوقت يدركون ان الابناء في حاجة ماسة لان توجه طاقاتهم لا ان يتركوا على هواهم يفعلون ما يشاءون ..

بل لابد من انفاق ايام العطلة فيما يعود عليهم وعلى وطنهم بالخير والفائدة .. ومن هنا يكون خوف الاباء ..

■ ولا احد منا ينكر ان الفراغ اصبح مشكلة شبابية هامة تفرض علينا جميعا اباء ومسؤولين ان نعمل على ايجاد السبل التي يمكن عن طريقها ان نستفيد من هذا الوقت « الضائع » .

سؤال وجواب

وهنا يبرز سؤال يفرض نفسه علينا ولابد من ان نجيب عليه وهو « ماهي هذه السبل التي عن طريقها يمكن القضاء على الفراغ والاستفادة من هذا الوقت المهدر ؟ وهذه السبل يمكن ان تكون في مجالات شتى كالرحلات والمعسكرات الشبابية وغيرها .. فالرحلات يمكن ان تشمل المناطق السياحية في بلادنا كمرتفعات الشفا والهدا في الطائف ومرتفعات عسير ومنطقة الباحة وفي ذلك فائدة اخرى تستحق التوقف عندما الى جانب كونها وسيلة لشغل اوقات الفراغ .. اذ عندما يشاهد ابناؤنا هذه المناطق يكونون قد وقفوا على المواقع السياحية في بلادنا وهذا شيء مهم لانه يمكن ان يساعد على صرف الشباب عن التفكير في السفر الى الخارج لقضاء ايام العطلة في مستقبل الايام خاصة وان مصايفنا تتمتع بجمال ساحر وطبيعة خلابة جذابة ولكننا درجنا دوننا وعي منا على السفر الى الخارج دون ان نفكر ولو لمرة واحدة بزيارة هذه المواقع التي تاسر لب الفنان بخضرتها اليانعة ومياهها الرقراقة الصافية وجوها الجميل المفعم بروائح الورد والكادي .

المواقع التاريخية والاثرية

■ كما ان هذه الرحلات يمكن ان تشمل المواقع التاريخية والاثرية لتعريف شبابنا بماضي ابائهم واجدادهم والتي كانت ولاتزال رغم مضي السنين معالم تذكرها جميعا .. وتتوارث سيرتها جيلا عن جيل ومنها موقع سوق عكاظ والذي شهد في حقبة ماضية معارك ادبية بين فحول شعرائنا في الماضي والتي كانت حينها صورة مكبرة للمنتديات الادبية التي نراها في وقتنا الحاضر .. وقد قرأت مؤخرا ان الدولة تعمل لاعادة هذا السوق الادبي الى الحياة مرة اخرى .. كما ان المواقع التي شهدت معارك النصر التي قادتها كواكب الاسلام ..

منذ ان امر الامين محمد بابلاغ رسالة الاسلام الى كل العالم .. وهذه المواقع التي كانت فيما مضى محطات توقف فيها جند الاسلام وهم يحملون راية التوحيد وينشرون الاسلام والامان في مختلف بقاع الارض لهي جديرة بان يزورها شبابنا الذين هم ثروة الامة ورجالها وقادتها في الغد يزورونها يأخذون منها الصبر والعظات لتكون خير حافز لهم على مواصلة ما بداه الاجداد حتى يعود للامة الاسلامية ماضيها التليد ..

النهضة الحضارية

وبالتاكيد فان هذه الرحلات ينبغي ان تشمل مواقع النهضة الحضارية التي تقف شاهدة على الجهود التي يبذلها المسؤولون في حكومتنا الرشيدة بقيادة جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز وسمو ولي عهده الامين . للوصول بمملكتنا الحبيبة الى مصاف الدول المتقدمة والمتطورة .. ولنا في الجبيل وينبع وفي حفر الباطن بل وفي كل بقعة من بقاع هذه الارض الطاهرة ما هو جدير بان يتوقف شبابنا عنده ..

المعسكرات الشبابية

اما المعسكرات الشبابية فهي الاخرى على جانب كبير من الاهمية حيث انها تعمل على تعويد الشباب على الاعتماد على النفس من خلال قيامهم بما يوكل اليهم من المهام ورعاية شؤونهم بانفسهم .. وكذلك التعود على التعامل مع غيرهم ممن يلتقون بهم لاول مرة في المعسكر الذي تتسم حياته بالنظام والتنظيم في كل شيء وهي جديرة بان تجعل الشباب اكثر انضباطا وجدية واخلاصا في العمل بحيث يمكن الاعتماد عليهم في المستقبل في خدمة الدين ثم المليك والوطن ..

الثقافة .. الثقافة

ولا ننسى جانبا اخر وهو على قدر كبير من الاهمية .. وذلك هو جانب الثقافة العامة .. وهي -اى الثقافة ضرورية لنا جميعا صغارا وكبارا وشيبا وشبابا ولايمكن ان تغنينا اعلى الدرجات العلمية عن السعي وراء الثقافة العامة التي لايمكن ان تتأتى الا عن طريق الاطلاع والقراءة المستمرة ولكن هنا ايضا يبرز سؤال هام وهو هل توجد لدينا اماكن للاطلاع والقراءة العامة ؟ وبكل اسف فالاجابة ليست مرضية وغير محققة للهدف المنشود .. فاذا نظرنا الى مدينة كمدينة جدة التي تضم عددا كبيرا من البشر لاتوجد بها سوى مكتبة عامة واحدة وهي بالطبع لايمكن ان تكون محققة لطموحات وامال شبابنا وابنائنا الطلاب .. ومما لاشك فيه ان تحقيق الثقافة المنشودة لشبابنا لايتاتي بتوفير المكتبات العامة فحسب بل لابد من اختيار نوعية معينة من الكتب التي يمكن ان تغذي عقول ابنائنا الطلاب بما هو مفيد وفي اطار ثقافتنا الاسلامية الحافلة بكل ما هو جدير بالقراءة والوقوف عنده ..

فائدة مزدوجة

كما ان هناك مكاتب العمل في كافة المناطق والتي تساهم في توفير فرص العمل المناسبة للطلاب خلال العطلة الصيفية .. وتوفير هذه الفرص ينبغي ان يراعى فيه ضرورة التوفيق بين الاتجاه الاكاديمي لكل طالب ونوعية العمل الذي ينبغي ان يعمل فيه خلال العطلة وفي ذلك تتحقق الفائدة بصورة اكثر شمولية .. ففي الجانب الاول يكون الشاب قد استفاد ماديا من عائد هذا العمل فضلا عن بعده عما كان يمكن ان يقع فيه من اخطاء ان هو قضى ايام العطلة دون عمل يشغل عليه وقت فراغه .. وفي الجانب الاخر تكون جهة العمل قد استفادت من الطاقة الكامنة في الشباب من خلال مشاركته في دفع عجلة الانتاج بها والذي هو بالتالي دفع لعجلة الانتاج على المستوى القومي ..

وهناك فائدة اخرى هامة رميت اليها من القول بضرورة التوفيق بين الاتجاه الاكاديمي للطالب والعمل الذي يؤديه في العطلة اذ يعتبر ذلك بمثابة تدريب عملي للطالب مكملا لدراسته الاكاديمية حتى اذا ما تخرج ونزل الى مواقع العمل الميداني لايشعر بغربة عنها وفي هذا تعجيل بمساهمة الخريج وبفاعلية في العمل الذي يلتحق به فضلا عن تعزيز انتاجيته ..

مع الشباب

ولسبر اغوار مشكلة الفراغ اكثر فاكثر التقينا بمجموعة من الشباب من طلاب المراحل المختلفة باعتبارهم اصحاب المشكلة الحقيقيين وقد اجمعت اراؤهم على نقاط محددة نجملها فيمايلي :

اين المكتبة ؟

واين هي المكتبة ؟ سؤال طرحه عدد كبير من الشباب الذين التقينا هم .. فهم يقولون .. نحن جميعا نسعى لطلب المزيد من الثقافة العامة والمعرفة ولكن انى لنا ذلك ولا توجد في مدينة جدة سوى مكتبة عامة واحدة .. وحتى هذه تفتح ابوابها في الفترة الصباحية ومع الدوام الرسمي شانها في ذلك شان اى دائرة حكومية اخرى وفي هذه الاثناء نكون مشغولين بالدراسة ولايمكن ان ننصرف عنها الى المكتبة .. وفي المساء حين نكون في فراغ يمكن استغلاله في القراءة والاطلاع تكون المكتبة مغلقة وكلنا امل في المسؤولين ان يعيدوا النظر في دوام المكتبة حتى نتمكن من تنمية معارفنا وثقافتنا العامة ..

فوائد متعددة

كما ان الرحلات والمعسكرات الطلابية ضرورية لما لها من فوائد متعددة تتمثل في زيارة الاماكن السياحية والاثرية في بلادنا فضلا عن معالم النهضة الصناعية والحضارية والتي لاتخلو منها اى منطقة من مناطق مملكتنا الحبيبة ..

تحقيق : عبدالله عباس عبدالرازق

وقد درجت وزارة المعارف على تنظيم رحلات طلابية في كل عام . ولكنها غير كافية ونرجو ان تكون فرصة المشاركة في هذه الرحلات متاحة لكل طالب راغب تعميما للفائدة ..

اقتراح للسعودية

ولاتاحة الفرصة للشباب لزيارة معالم النهضة الصناعية في بلادنا والمناطق الاثرية والسياحية نقترح ان تتبنى السعودية فكرة تخفيض اجور النقل على الرحلات الداخلية لكل شاب يرغب في زيارة اى من مناطق المملكة المختلفة ولو في شكل مجموعات رحلات جماعية وذلك تشجيعا منها للسياحة الداخلية .

مكتبات جديدة

وقد التقينا بعدد من المسؤولين من ذوى العلاقة وحملنا اليهم تساؤلات الشباب واقتراحاتهم وكان اللقاء الاول مع الدكتور عبدالله محمد الزيد مدير عام التعليم بالمنطقة الغربية والذى قال :

لدينا اكتفاء ذاتي من حيث البرامج اللامنهجية تجاه الشباب .. كما ان لدينا اخصائيين في كافة البرامج والهدف هو رعاية الشباب في كافة الاتجاهات وحتى اننا لم نغفل العطل سواء الطويلة او القصيرة منها فعمدنا الى افتتاح مراكز للنشاطات يجد فيها الطالب هوايته الرياضية والفنية والثقافية بشتى انواعها تحت اشراف متخصصين في كافة المجالات وهي مفتوحة طوال الليل والنهار دون شروط تذكر . كما ان هناك تعاونا كبيرا بين ادارة التعليم ورعاية الشباب والاندية الرياضية لذلك والحمد لله نجد ان الطالب او الشباب لايشكون من اى فراغ يذكر كما انه تم ايضا توفير وسائل تسلية كالتلفزيون والفيديو في معظم هذه المراكز .. اضافة الى الرحلات والمعسكرات الاخرى ونحن نؤمن بان العقل السليم في الجسم السليم .. ونؤمن بأن يستفيد الطالب من وقت فراغه لذلك نقدم له الحوافز والدعم المادى والمعنوى ليمارس اى انشطة يريدها . وعن دور المكتبات .. قال ان هناك بالطبع مكتبة عامة واحدة في جدة وهناك دراسة للاتساع في هذا المجال مستقبلا .. ان شاء الله .. وارجو من الشباب الاهتمام بهذه الناحية الثقافية اهتمامهم بالانشطة الاخرى والاطلاع الدائم على كل ما هو جديد .

١٧ بيتا للشباب

كما التقينا بالاستاذ حسين الحمراني مدير بيت الشباب بجدة والذى قال .

قبل حوالي ستة عشر عاما من الان فكرت الرئاسة العامة لرعاية الشباب في اقامة اول بيت شباب بالملكة بمدينة الرياض .. وكان ذلك عام ١٣٨٩ هـ وهو عبارة عن دور للسكن والمعسكرات فقط .. وقد احس المسؤولون عن هذا البيت باهمية وجود المنشآت الرياضية الى جانب السكن حتى يتمكن الرواد من قضاء وقت فراغهم بما يفيد .. وبدأت الفكرة تاخذ طريقها للدراسة من قبل الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب التي تكونت ذلك العام برئاسة سمو امير الشباب والرئيس العام لرعاية الشباب الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز .. وقد طرحت الفكرة للتنفيذ من قبل الرئاسة العامة لرعاية الشباب عام ١٣٩٧ هـ بانشاء ثلاثة بيوت للشباب بكل من جدة والرياض والدمام يحتوى كل منها على ٢٠٠ سرير وملاعب ومرافق متكاملة تشمل الانشطة الرياضية والفنية والثقافية وصالات الطعام والاستراحة والمسابح وصالات السينما وكل مايلزم لمثل هذه المنشآت وبدأ افتتاح هذه البيوت رسميا عام ١٤٠١/ ١٤٠٢ هـ على شرف امير مدينة الرياض وامير منطقة مكة المكرمة وامير المنطقة الشرقية .. وبوجود المرافق التابعة للبيت بدأ عدد الرواد في العد التصاعدى لما تقدمه هذه البيوت من خدمات متعددة لمنسوبيها من الاعضاء وبنجاح هذه الفكرة ومدى الاستفادة منها وصل عدد بيوت الشباب منذ عام ١٣٩٥ هـ حتى الان سبعة عشر بيتا في مختلف مناطق المملكة بعضها من المباني المستاجرة وهي في طريقها الى ان تكون مباني حكومية تابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب حيث تقام ضمن المدن الرياضية التي غطت معظم مناطق مملكتنا الحبيبة ..

وتتيح فرصة الحصول على بطاقة العضوية من احد بيوت الشباب الاستفادة من السكن ببيت الشباب بمبلغ رمزى هو ثمانية ريالات في الليلة الواحدة ومبلغ ٣٠ ريالا قيمة الوجبات الثلاث يوميا وهذا يحقق مبدأ الجمعية العربية السعودية لبيوت الشباب « اكرم ضيفك واعرف بلدك » .

كما انه يتسنى لحامل بطاقة العضوية مزاولة كافة الانشطة المتعددة داخل البيوت رياضية وثقافية ودينية واجتماعية .. تحت اشراف مدربين ومشرفين متخصصين وبصفة يومية من الساعة الرابعة عصرا حتى الحادية عشرة مساء وكل ذلك مقابل مبلغ رمزى ايضا هو ٩٠ ريالا لما فوق ٢٠ سنة ولمدة ثلاث سنوات ومبلغ ٦٠ ريالا لمن هم دون ٢٠ سنة ولمدة ثلاث سنوات ايضا .. وتشمل الانشطة الرياضية المتوفرة بالبيوت حمام السباحة وملاعب السلة والطائرة وتنس الطاولة والقدم والبلياردو والاسكواش ومركزا لالعاب المصارعة والملاكمة واقامة الرحلات والمعسكرات الداخلية والخارجية . والانشطة الدينية والثقافية وتشمل اقامة معارض الفنون التشكيلية وصحف الحائط والندوات والمحاضرات والعروض السينمائية والمسرحية وعمل المسابقات الثقافية والبحوث العلمية . وتقوم ادارة بيوت الشباب بالمملكة بوضع خطة سنوية موزعة لكافة بيوت الشباب ومجزاة على مدار اشهر السنة وبقدر الامكانيات المتوفرة في كل بيت شباب وترسل هذه الخطة لكافة ادارات بيوت الشباب بالمملكة لتنفيذها لمنسوبيها من الاعضاء .. ويحقق لحامل بطاقة العضوية السكن في اى بيت شباب بالعالم حيث تعتبر البطاقة دولية بعد ان اصبحت المملكة العربية السعودية عضوا دوليا في الاتحاد الدولي لبيوت الشباب

● وكان لقاؤنا الثالث بالاستاذ محمد الخضرى المسؤول عن المكتبة العامة بجدة والذى قال :

تضم المكتبة حاليا حوالي مائة وعشرين الف كتاب واربعين الف عنوان في جميع التخصصات والمستويات .. وعن المراجعين قال بأن عددهم يتراوح من الف الى ١٥٠٠ مراجع شهريا معظمهم من الطلاب وحوالي ٥٪ فقط من الموظفين .. واوضح ان المكتبة بدات في عام ٩٨/١٣٩٩ هـ بحوالي ثلاثة الاف كتاب فقط وبعد ثلاث سنوات تخطت المائة الف كتاب .. ولكن عملية التجديد توقفت منذ فترة ونأمل ان نوفق فيما نريده خاصة وان عملية التجديد والمواكبة ضرورية لحفز القارىء على مداومة الحضور الى المكتبة بحثا عن الجديد .

عامل اساسي

ويؤكد الاستاذ محمد الخضرى على ان الدوام الصباحي عامل اساسي في تقصير المكتبة في اداء رسالتها في خدمة القراء .. واقترح انشاء مكتبتين جديدتين على الاقل في وسط البلد وشماله ليخدم مع المكتبة الحالية في الجنوب كل قطاعات المواطنين وفي كل انحاء المدينة وذلك لمواكبة الاتساع الافقي لها من حيث العمران .. وكلمتي الاخيرة للشباب ان يقبلوا على القراءة لانها مكسب كبير لايمكن ان يدركه الشاب الا في الحياة العملية فارجو ان يقبلوا على القراءة والاطلاع لتغذية اذهانهم بكل ماهو جديد في عالم اليوم المتجدد دائما ..



عشرات الكتب في المكتبة العامة بجدة لتغذية عقول الشباب

● دراسة لافتتاح المزيد من المكتبات العامة اثراء الثقافة والمعرفة




منظر سياحي في جبال تهامة

هكذا من الأصل

رحلة فى افكار د. حامد مطبقانى :

صرخة الالم اكثر تأثيرا علي من فرحة الشفاء !!

الرحمة رسالته .. والانسانية مهنته .. فالطب يقوم على الاحساس بالآلام .. والطبيب لابد ان يكون صاحب ضمير يقظ يحاسبه قبل ان يسمع حساب الاخرين ..

وضيفنا طبيب ..

رأسماله مخافة الله .. مبضعه صبر وجلد .. ومشواره كفاح واصرار ..

نشأ فى المدينة المنورة .. ودرس فى ايطاليا وتدرب فى انجلترا وامريكا .. ومارس العمل فى جدة ولم ينس مسقط رأسه ، ومهد صباه .. فبدأ فى انشاء مستشفى لخدمة اهالى المدينة المنورة .. انه الدكتور حامد مطبقانى اخصائى الجراحة العامة والمسالك البولية .. ولنا معه هذا اللقاء ..

الخدمات الطبية فى بلادنا شهدت قفزة هائلة فى سنوات قليلة

تجربة شاقة

■ بدات فى انشاء مستشفى بالمدينة المنورة .. حدثنا عن التجربة .. ومتى ترى النور ؟

ـ انشاء مستشفى المدينة المنورة ظلت فكرة تراودنى منذ مدة طويلة وخاصة بعد ان بدأت العمل بمستشفى جدة الوطنى فقد وجدت الكثير من ابناء المدينة المنورة يحضرون للعلاج فى جدة ويعانون متاعب السفر وغيره من المشاكل ، فرأيت من الواجب على كأحد ابناء مدينة الرسول عليه افضل الصلاة والسلام ان اقوم بواجبى بانشاء هذا المستشفى ، والحقيقة انها تجربة ليست بالسهلة ، فهى تبدأ من الحصول على الارض الى اتمام اعمال البناء ثم الصعوبة البالغة فى تجهيزه ثم تركيب الاجهزة ، وهو الآن اصبح كاملا ، وسيتم افتتاحه ان شاء الله خلال شهرين وسيكون هناك عدد من الاسرة بالمجان كعمل خيرى ومساهمة متواضعة لهذا البلد فى الوقت الذى تبذل فيه الدولة الشىء الكثير ، ان الصعوبات الجمة التى واجهتنا فى بناء وتجهيز هذا المستشفى والصعوبات التى ستواجهنا اثناء التشغيل نظرا لرغبتنا فى تقديم خدمة ممتازة وعلى اعلى المستويات بواسطة احدث المعدات والاجهزة وجهاز مسلم على منتوى عال من التأهيل . كل هذا لكى نستطيع ان نقدم افضل الخدمات لابناء مدينة الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم . ان خبرتنا الطويلة فى ادارة وتشغيل المستشفيات ستمكننا بعون الله من تشغيل هذا المشروع لنكون عند حسن ظن وثقة حكومة صاحب الجلالة الملك المعظم التى تفضلت بمساعدتنا وذلك بمنحنا قرضا من وزارة المالية والاقتصاد الوطنى والذى ساعدنا فى اتمام المشروع .

مزيد من الخبرات

■ اخر ندوة طبية عقدتها كانت حول العظام .. ماذا عن تجربة عقد الندوات واى الموضوعات لاقت عددا اكبر من الحضور والمزيد من الاهتمام ؟

ـ بالنسبة للندوات الطبية التى اقامتها مستشفيات جدة الوطنى خلال العامين الماضيين والتى حققت نجاحا ممتازا وقدمت رسالة لمجتمعنا ، اعتبرها جزءا من مسؤوليتى كمواطن لتقديم خدمة لاخوانى المواطنين فى المملكة للمساهمة بعمل متواضع بجانب الاعمال الجبارة التى تقوم بها حكومتنا الرشيدة . ان هذه الندوات والدورات التدريبية تساهم فى رفع مستوى الاداء لدى جميع المتخصصين من الاطباء السعوديين وغير السعوديين الذين يعملون فى حقل الخدمات الطبية فى المملكة العربية السعودية ، والذى ينعكس مردودهم فى المستقبل على المواطن السعودى ، كما انها تتيح الفرصة لهؤلاء الاطباء للاجتماع بالخبراء العالميين والذين ينقلون الينا الكثير من تجاربهم وخبراتهم .

لقد كان مؤتمر اصابات المرور ومؤتمر العقم والاخصاب اللذين اقيما فى جدة حلقتين ناجحتين ولله الحمد .

كما ان الدورة الاخيرة فى التدريب على التثبيت الداخلى للعظام والتى جاءت ضمن اسبوع المرور لدول التعاون الخليجى عبرت عن صدق التزامنا بمتطلبات مجتمعنا طبقا للظروف المتغيرة ، كما ان مؤتمر العقم والاخصاب ادى الى نتائج ممتازة ، وذلك بعد ان انشأنا مركز العقم والاخصاب فى مستشفى جدة الوطنى الجديد والذى يعمل منذ خمسة اشهر وقد اجريت فى هذا القسم عمليات ناجحة ولله الحمد ، وذلك بالتعاون مع جامعة جوتين بيرنج بالسويد تحت اشراف الاستاذ الدكتور/سولين ، والذى يعتبر اول جراح فى العالم لجراحة الانابيب فى السيدات ، والذى يقوم بزيارة دورية للمستشفى كل اربعة شهور للاشراف والمتابعة لهذه الحالات ، هذا بالاضافة الى كل من الاستاذ الدكتور محمد فياض استاذ ورئيس قسم النساء والولادة بجامعة القاهرة ، والاستاذ الدكتور شوقى الحجار استاذ ورئيس قسم العقم والاخصاب بجامعة القاهرة للرجال .

الطب والبنوك

■ انت عضو مجلس ادارة البنك السعودى الفرنسى .. ما صلة الطب بعالم النقود والبنوك ؟

ـ الحقيقة ان دخولى لعضوية مجلس ادارة البنك السعودى الفرنسى ، كانت بناء على رغبة الاخ المرحوم/حمزة بوقرى ، اما صلتى فى هذا الموضوع فاعتقد ان مسؤولية القطاع الصحى فى المملكة تعتبر فى نظرى موازيا لقطاع التعليم . ومن هذا المنطلق والمفهوم اعتقد اننى اودى خدمة لبلدى عن طريق البنك والذى له علاقة فى تمويل مشاريع المستشفيات وكذلك شركات الخدمات الطبية ، كما لا اخفى اننى بهذه العضوية اكتسبت خبرة اضافية لخبرتى .

■ المرأة السعودية طبيبة ناجحة .. لكننا لا نجدها تطرق حقل التمريض .. لماذا ؟

ـ ان عدم مشاركة المرأة السعودية فى حقل التمريض بصورة كبيرة ، سببه هو حداثة المعاهد الصحية والكليات المتخصصة فى هذا المجال ، لهذا فان كل ما ارجوه ان يرفع مستوى مدارس التمريض من ناحية وتتولى صحافتنا تشجيع الفتيات للالتحاق بمهنة التمريض ، وكذلك بقية الاختصاصات الاخرى ، كما ارجو ان تساهم جامعاتنا بزيادة عدد التخصصات فى حقل الخدمات الطبية والتى يجب ان تستقطب السيدات ، وهكذا نجعل الفرصة كبيرة للاختيار امام الفتاة السعودية وتستطيع كل واحدة اختيار ما ترغب .

قفزة هائلة

■ تطورت الخدمات الطبية فى المملكة لدرجة ملحوظة دفعت ببعض الاخوة العرب للبحث عن العلاج لدينا .. فى احدث ما وصل اليه التطور الطبى فى مستشفياتنا ؟

ـ يحق لكل مواطن ان يفتخر بمستوى الخدمات الطبية والعلاج التى تقدم فى مستشفيات المملكة ، وقد استطاعت الحكومة خلال السنوات الماضية انشاء مستشفيات يفتخر بها كالمستشفى التخصصى ومستشفى العيون بالرياض والمستشفيات العسكرية فى مختلف انحاء المملكة ، ومستشفيات الحرس الوطنى ، والمستشفيات التابعة للجامعات ، بالاضافة الى ما يقدمه القطاع الخاص من خدمات فى هذا المجال . لهذا فاننا نجد ان الخدمات الطبية قفزت خلال السنوات الماضية قفزة كبيرة واعتقد ان هذه المسيرة ستستمر خلال السنوات القادمة عندما يتم تشغيل المستشفيات التى شيدتها وزارة الصحة .

■ ماهو اخر بحث طبى انتهيت من قراءته ؟

ـ اخر بحث طبى قرأته عن العقم وذلك بتوصيل وتوسيع الحبل المنوى بواسطة الجراحة المجهرية لاننى اخصائى جراحة عامة ومسالك بولية ولا ازال امارس الجراحة ولله الحمد .

■ والكتاب الطبى الذى تحتفظ به ؟

ـ ٤٢ بحثا طبيا قمت بنشرها فى المجالات الطبية العالمية وقد كتبتها شخصيا عندما كنت فى الجامعة للحصول على شهادة الدكتوراه فى الجراحة . وهى الآن فى كتاب يحوى ٥٠٠ صفحة . وقد اخذ منى هذا وقتا طويلا قدره سبع سنوات .

الطبيبة اكثر تفوقا

■ فى اى مكان تضع الطبيبة السعودية نسبة الى زميلها الطبيب ؟

ـ الطبيبة السعودية اثناء الدراسة ممتازة تفوق الطبيب السعودى . وقد لاحظت ذلك اثناء قيام بعض الطلبة والطالبات بالتدريب لدينا فى المستشفى ولكن للاسف بعد التخرج يتكاسل قسم كبير منهن عن اداء عملهن كطبيبات على الوجه الاكمل .

■ اذا مرض احد افراد اسرتك هل تعالجه بنفسك ام تترك المهمة لغيرك من الاطباء ؟

ـ اتركها لغيرى من الاطباء .

■ وهل تقوم بعلاج نفسك بنفسك ؟

ـ الامور البسيطة اعالجها بنفسى ، اما غير ذلك فلزملائى ، وبالطبع اهتم بالناحية الصحية لان العقل السليم فى الجسم السليم .

■ اجمل لحظة يعيشها الطبيب ؟

ـ عندما يقوم بعمل لانقاذ حياة مريض .

■ من وجهة نظر الدكتور حامد ايهم اكثر احساسا ورهافة شعور الفنان .. الطبيب ام الشاعر ولماذا ؟

ـ اعتقد ان الطبيب اكثر رهافة شعور ، لانه يتعامل مع المريض فهو يشكو له الامه ومصابه بصدق وامانة ويقول له اسراره التى لا يمكن ان يطلع عليها الاخرون فشعور الطبيب اكثر صدقا من الاخرين ، فالشاعر والفنان يتغير حسب الظروف المحيطة به .

صرخة الالم

■ ايهما اكثر تأثيرا عليك فرحة بالشفاء .. ام صرخة الم ؟

ـ اكثر تأثيرا على صرخة ألم .

■ عندما تقضى دقائق لا تقوم فيها بعمل شىء .. فيم تفكر ؟

ـ افكر فى مستقبل ابنائى .

■ لو لم تكن طبيبا .. ماذا كنت تتمنى ان تكون ؟

ـ مهندس معمارى .

■ كيف اخترت زوجتك .. ولماذا ؟

ـ اخترتها من مدرسة قسم اللغات لكبر عقلها وهدوئها وقناعتها .

■ رحلتك مع الطب مليئة بصرخات الالم ودموع الشكوى وابتسامة الامل .. وفرحة الشفاء .. حدثنا عن تلك الرحلة ؟

ـ رحلة طويلة عمرها ٢٢ سنة اى منذ تخرجى من كلية الطب . فمن فرحة مولود لسيدة تريد ولد بعد ٢٠ سنة لم تنجب ورزقت به ، الى والدة ، تسمع كلام الطبيب بان ولدها الوحيد مصاب بارتجاج فى الدماغ نتيجة حادث سيارة ميئوس من حالته ، والى زوج وزوجة يراجعان قسم العقم والاخصاب لانهما يريدان الانجاب وهما يعيشان على الامل . والى سيدة عمرها ٥٥ سنة اجريت لها عملية جراحية من اسابيع خارج المملكة . وينسى الجراح فى بطنها شاشة سببت لها خراجا تحت الكبد وانسداد فى الامعاء وحالتها ميئوس منها ، وقد اجريت لها عملية فورا بعد نقلها من مستشفى اخر بالملكة . وقد نجحت ولله الحمد بعد استئصال جزء من الامعاء ، وفرحة اهلها بخروجها بالشفاء لا تقدر .

شاش فى بطن المريضة

■ مريض لا تنساه ؟

ـ الاخ المرحوم حمزة بوقرى ، لقد اصيب بجلطة فى القلب ونقل الى المستشفى لدينا وقضيت معه اسبوعا بالكامل منها ثلاثة ايام بلياليها دون نوم ، وقد شفى ولله الحمد ولكن بعد سنة ونصف توفى فى الفندق فى جنيف عندما ذهب لسريره للنوم ، فهذا يزيد من ايمان الانسان بقضاء الله وقدره . « اذا جاء اجلهم لا يستقدمون ساعة ولا يستأخرون » الآية .

ولا انسى السيدة السابقة التى اجريت لها عملية استئصال جزء من الامعاء ، واخراج قطعة الشاش مقاسها ٣٠ × ٢٠ سم .

الرجل اكثر احتمالا

■ ما الفرق بين الرجل والمرأة فى التعبير عن الالم ؟

ـ لا يوجد فرق سوى ان الرجل اكثر احتمالا من المرأة ، ولكن هناك بعض النساء يتحملن اكثر .

■ ماذا تتذكر عن زملاء الدراسة ومن منهم مازلت على علاقة به ؟

ـ زملاء الدراسة كلهم تفرقوا فى انحاء المملكة ، اما بالنسبة لزملاء المهنة فالدكتور محمد البحراوى اخصائى العيون ، والدكتور عبدالرحمن بخش ، والدكتور عبدالعزيز ابار هؤلاء زملاء المهنة ولانزال على علاقة ونجتمع باستمرار .

حوار : منى نشأت

■ رسالة من ثلاثة سطور ، لمن توجهها ؟ وماذا تقول فيها ؟

ـ الرسالة لابنائى (خالد واروى واريج) واقول لهم عليهم اتباع ما يلى : اللهم اغننى بحلالك عن حرامك وبطاعتك عن معصيتك وبمغفرتك عمن سواك يارب العالمين مخافة الله فى كل عمل يقومون به ، رضاء الله ورضاء الوالدين ، الامانة والاخلاص فى كل عمل يقومون به لانهما اساس النجاح .

سر المهنة

■ اخر قرار اصدرته فى المستشفى ماهو ؟ وماهو القرار الذى كان يجب ان تصدره ولم يحدث بعد ؟

ـ اخر قرار هام هو بناء عمارة من ستة ادوار كمواقف سيارات لمراجعى المستشفى اما القرار الثانى فهو تأمين بعض المعدات الحديثة الجديدة للمستشفى وسوف اعلن عنها عند وصولها باذن الله ، فهذا سر المهنة .

■ رسالة الطبيب اساسها الرحمة ، لكن بعض الاطباء يبالغون فى تقدير الثمن ما رأيك ؟ ومن هو الطبيب الانسان من وجهة نظرك ؟

ـ مما لاشك فيه ان الرحمة ومخافة الله يجب ان تكون الاساس فى معاملة المريض ، لان الطبيب انسان وهو ايضا معرض للمرض ، فيجب ان يضع نفسه فى مكان المريض ، المرض عندما يصيب الانسان لا يعرف الوقت ولا الحالة الاجتماعية ولا الظروف ، لذا على الطبيب ان يقدر ذلك وانا اعتقد ان الاطباء يقدرون دائما ذلك وكلنا كبشر نختلف كل عن الآخر ولسنا متساوين فتقدير الظروف تختلف بين طبيب واخر . وتقديرى للظروف يختلف عن تقدير طبيب أخر وقد يناسب المريض تقديرى وقد يناسب تقدير الزميل الاخر . والطبيب الانسان هو الذى يخاف الله فى عمله قبل ان يخاف الانسان .

امى ثم زوجتى

■ وراء كل انسان ناجح امرأة تشجعه ، فمن هى تلك المرأة فى حياة الدكتور حامد مطبقانى ؟

ـ المرأة تلعب دورا هاما فى حياة الانسان وبالنسبة لى والدتى لعبت اهم الادوار فهى التى ربت فى روحى المحبة ومخافة الله وشجعتنى وتحملت مسؤولية تربيتى . ثم زوجتى التى قاسمتنى ظروف الحياة القاسية والتعب وسهر الليالى ثم النجاح ولله الحمد .

الجديد فى الطب

■ الجديد فى عالم الطب ؟

ـ بالنسبة للاجهزة فهى كثيرة ولكن فى نظرى من اهمها جهاز التصوير الطبقى للجسم بواسطة الانعكاس المغناطيسى وذلك فور تعريض الجسم للاشعة لانها فى بعض الاحيان ضارة ، وهذا الجهاز سيكون له فى القريب العاجل دور كبير فى تشخيص الامراض . ومن اهم الكتب ، كتاب للجراحة صدر فى فرنسا وهو من عدة مجلدات عن الجديد فى اجراء العمليات . ومن اهم البحوث التى قرأتها مؤخرا ، بحث عن جراحة بالمناظير خاصة باصلاح الانابيب التى تصل بين الرحم والمبيض فى النساء العقم . وقد كتبه استاذ الجراحة السويدى الذى سبق ان حضر لجدة فى المؤتمر العالمى للعقم والاخصاب الذى نظمته واقامته مستشفيات جدة الوطنى ، وهذا الاستاذ السويدى يشرف الآن على مركز العقم والاخصاب لدينا فى المستشفى .

■ هل اخترت لابنك دراسة الطب ام انها رغبته الخاصة ؟

ـ ان ابنى هو الذى اختار دراسة الطب ولم ارغمه عليها . طبعا انا دائما كنت اذكر له ماهى محاسن الطب والجراحة وان مستقبله فى هذا المجال افضل لان كل الامور مهيأة له ، بالاضافة الى انه سيقدم خدمة لبلاده ، فى نظرى تعتبر من افضل الخدمات .

دواء بالعافية

■ مريض اضحكك ومريض ابكاك ؟

ـ مريض ابكانى لانه يصر على اخراج زوجته من المستشفى وحالتها تستدعى بقاءها لنقل الدم وهو المنقذ لحياتها . فاحضرته لى ليمكننى معرفة السبب . فعرفت ان السبب هو حالته المادية ابكانى . عملت له اللازم والعلاج على حساب المستشفى . قاتل الله الفقر .

ومريض اضحكنى .. بعد ان قمت بالكشف عليه وجدت انه لا يوجد لديه اى مرض وبالتالى لم اكتب له علاجا ، غضب ، واصر على العلاج ولم استطع اقناعه وكان الحل لذلك اعادة قيمة الكشف له .

وامتلأت غرفة انتظار الدكتور حامد مطبقانى بالمرضى .. ليس معظمهم من النوع الضاحك .. او حتى الباكى .. ولنما الشاكى .. من الانتظار .. لذا كان لابد من وضع كلمة النهاية لهذا الحديث .

والدتى لعبت

اهم الادوار

فى حياتى

كتبت ٤٢ بحثا طبيا عالميا فى كتاب استغرق اعداده ٧ سنوات !

مريض ابكانى لاصراره على خروج زوجته من المستشفى رغم حالتها السيئة لان حالته المادية معسرة

الرحمة ومخافة الله يجب ان تكون الاساس فى معاملة المريض

اترك لغيرى من الاطباء

معالجة افراد اسرتى !

مع رسائلكم ..

حرارة الشمس تحرق فلذات اكبادنا

فلذات اكبادنا يسيرون على الارض ويسلكون طريقهم نحو العلم بخطى ثابتة وارادة قوية فنلاحظهم وهم يذهبون مع اشراقة الشمس الى المدرسة رغبة في العلم .. ولم تقصر حكومتنا الرشيدة في بناء المدارس الفاخرة ذات الابنية العالية والواسعة والمتوفرة للدارسين بها جميع متطلبات الجو المناسب الا ان هناك طالبات المدرسة الثالثة والعشرون للبنات بجدة يشكين من حرارة الشمس لان حوش المدرسة مكشوف ولايجدن المكان المظلل في فناء المدرسة لكي يقيهن الحرارة مما يسبب متاعب للطالبات وقد يعرضهن لضربات الشمس .

فنامل من المسؤولين في الرئاسة العامة لتعليم البنات العمل على تغطية جزء من فناء المدرسة لكي تستطيع الطالبات التحرك داخل الفناء بيسر وسهولة

ولي امر طالبة ـ جدة

مع التحية لوزارة البرق والبريد والهاتف

بلدة السويرقية التابعة لمنطقة المدينة المنورة والتي تبعد عنها بحوالى ١٨٠كم وسكانها حوالى عشرة الاف نسمة .. تعتبر منطقة زراعية تمول المدينة المنورة والمهد بالخضروات والتمور والحبوب .. وحيث تكرمت حكومتنا الرشيدة مؤخرا بمد اعمدة للميكروفيلم الى مهد الذهب مخترقا بلدة السويرقية وضع احد هذه الاعمدة قبل البلدة بحوالى عشرة كيلومترات والاخر بعدها بحوالى عشرة كيلومترات ايضا على طريق المهد الا ان الخدمة الهاتفية لهذا المشروع لم تشمل السويرقية في الوقت الحاضر كما علمنا من المختصين المشرفين على العمل ولحاجتنا لهذه الخدمة التي عمت جميع مناطق المملكة نرجو من المسؤولين اصدار الامر بما يفيد ضم السويرقية لهذا المشروع الحيوى الهام .

وحبذا لو شملت باقى المناطق التى يمر بها خط الميكروفيلم ليستمتع الجميع في هذه الخدمة في ظل حكومتنا الرشيدة .. والله الموفق .

من اهالى السويرقية داخل عاتق الحربى

دار الجوف للعلوم وغدا مشرق

وقف وعلاقات الزمن ترسم الذكريات بتعابير وجهه .. دون ان ينطق .. وقف برهة اعادت اربعين (٤٠) عاما من ذكرياته القديمة وهو يحمل امانة حملها من المغفور له الملك عبدالعزيز .. وكررها ابناؤه من بعده وقف لحظات قليلة .. اراد ان يتحدث فسبقت كلماته الدموع .. مسحها دون ان يشعر به احدا .. اراد ان يهم بالكلام دون فائدة فدموعه هذه المرة اخذت تاتى بغزارة دون رحمة .. ماأصعب ان يبكي الرجال .. فقد قرأت التاريخ باول قطرة دمعتها عيناه عرفت ماذا سيقول .. وماذا يريد ان يعبر ..

(حمدا لله ارأيت ماتمناه مولاى الملك عبدالعزيز يرحمه الله)

(حمدا لله .. ان تحولت هذه الصحراء الجرداء الى حضارة وخضرة)..

(حمدا لله .. ان انعم الله على بلادنا بالامن والامان)

(حمدا لله ان منحنا الصبر الى ان نرى ثمرات جهود حكومتنا)

ويشير بيده المرتعشة الى سنابل القمح .. واقنية التمر ويردد .. ياابنائى نحن نعيش بعهد زاهر وعهد خير واطمئنان .. تنامون حيث تسهر دولتكم على راحتكم فكل شيء قد توفر .. وهاهى منطقة الجوف تاخذ نصيبها اسوة بمناطق المملكة الاخرى من العطاء والخير من مشاريع التطور .. فاصبحت الجوف من مدرسة واحدة عام ١٣٦٢هـ الى الاف المدارس واضعاف هذا الرقم من خريجيها .. ومن مكتبة انشئت بمجهودات ذاتية الى هذه الدار العصرية التى يندر وجود مثلها .. بقسميها الرجالى والنسائى والاف الاف الكتب من شتى اقطار الدنيا ..

بهذه الكلمات البسيطة القيمة المعنى دوى صوته في قاعة دار الجوف للعلوم كاخر الاسس الحضارية في منطقة الجوف لتبدأ بتأسيس قواعد قوية وصلبة لجيل المستقبل فهنيئا لجيلنا القادم بهذا الصرح .. وهنيئا لنا بهذا .. فالكلمات لا تستطيع ان تعبر عن ترجمة مدى الفرحة بهذه الدار فشكرا لهذا الشيخ الجليل بعطائه لابنائه في الجوف وشكرا وثناء لتشجيع دولتنا الرشيدة لكل يد تساهم بالعطاء الاصلح والاجدى فمثل عطاء الامير عبدالرحمن السديرى لن ينسى ابدا ..

سليمان الشرارى

شارع احمد بن حنبل بالزلفى

شارع بن احمد بالزلفى من اكبر الشوارع ويخترق منطقة مكتظة بالسكان الا انه ينقصه بعض الخدمات مثل تكملة الشارع بالزفت حيث اقتصرت الزفت على جزء بسيط منه كما لم تشمله الانارة كما ان الشارع احدث بصورة متعرجة وخاصة عند التقاء مع شارع الملك عبدالعزيز مع ملاحظة عدم تشجيره فنرجو من المسؤولين ببلدية الزلفى العمل على اصلاح ماابديناه من ملاحظات نحو الشارع المذكور .. والله الموفق .

عبدالعزيز يوسف الهديانى
عبدالرحمن حمد الحمد
الزلفى

معالى مدير جامعة الملك عبدالعزيز يشكر المدينة

سعادة رئيس تحرير جريدة المدينة ـ حفظه الله

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

يطيب لى بالاصالة عن نفسي ونيابة عن منسوبى جامعة الملك عبدالعزيز ان اتقدم لسعادتكم بخالص الشكر والتقدير لمساهمتكم الشخصية .. ومساهمة منسوبيكم في متابعة حفل افتتاح وجلسات الندوة الفكرية الثانية لرؤساء ومديرى الجامعات في دول الخليج العربى .. التى استضافتها الجامعة خلال الفترة من ٢٣ ـ ٢٥ رجب ١٤٠٥هـ سائلا المولى الكريم لكم العون ودوام التوفيق مع خالص تحياتى ..

مدير الجامعة
د . رضا محمد سعيد عبيد

مستشار السياحة والاعلام التركى يشكر المدينة

سعادة الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج

رئيس تحرير جريدة المدينة الموقر

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ..

نود ان نتقدم لكم ببالغ التقدير لما قام به الاستاذ محمد عبده الصباغ الصحفى بجريدتكم الغراء من جهود مشكورة بتوجيهاتكم خلال فترة تواجده بتركيا .. حيث كان سفيرا ووجها مشرفا لجريدة المدينة ومن منطلق حرصه والتزامه الصحفى الذى وضعه فوق كل اعتبار .

ونحن اذ نكرر تقديرنا لشخصكم ، فانه يسعدنا ان نوجه الدعوة لكم لزيارة بلدكم الثانى (تركيا) في الوقت الذى ترونه .. ننتهز الفرصة لنعرب لكم عن خالص تحياتنا ..

جميل اونلوتورك
مستشار السياحة والاعلام

محمد عبده الصباغ

مطالب حى المنتزهات بجدة

نحن اهالى حى المنتزهات شرق الخط السريع بجدة بحاجة الى توفير بعض المرافق الحكومية لتقوم بدورها للمواطنين في الحى الذى اكتظ بالسكان مما تدعو الحاجة الى الاسراع في ايجاد هذه المرافق وهى الهاتف والمياه وانارة الشوارع والمجارى والدفاع المدني ومستوصف طبي ومدارس متوسطة وثانوية للبنين والبنات ..

لذا نرجو ان يكون الاهتمام موجودا من المسؤولين عن هذه المرافق لايجادها ونسأل الله التوفيق للجميع .

سعيد احمد الزهرانى جدة

اسباب تكاثر الذباب

ـد خلق الله الخلق
ـ لكل داء دواء كما
لكل دواء داء .. فمن
. الله سبحانه ان خلق
ـت لو اتيح لها المجال
ـرت فان بتكاثرها الكثير
البلاء والامراض
ـيئة .. ولذلك ترك
ـسان بوساطة عقله
ـفاته في حياته وبيئته
ـل المسبب لانتشار هذه
ـرات او زوالها .. وهذه
هذه الحشرات فمثلا

لو لم تكن هناك مستنقعات وبرك ومياه راكدة لما وجد البعوض ذالته وبيئته المناسبة للتكاثر وعلم الانسان مؤخرا ان البعوض يتكاثر في المياه الراكدة والمستنقعات المستقرة وانه يسبب انتقال مرض خطير هو الملاريا لذا وجب القضاء على البعوض بالقضاء على المستنقعات وعدم توفير مياه راكدة في اى مكان للقضاء عليه ولتصبح بيئتنا بالتالى نظيفة وجميلة ..

وكذلك الذباب فانه ينمو ويتكاثر في القاذورات والقمائم والاوساخ المكشوفة ولو لم يكن هناك ذباب لاهمل الانسان النظافة ولم يجد مايحرضه ويدفعه الى التخلص من الفضلات والقمائم والاوساخ وباسرع وقت ممكن لانه ثبت علميا ان الذباب يتكاثر بسرعة كبيرة .. فبعد وضع الذبابة الانثى مايزيد على مائة بيضة فان هذا البيض يفرخ عن يرقات تنمو بسرعة وتصل الى ذبابة كاملة في مدة تتراوح من ٧ ـ ٤٤ يوما حسب توفر الظروف الملائمة .

سياتى قائل ويقول وماذا تهدف من هذا القول ؟

حسنا ياعزيزى .. انك اذا ذهبت الى اية مدينة صغيرة كانت ام كبيرة او قرية او هجرة ووجدت بها ذبابا قليلا كان ام كثيرا فاعلم ان هذا الذباب يخبرك ان هناك وساخة قليلة او كثيرة حسب كمية الذباب المتوفرة في تلك المدينة او القرية وهذا ايضا يخبرك ان امانة تلك المدينة او بلديتها لم تهتم بالنظافة جيدا ولم تتخلص منها بسرعة كبيرة وبطرق فنية سليمة اذن فوجود الذباب دليل على وجود الوساخة في المدن ودليل على كسل جهاز النظافة في امانتها او بلديتها وعدم تعاون مواطنيها في القاء الفضلات في الاماكن المخصصة لتجميعها والا فكيف يتوالد الذباب اذا لم تتوفر له بيئته المفضلة .. فالمواطن يحتاج للاصليات قبل الكماليات اى يحتاج للصحة اولا وقبل كل شيء اجل الصحة قبل الحدائق والنوافير وتجميل الميادين والشوارع وغيرها من الكماليات والصحة لا تاتى مادام الذباب ياتى والذباب ياتى من حيث تاتى الوساخة .. ان الذبابة تحتاج الى مدة تتراوح من ٧ ـ ٤٤ يوما لتصل الى ذبابة كاملة .. وهذا معناه ان الوساخة والقاذورات والقمائم وهى البيئة الجيدة والصالحة لنمو الذباب قد تركت مدة تتراوح بين ٧ ـ ٤٤ يوما بدون التخلص منها حتى فقص بيض الذباب واصبح يجول ويصول في اجواء المدن وبين الحارات والبيوت .. اخى المواطن انك مسؤول عن نظافة بيتك قبل ان تحمل الجهات المختصة مسؤولية نظافة الشارع والحارة فان الهدف واحد والمسؤولية مشتركة والله الموفق .

محمد امين ثكة ـ ينبع

وزارة البرق والبريد والهاتف
المديرية العامة للبريد

دليل الرمز البريدي

منطقة الرياض
مكاتب البريد خارج المدن

مكتب البريد	الرمز البريدي	مكتب البريد	الرمز البريدي	مكتب البريد	الرمز البريدي
الدوادمي	١١٩١١	القويعية	١١٩٧١	الغاط	١١٩٥٢
نفخ	١١٩١١	عنان	١١٩٧١	الارطاوية	١١٩٥٢
ماسل	١١٩١١	سنام	١١٩٧١	حريملاء	١١٩٦٢
العاذرية	١١٩١١	مزعل	١١٩٧١	ملهم	١١٩٦٢
الرفايع	١١٩١١	الرين	١١٩٧١	المزاحمية	١١٩٧٢
عروي	١١٩١١	رماح	١١٩٨١	حلاة الجلة	١١٩٧٢
عرجا	١١٩١١	شوية	١١٩٨١	الغطغط	١١٩٧٢
نفي	١١٩١١	وادي الدواسر	١١٩٩١	حوطة سدير	١١٩٨٢
مصده	١١٩١١	القويز	١١٩٩١	روضة سدير	١١٩٨٢
الشعراء	١١٩١١	النويعمة	١١٩٩١	جنوبية سدير	١١٩٨٢
عقلة الغويري	١١٩١١	الأفلاج	١١٩١٢	جلاجل	١١٩٨٢
القرين	١١٩١١	السيح الشمالي	١١٩١٢	الحطامة	١١٩٨٢
عفيف	١١٩٢١	البديع الشمالي	١١٩١٢	الدلم	١١٩٩٢
الخاصرة	١١٩٢١	الأحمر	١١٩١٢	الصحنة	١١٩٩٢
الخنابج	١١٩٢١	الروضة	١١٩١٢	السليل	١١٩١٣
البجادية	١١٩٣١	الدرعية	١١٩٢٢	تمرة	١١٩١٣
القاعية	١١٩٣١	عرقة	١١٩٢٢	خيران	١١٩١٣
حوطة بني تميم	١١٩٤١	العمارية	١١٩٢٢	ضرماء	١١٩٢٣
الحلوة	١١٩٤١	العيينة	١١٩٢٢	البرة	١١٩٢٣
نعام	١١٩٤١	الجبيلة	١١٩٢٢	مرات	١١٩٣٣
الحريق	١١٩٤١	الزلفي	١١٩٣٢	اثيثية	١١٩٣٣
ساجر	١١٩٥١	الخرج	١١٩٤٢	ثرمداء	١١٩٣٣
الفيضة	١١٩٥١	السلمية	١١٩٤٢	تمير	١١٩٤٣
شقراء	١١٩٦١	المجمعة	١١٩٥٢	ثادق	١١٩٥٣
القصب	١١٩٦١	أم رجوم	١١٩٥٢		
أشيقر	١١٩٦١	حرمة	١١٩٥٢		

إحرص على الاحتفاظ بهذه النشرة كجزء من دليل الرمز البريدي

٦

وجهة نظر

● مها صلاح الدين

في وجهها اشراقة الامل وكان اسمها امل .. تلك هي فتاة في مقتبل العمر قابلتها صدفة في بحر الاسبوع الماضي بعد نقاش حول امور عديدة كنت قد كتبت عنها فاجبتني بسؤال ذكي قالت لي امل : ترى من المسؤول عموما عن زيادة عدد الناس الطيبين في هذه الحياة ؟ وتركتني افكر لاخرج بنتيجة هي انني انا وانت وجميع الناس مسؤولين مسؤولية مباشرة عن زيادة عدد الناس الطيبين وجعل عددهم يفوق عدد اولئك غير الطيبين فعندما يتحامل شخص ما على الدنيا ومن فيها ليتصرف بعدها تصرفات غير مناسبة تصنفه في فئة الناس غير الطيبين غالبا مايكون ذلك نتيجة تجربة قاسية خاضها مع انسان غاضب منفعل عقد له الامور بغضبه وانفعاله بدلا من ان يسويها او يحلها له اذا استطاع الى ذلك سبيلا بعبارة اخرى نحن في كثير من الاحيان ببعض تصرفاتنا وعن غير قصد منا قد نحول انسانا طيبا هادئا مسالما الى انسان غير طيب لايهمه الا ما فيه مصلحة نفسه وفائدتها خصوصا اذا كان هذا الانسان من النوع المتردد الضعيف الارادة والشخصية فمثلا احيانا يصادف ان نكون منفعلين وفي حالة غضب وهذا امر طبيعي خصوصا ونحن بشر ولكن الذي يحدث بعد ذلك ان بعض الناس لا يتمالكون زمام انفسهم فيصبون جام غضبهم على اول شخص يقترب منهم ويثيرهم بكلامه او تصرفاته وربما عن قصد فيردون عليه بطريقة فظة خشنة او يوجهون اليه كلمات لاذعة او يتصرفون معه تصرفا غير ودي .. الخ .. مع انهم في الايام العادية يتماسكون ويكونون صبورين متسامحين ويتحملون ما قد يصدر عن مثل هذا الشخص من تصرفات او كلمات غير لائقة .. قد يلوم هؤلاء الناس انفسهم على مثل هذه التصرفات غير الودية ولكنهم حتما سوف يلومون انفسهم اكثر عندما يعرفون ردود الفعل التي تنشأ عن تصرفاتهم هذه على صعيد الشخص الاخر الذي شعر انه اهين او انه عومل بطريقة غير ودية او غير عادلة حيث انه حتما - خصوصا اذا كان من النوع الضعيف غير المتماسك - سوف يغضب وينفعل ويمرر غضبه ويصبه فوق رأس غيره وهكذا تستمر سلسلة افعال سلبية تمر من واحد الى الاخر في المجتمع وبذلك يصبح بعضنا بطريقة او باخرى مسؤولا عن انتشار التصرفات غير الطيبة وربما عن زيادة عدد الاشخاص الذين يدرجون في خانة غير الطيبين والحل او البديل هو ان نتمتع بارادة قوة وان نتماسك فلا نهتز عند الغضب ولا ننفعل انفعالا يجعلنا نسيء الى الاخرين ونحاول قدر استطاعتنا ان نمرر افعالا طيبة منا الى غيرنا لكي تعبر من خلالهم الى غيرهم وهكذا في سلسلة ردود فعل ايجابية بناءة تنشر القيم والمثل العليا التي تنادي بها شريعة الاسلام والتي كانت حافز اجدادنا على بناء مجتمع متماسك خير اصيل ليصبح مجتمعنا دائما وابدا مجتمع الخير والمحبة والبركة والعطاء كله .. الشيء الذي يؤدي بالتالي الى زيادة عدد الناس الطيبين فيه والى جعل عددهم يفوق عدد اولئك غير الطيبين والى اللقاء .

٢٤ الف طالبة يؤدين امتحانهن غدا بالباحة

☐ من محمد علي الزهراني

الباحة - تبدأ يوم غد السبت السابع من شهر شعبان الحالي اختبارات النقل لجميع المراحل الدراسية للبنات في عموم مناطق المملكة حيث سيتم مع صبيحة الغد [illegible] الطالبات والدارسات بالكليات التابعة للرئاسة العامة لتعليم البنات لاداء امتحاناتهن وبهذه المناسبة تحدث الاستاذ عبدالهادي احمد العمري مدير تعليم البنات بالباحة - للمدينة - مشيرا الى ان قسم التوجيه التربوي النسوي التابع لادارة تعليم الباحة قد استكمل كافة الاستعدادات والتجهيزات الخاصة باعداد الامتحانات واللجان السرية مشيرا الى التركيز على اهمية اخراج الامتحانات بصورة لائقة فيما يتفق مع تعاليم الرئاسة وذكر سعادته بان حوالي اربعة وعشرين الف طالبة بمختلف مدارس الباحة في السراة وتهامة موزعين على النحو التالي طالبات المرحلة الابتدائية ٢٠١٣٥ طالبة ومرحلة الكفاءة المتوسطة حوالي ١٠١٤ طالبة ومعاهد المعلمات والثانويات ومحو الامية حوالي الفي طالبة يمثلن حوالي ٣٠٠ مدرسة ومعهد بمختلف المراحل الدراسية

الحماة .. ظالمة .. ومظلومة !!

يتشأ كثير من المشاكل الاجتماعية نتيجة الفجوة القائمة بين الحماة من جهة وبين الزوج او الزوجة من جهة اخرى وكثيرا ماتتطور هذه المشاكل لتتجاوز حدودها وتهدد بتصدع كيان الاسرة والبيت .. فماهي ياترى الاسباب الكامنة وراء وجود هذه الفجوة ؟ وماهي الوسائل والامكانيات الكفيلة بتجاوز مساحة الخلاف تلك ؟ وهذه الاتهامات المتبادلة بين الطرفين وهل هي صحيحة ؟ وكيف بدأت وماهي الحلول ان وجدت ؟ .. « الاسرة » اجرت هذا الاستطلاع بين اطراف العلاقة في محاولة للعثور على بعض الاجوبة عن تلك التساؤلات .

ام الزوج قد تتمسك بملكيته وتتدخل حتى في خصوصياته

وام الزوجة تكون احيانا السبب فيما يحدث من مشاكل



استطلاع : فايزة معتوق

الزوجة المسؤولة الاولى

■ يقول السيد عبدالحميد طنطاوي الموظف بالخطوط السعودية .

ان مسألة اتهام الزوجة لام زوجها بانها السبب في حدوث اكثر المشاكل العائلية مسألة كثيرا مانسمع بها في وقتنا الحاضر ويكاد يكون الزوج هو الضحية الاولى في هذه المشكلة ولو ان كل زوجة وضعت نصب عينها استقرار بيتها وهدوءه بل وخلوه من مثل هذه المشاكل ومن ثم اراحت بال زوجها العائد من عمله وهو منهك من عناء العمل لو فعلت الزوجة ذلك لهان الامر ولو انها نظرت الى ام زوجها على انها ام لها لما حدثت المشاكل ولكن ان تضعها امام عينها كام للزوج تشاركها فيه يطلقون عليها « حماة » فهذا مايثير الزوابع .

وحقيقة الامر التي لاتخفى هي ان هناك بعض الامهات اللاتي ينظرن الى زوجة الابن كانها كتلك الضرة في البيت حيث انها شاركتها حب ابنها واستأثرت به ولكن هذه النظرة يمكن ان تغيرها الزوجة وذلك بتقديم اكبر قدر من الحنان والمودة لام الزوج وان تعاملها كمعاملتها لامها وبذلك تسود المحبة بين الاثنتين باذن الله .

اما عن تلك الفئة والتي تلقى بفشل الحياة الزوجية على الام « الحماة » ففي نظري انها ليست محقة فالفشل قد يرجع الى الزوجة نفسها والتي لم توفق في خلق الصفاء داخل ارجاء المنزل ولكنها تلقي بهذه التهمة على ام الزوج بينما المطلوب من كل زوجة ان تكون حريصة على المحافظة على هدوء عش الزوجية وان تتلافى ابغض الحلال عند الله وذلك بحسن تصرفها ومواجهتها للمشاكل .. ايضا فان الزوجة التي تتعمد ان تكون بمثابة وكالة انباء لزوجها وان تزف اليه خبر كل خصومة او عتاب بينها وبين امه هي زوجة سلبية مرهقة لزوجها ومعطلة له عن اداء مهمته الاولى وتبعات كل هذا تتعلق بها وتتحملها هي بنفسها فلا بد لكل زوجة عاقلة ان تضع نصب اعينها انه كلما تقدمت المرأة في السن كلما كانت في حاجة الى اللطف في المعاملة وان لاتنسى الزوجة انها ستكون يوما من الايام في وضع ام للزوج وليست هناك ام ترضى ان تكون سببا في تنغيص عيشة ابنها واذ لما اقدمت على زواجه في بادىء الامر بنفسها وربما تكون الزوجة هي من اختيارها لابنها فالمطلوب منك ايتها الزوجة ان تكوني اكثر لطفا وتلطفا في معاملة هذه الام وكانك تعاملين امك ومن الاحسن ان لاتجعلي زوجك غارقا في المشاكل وهذا لن يكلفك كثيرا بل ستكونين المستفيدة الاولى وبذلك تكبرين في نظر زوجك ويزيد تمسكه بك .

اما من حيث الغيرة فهذا امر قد يحدث احيانا خاصة وان ام الزوج تشعر بانها قد سلبت ابنها الذي تعبت في تربيته كل هذه السنين ولكن على الزوجة ان تلغي هذه الافكار من رأس ام زوجها وذلك بمعاملتها المعاملة الحسنة وان تزيد في محبتها وان تشعرها بان زوجها هو اولا ابنها ومن ثم زوج لها وانه ملك الجميع .

الحماة مسؤولة

■ اما السيدة و . ب فتبدي رأيها على النحو التالي

الحماة ليست مظلومة الى حد ما فهي في بعض الاحيان تكون سببا من اسباب المشاكل وحالات الطلاق بين الزوجين فقد تكون ام الزوج متعلقة بولدها الى حد غير معقول فهي لاتريده بعيدا عنها كما لا تريد ان يخالف لها رأيا ولو كانت مخطئة . وبعض الحموات شديدات الغيرة على ابنائهن .. فالحماة لا تستطيع ان تتصور ان ولدها الذي ربته وتعبت من اجله يذهب الى امرأة اخرى تشاركها محبته حتى انها تتهم الزوجة بانها غيرت ولدها وجعلته لايهتم بها رغم ان ولدها يطيعها ويخدمها والذي اعرفه ان ام الزوج واجبها ان توجه ابنها اذا اخطأ على زوجته وتعدى على حدود الادب معها فهي تملك حق زجره ونصحه وهو لن يطيع احدا مثل طاعته لها .

ومع هذا نجد بعض الحموات يزدن الطين بلة ويعقدن المشكلة بدل حلها فنجدهن ينصحن ابناءهن بعدم التأسف الى زوجاتهن لان ذلك دليل الضعف والذلة من وجهة نظرهن بل نجدهن يحرضن ابناءهن على ان يعاملوا زوجاتهم بقسوة وجفاء وبصراحة فانني افضل ان اعيش في بيت مستقل انا وزوجي بعيدا عن اهله حتى احس باستقلالي وان لي بيتا انا حرة التصرف فيه اعمل فيه ما اريد وهذا الشيء لن يتوفر اذا كنت مع اهل زوجي ثم انني ممن يؤيدن المثل القائل « ابعد عن حبيبك يحبك » .

البعد .. راحة !

■ وحول هذه المسألة تقول الاخت نورة سعيد .

الحماة غير مظلومة بل هي غالبا تكون ظالمة قاسية القلب وهي غالبا سبب الكثير من المشاكل وذلك نتيجة لانها تتدخل في كل شيء يخص ابنها وزوجته وخاصة عندما ترى شيئا في بيت ابنها فهي شديدة الانتباه والملاحظة وان كان هذا لا يعني ان نتيجة الفشل في الزواج تكون دائما بسبب الحموات لان الزوجة المتعلمة لاتحمل لهذه الامور مكانة وتستطيع التحكم في اعصابها .

وافضل ان تكون حماتي بعيدة وليست معي في بيت واحد لانه راحة لي ولها والحموات كثيرات الغيرة من زوجات ابنائهن ولا اعرف السبب في ذلك .

الحماة مظلومة

■ اما الاخت ام خالد فتقول :

– الحماة مظلومة وهي ليست السبب في المشاكل ولكن بالرغم من ذلك لا استطيع العيش مع ام زوجي في بيت واحد وذلك بسبب المشاكل والخوف منها . ان ام الزوج تغار من زوجة ابنها لانها تشعر انها اخذت ابنها منها وعندها تسعى الام الى ان تشعر ابنها انها تخشى عليه .

المشاكل من الزوجين

■ وتقول الاخت ام ميا حول هذه القضية



– الحماة غير مظلومة كما وان نتيجة الفشل في الزواج ليست من الحموات اي لا دخل للحموات فيها .. افضل ان تكون الحماة بعيدة ليست معي في بيت واحد لانه راحة لي ولها في نفس الوقت ولكني اقول ان اسباب المشاكل تكون احيانا من الازواج انفسهم ولا دخل للحموات فيها .

لا تغار

■ وتقول الاخت ام حنان

– الحماة مظلومة وليست هي السبب في هذه المشاكل ونتيجة الفشل في الزواج لاتقع على عاتق الحموات بل هي من الازواج انفسهم كما انه لاصحة بان ام الزوج تغار من زوجة ابنها

ام الزوجة

■ وتقول الاخت العنود

ان الحماة غير مظلومة بل هي سبب الكثير من المشاكل التي تحصل وخاصة مشاكل الطلاق فهي تتدخل في كل شيء والمشاكل الزوجية كثيرا ماتكون من الزوجين كذلك والمعول هنا على شخصية الرجل اذا استطاع التفاهم مع امه ومع ام زوجته كذلك لانها تكون في بعض الاحيان هي سبب المشاكل سواء مع ابنها او زوج ابنتها .

تتدخل في الخصوصيات

■ اما السيدة امال من جامعة الملك عبدالعزيز فتقول حول هذه القضية

ان ام الزوج ليست مظلومة بل هي ظالمة ودائما تحرض ابنها على زوجته والحماة دائما تسبب المشاكل بين الزوجين وتتدخل في خصوصيات المنزل وحتى في بعض الاحيان في الملابس سواء في البيت او خارج المنزل لذا فانني لا افضل السكن مع ام الزوج وان افكر في العيش خارج المنزل الذي يوجد فيه اهل زوجي ولكن زوجي لايستطيع العيش بدون اهله لان والده متوفى وهو يساعد اهله لذلك لم افكر في الامر بشكل جدي لاني اعرف طاقة زوجي ودخله وربما مع الايام يتحسن الوضع .

يملكن ابناءهن

■ وتقول ام فيصل

بعض الحموات هن السبب في المشاكل الزوجية لانهن يعتقدن انهن يملكن ابناءهن اي الابن وهكذا تكون الحماة في كثير من الاحيان وراء اخفاق الحياة الاسرية ولكن نتيجة الفشل في الزواج ليست بسبب الحموات بل تكون من الزوجين فربما تكون الزوجة غير متفاهمة مع زوجها ومن هنا تكون المشاكل العائلية .

■ وتدلي م . م . ر برأيها في هذا الموضوع فتقول

اتهام ام الزوجة للحماة مجرد اوهام عاش فيها الناس منذ زمن طويل ولو ان الزوجة عاملت زوجها ووالدته معاملة حسنة لما كانت هذه المشاكل والاتهامات ولا اعتقد ان ام الزوج تكره زوجة ولدها بل هي تعتبرها واحدة من بناتها والمفروض على الزوجة ان تعتبر ام زوجها والدتها فهي اقرب لها من والدتها كما ان على ام الزوجة ان تتدخل لحل ماقد يطرأ من مشكلات لتعيش ابنتها حياة سعيدة

المعرض السنوي لطالبات الكلية المتوسطة بالباحة

فستان من عمل احدى الطالبات

☐ من محمد علي الزهراني :

الباحة - افتتح مدير تعليم البنات بالباحة الاستاذ عبدالهادي احمد العمري - افتتح في الاسبوع الماضي المعرض الفني السنوي للكلية المتوسطة للبنات بالباحة .

وقد اشتمل المعرض على صالة للاعمال الفنية والرسم والزخرفة وصالة اخرى لاشغال النسيج والتطريز والخياطة الى جانب القسم الخاص للمقتنيات الاثرية وقسم الوسائل التعليمية .

وقد ابدى مدير تعليم البنات بالباحة اعجابه بالمعرض والمعروضات واثنى على الجهود الكبيرة التي بذلتها الطالبات وهيئة الطلبة في الاعداد لهذا المعرض واشار الى ان الكلية ستشهد تطورا كبيرا خلال العام القادم حيث بدىء العمل في الشبكة التلفزيونية المغلقة كما اكتملت مكتبة الطلبة وكذلك المعامل والمختبرات .

الجدير بالذكر هو ان الكلية ستحتفل هذا العام بتخريج الدفعة الاولى من طالباتها .

جانب من قسم الخياطة

اللوحات بالمعرض

اخطاء صغيرة .. ولكن ؟

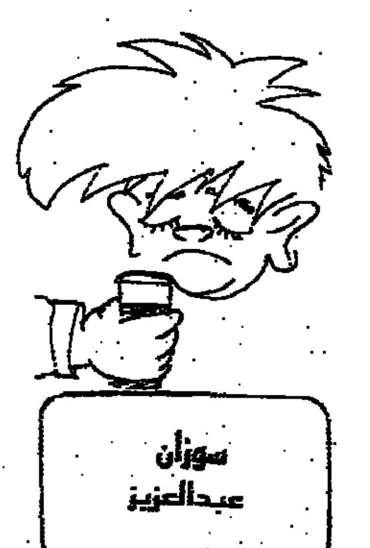
قد نستهين بخطأ نعتقد او نتصور نحن انه بسيط في عمل ما من الاعمال او تصرف من التصرفات ثم نلبث ان نعاني بعواقبه الكبيرة التي لم تكن في الحسبان ساعتها فقط ندرك [illegible] ان تهاوننا في الاخطاء الصغيرة هو [illegible] الى هذه النتائج المؤسفة .

انها قد نتهاون مع اطفالنا [illegible] ونسارع الى تلبية كل [illegible] حتى ولو كان [illegible] هؤلاء الصغار [illegible] سايرناهم صغارا واسمعهم حين يتسببون ويكبرون سيكون بامكانهم التمييز بين مايجوز ومالايجوز وبين الخطأ والصواب .

ولنا . هنا وقفة ليست بالقصيرة لاننا حينذاك نتجاهل طبيعة النفس البشرية وان الطفل اذا ما اعتاد على شيء غير صحيح منذ صغره ولم يوجهه ابواه الى الصواب فانه ينشأ ويصر على هذه العادة التي ستكبر معه بمرور الوقت وتصبح من نفسه وتصير جزءا اصيلا من طباعه وسلوكه وقتها سيتعب [illegible] وربما يصبح من المستحيل اقتلاع هذه العادة او تعديلها لدى هذا الطفل .

مع الاخذ في الاعتبار انه كلما كان عمر الطفل صغيرا اصبح تشكيله وتقويم سلوكه سهلا وكلما زاد في العمر كلما زادت المسألة تعقيدا واصبح من العسير ان نعوده على عادات مختلفة غير التي تعود عليها وهو صغير .

ولا يظن كثير من الاباء والامهات ان تلبية احتياجات طفلهم الصغير الذي لايفهم هي دلالة حب وعاطفة وحنان منهم عليه لصغره لانهم لايدركون نتائج ذلك في المستقبل او بمعنى اخر بعد فوات الاوان .. وبعد [illegible] الامكانيات التي كانت بايدينا وكنا نستطيع عن طريقها ان نصون اولادنا من العادات غير الحميدة التي ربما يتعودها الطفل .. هذا الى جوار انه اذا تعود الطفل على ان طلباته كلها تحظى بالقبول من طرف والديه فاننا نجده في المستقبل فردا لا يمكننا الاعتماد عليه والاهم انه نفسه لايستطيع ان يعتمد على نفسه في مواجهة المشاكل التي قد تواجهه في حياته لانه تعود منذ الصغر على وجود من يقوم عنه بهذا الدور وكذلك ينشأ وهو غير قادر على تحمل المسؤولية وبذلك نكون قد جنينا عليه ولم نساعده في شيء انما يجب ان نلتزم الحذر تجاه الاخطاء الصغيرة وان ندرك ان تجنبها وعدم الاستهانة بها يجعلنا نسيطر على الصعاب ونحمل بدورنا الى التوصل الى مفتاح النجاح المرجو .





سوزان عبدالعزيز

افراح الاسرة

■ رزق المساح بمديرية الشؤون البلدية والقروية سمير محمود الدقم بمولوده الثاني اسماه « صلاح الدين » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .. مبروك .

■ رزق الاستاذ ابراهيم احمد مقبول موظف بالنقل الجماعي بمكة بمولود اسماه « احمد » جعله الله من مواليد السعادة .

■ رزق الاستاذ الشريف عبدالرحمن سند الجودلي الموظف بكهرباء الغربية فرع مكة بمولود اسماه « فهد » مبروك .

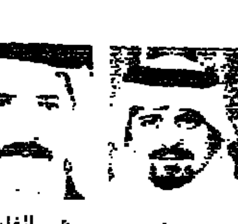
■ رزق الزميل الاستاذ احمد عبدالله الغامدي بمولوده الثاني اسماه « محمد » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

■ الاستاذ عبدالله مقبول الغامدي مدير مكتب تعليم الباحة والسيدة حرمه رزقا الاسبوع الماضي بمولودة اختارا لها اسم « بلقيس » انبتها الله نباتا حسنا واقر بها اعين والديها .

■ السيد عبدالله حسن ابوقايد الرقيب بادارة مرور جدة والسيدة حرمه رزقا بمولود اختارا له اسم « ابو شاري » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .. الف مبروك .

■ رزق الاخ راجح محمد الحربي سكرتير مساعد مدير عام الامن الصناعي لشؤون الامن بمصفاة جدة بمولود اسماه « محمد » جعله الله من مواليد السعادة والف مبروك .

■ تم الخميس الماضي عقد قران الشاب مروان محمود سني على ابنة الشيخ غازي سيخون في حفل بهيج احتفل بحضور الاهل والاصدقاء .. تهانينا القلبية .



ح . نصير — ع . الغامدي





س . عمير — م . سني



ط عبدالحميد — ع . ابوقايد

● الاستاذ طه عبدالحميد خالد بمدرسة تحفيظ القرآن الكريم الثانية بجدة - اهدت السيدة حرمه زهرة جميلة اطلق عليها اسم « ماريا » جعلها الله من بنات المستقبل واقر بها اعين والديها . الف مبروك ..

● الاستاذ غازي نصير مساعد مدير امن المنطقة الغربية للاتصالات رزق بمولوده البكر اسماه « فواز » وقد وعد ابوفواز باقامة حفل عشاء بهذه المناسبة ..

● الاستاذ عبدالباسط محمد الاهدل الموظف بالمنطقة الغربية للاتصالات رزق بمولود اسماه « محمد » جعله الله من ابناء السعادة واقر به اعين والديه

● المهندس الزراعي مختار حبشي عبدالفتاح بالمنطقة الغربية للاتصالات رزق بمولود اسماه « احمد » الف مبروك .

● الشيخ ايمن احمد عبدالعال من اعيان المدينة المنورة رزق بمولود اسماه « راضي » وسيقيم بهذه المناسبة حفل عشاء . الف مبروك .

● رزق السيد سالم سعيد عمير بمولود جديد اسماه « تنير » جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .. الف مبروك ..

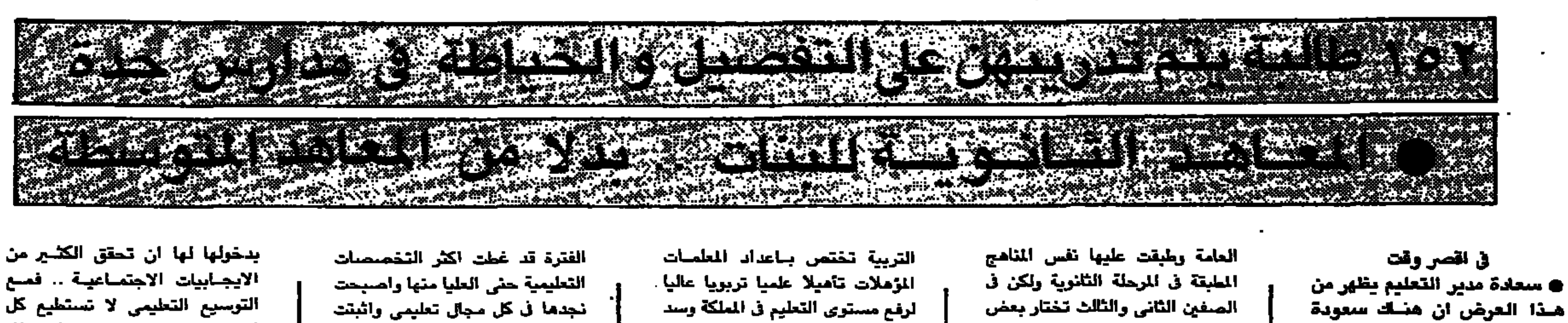
● رزق الاستاذ حسن محمد عز نصير نائب الامين العام للغرفة التجارية الصناعية بجدة بمولودة اختار لها اسم « رهام » جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها .

الفتاة السعودية .. في رحلة عمرها ربع قرن

● المرأة السعودية ستغير وجه التاريخ بتعهدها للنشء في رياض الاطفال

● كانت مصروفات المدرسة عشرة ريالات منذ عشرين عاما

● دار الحنان هي اول مدرسة متوسطة انشئت في جدة



الفتاة السعودية بدأت مشوارها مع العلم منذ مايقرب من الربع قرن .. وحول رحلتها هذه وماوصلت اليه من خلالها .. والانجازات التي حققتها على الطريق .. والمجالات التي اقتحمتها واثبتت وجودها فيها حتى وصلت بها ومعها الى درجة الاكتفاء الذاتي .. والمجالات الجديدة التي مازالت في انتظارها .. وعن كلية التربية للبنات بشعبها وكليات البنات بجامعة الملك عبدالعزيز باقسامها والفرق بينها كان هذا اللقاء مع الاستاذ عبدالرحمن العثمان مدير عام ادارة تعليم البنات بمنطقة جدة ..

الكتاتيب هي البداية

● متى بدا تعليم الفتاة بالمملكة .. وكيف تطور حتى وصل الى ماهو عليه الان ؟

- بدأ تعليم الفتاة تحت اشراف الرئاسة العامة لتعليم البنات عام ١٣٨٠هـ وكان قبلها مقتصرا على المدارس الاهلية والكتاتيب التي كانت منتشرة في اماكن متفرقة من انحاء المملكة وكانت تلك الكتاتيب تقام في دار احدى السيدات تتعلم بها الفتاة القرآن الكريم ومبادىء الحساب وكانت تلك الكتاتيب تتلقى معونات من الاهالي لتمنح القائمات بالتعليم راتبا شهريا .. واستمرت هذه الكتاتيب في مزاولة مهامها حتى بداية الثمانينات حتى افتتاح المدارس الحكومية ..

اما المدارس الاهلية فقد بدأت عام ١٣٦٤هـ انشأها جماعة من الرواد ابرزهم فضيلة السيد محسن بن علي بن عبدالرحمن الساوي .. ضمت المدرسة في اول نشأتها صفوف المرحلة الابتدائية جميعها وكانت تسير وفق مناهج وزارة المعارف مع اضافة مناهج الثقافة المنزلية .. وفي عام ١٣٧٦هـ افتتحت المدرسة فرعا لاعداد المعلمات وكانت المدرسة تتلقى مساعدات مالية من وزارة المعارف مع بعض الاثاث المدرسي وكانت المصروفات ١٠ ريالات للصفوف الثلاثة الاولى ١٥ ريالا للصفين الرابع والخامس و٢٠ ريالا لطالبات الصف السادس ..

مدرسة التدبير المنزلي

وفي عام ١٣٦٧هـ انشئت مدرسة الفتاة للثقافة الشعبية والتدبير المنزلي واسسها الشيخ حسين عبدالغني فلمبان وغير اسمها بعد ذلك لتصبح مدرسة الفتاة الاهلية الموجودة حتى الان بمكة في عام ١٣٨٧هـ الحق بها فرع للدراسة المتوسطة اما بالنسبة لمنطقة جدة فقد كانت اول مدرسة هي مدرسة دار الحنان التي انشئت عام ١٣٧٥هـ والتي قام بافتتاحها جلالة المغفور له الملك فيصل على نفقته الخاصة وكانت على حد قول الشيخ ناصر بن حمد الراشد اول رئيس لتعليم البنات (اول مشعل يضيء به الفيصل العظيم لنصف الامة درب الحق ويهديهن نحو الخير ويعدهن طريق العمل الناقع المثمر ..

رعاية اليتيمات والمحتاجات

وقد وضعت المدرسة منذ البداية تحت رعاية حرم صاحب الجلالة المغفور له الملك فيصل وسميت دار الحنان نظرا لان فكرتها كانت تقوم على رعاية اليتيمات والمحتاجات من الفتيات .. وفي العام الثاني ظهرت الحاجة لافتتاح مدرسة للبنات بجدة فافتتح قسم سمي بالقسم الخارجي واصبحت الفتيات اللاتي في دار الرعاية يطلق عليها القسم الداخلي .. ومازالت المدرسة قائمة على نفس المبدأ حتى الان .

في نفس العام انشئت مدرسة التصيفية وروضة المعارف بجدة والفيصلية بمكة وهكذا توالى افتتاح المدارس الاهلية وفي عام ١٣٨٠هـ حيث صدر الامر السامي بانشاء جهاز الرئاسة العامة لتعليم البنات وتم افتتاح ١٥ مدرسة في جميع المراحل باجمالي ٥١٨ طالبة و١١٣ معلمة و٢٤ ادارية شملت مدن المملكة الكبرى ..

نهاية الخطة الخمسية

بلغ عدد مدارس الطالبات في مدينة جدة فقط للعام الحالي ١٤٠٤/١٤٠٥هـ وهو العام النهائي من الخطة الخمسية الثالثة كالتالي :

- ١١١ مدرسة ابتدائية و٥١٤٤٦ تلميذة و٢٢٣٠ معلمة و٤٢٧ ادارية وجميع العاملات في تلك المرحلة من السعوديات .
- ٣٥ مدرسة متوسطة و١٧٩٣٠ طالبة و١٠٥٤ معلمة منهن ٦٢٢ معلمة سعودية و٢٨٠ ادارية جميعهن سعوديات .
- ١٨ مدرسة ثانوية و٩٦٧٢ طالبة و٦٥٧ معلمة منهن ٣٥١ معلمة سعودية و١٦٦ ادارية جميعهن من السعوديات ..
- ٢٩ مدرسة اهلية على مستوى رياض الاطفال و٢٣ مدرسة اهلية ابتدائية و٨ مدارس متوسطة وثانويات .
- ٨ مدارس رياض اطفال حكومية و١٠٨٠ طفل وطفلة و١٠١ معلمة سعودية و٢٢ ادارية سعودية .
- ١٤ دار حضانة و٢٥٢ طفل وطفلة و١٠ اداريات سعوديات و٣٨ حاضنة سعودية وتخضع تلك الدور اداريا للمدارس الملحقة بها .. هذا وقد تم افتتاح مدرسة حكومية لتحفيظ القرآن على مستوى المرحلة الابتدائية بجانب عدة مدارس اهلية لتحفيظ القرآن .

عبدالرحمن العثمان مدير عام ادارة تعليم البنات بجدة

انواع من التعليم

● هل هناك انواع اخرى من التعليم انشئت الى جانب التعليم العام ؟

اهتمت الدولة بانشاء انواع اخرى من التعليم بجانب التعليم العام فقد انشأت معاهد خاصة بالمعوقات مثل معهد الكفيفات بمدينة الدمام عام ١٣٨٤هـ ..

تدريب على التفصيل

ومعهد للصم والبكم كذلك انشأت مراكز التدريب على التفصيل والخياطة وبلغ عدد الطالبات في مركز جدة وحدها ١٥٢ طالبة يتم تدريبهن على ممارسة تلك المهنة مع ايجاد حوافز مادية لهن لانشاء مصانع او مشاغل لانتاج الملابس الجاهزة .. كذلك هناك معهد التمريض للفتيات وهو تحت اشراف وزارة الصحة .. الى جانب البرامج الطموحة لمحو امية المرأة السعودية وقد بلغ عدد مدارس محو الامية بجدة هذا العام ٧٦ مدرسة استوعبت ١٠٨٧٦ دارسة .

ولاشك انه من خلال هذا العرض السريع لتطور تعليم الفتاة نرى عظمة التخطيط وروعة الانجاز فقد استطاعت المملكة ان تحقق خلال ربع قرن ماحققته غيرها في قرنين من الزمان .

في اقصر وقت

● سعادة مدير التعليم يظهر من هذا العرض ان هناك سعودة تسير بخطة واسعة في مجال عمل المرأة السعودية بالرئاسة العامة لتعليم البنات فكيف تم اعداد الكوادر الوظيفية في هذا الوقت القصير من عمر الزمن ؟

، بدأت فكرة انشاء معاهد لاعداد المعلمات منذ تشكيل جهاز الرئاسة العامة لتعليم البنات ١٣٨٠هـ .. حيث رأت انه من الضروري تأمين حاجة المدارس من المعلمات الوطنيات .. وقد مرت معاهد اعداد المعلمات بعدة مراحل كالتالي :

بدأت بالمعهد الفني لاعداد المعلمات وقد افتتح هذا المعهد لتحقيق هدفين :

اتاحة الفرصة للفتاة السعودية لتكتسب مهارة وخبرة في شؤون الحياة اذا مااصبحت اما واحتاجت للعمل .

- تنويع المؤهل وتطويره لايجاد معلمات سعوديات صالحات لتدريس مادتي التربية الفنية والنسوية بالابتدائي والملحقات بهذه المعاهد هن خريجات المدارس الابتدائية .

اشغال ابرة وتطريز

وكانت مدة الدراسة لهذه المعاهد ٣ سنوات وركزت الدراسة في المركز على التربية الفنية والنسوية والطهي وادارة المنزل واشغال الابرة والتطريز ورعاية الطفل وبعض الصناعات البيئية بالاضافة الى بعض المواد النظرية ولم تحقق هذه المعاهد الهدف الذي انشئت من اجله بسبب عدم نضج الدارسات علميا ومهنيا وتم تصفيتها في ١٣٩٣ - ١٣٩٤هـ حيث استبدلت تلك المعاهد بالمعاهد المتوسطة نظام ٣ سنوات وطورت بعد ذلك لتصبح خمس سنوات وصيغت بعد ذلك تدريجيا لتحل محلها المعاهد الثانوية للبنات والتي كانت تقبل خريجات المدارس المتوسطة وخريجات المعاهد المتوسطة ايضا .

وكانت المعاهد الثانوية في بداية الامر سنتين دراسيتين ثم طورت لتصبح ٣ سنوات بعد المرحلة المتوسطة لتعادل المرحلة الثانوية العامة وطبقت عليها نفس المناهج المطبقة في المرحلة الثانوية ولكن في الصفين الثاني والثالث تختار بعض الموضوعات من المواد العلمية وبعض المواد الادبية لتصبح الخريجة على المام بمختلف المواد الدراسية .

وامتدت يد التغير لتشمل هذه المعاهد ايضا حيث استبدلت بالكليات المتوسطة التي اصبحت هي الجهة المسؤولة عن امداد المرحلة الابتدائية بما يلزمها من معلمات . وكما نرى فان السياسة التعليمية استهدفت اولا الكفاية العددية لسعودة التعليم ثم بدأت في الاهتمام بالكفاية المهنية ووضعت برامج منظمة لعدة دورات تدريبية للمعلمات لترفع من مستواهن وهن على راس العمل . حتى ان الكلية المتوسطة تضع ضمن اهدافها تحسين النوعية الموجودة من المعلمات حيث انها تقبل ٥٠٪ من الاعداد المقررة لها سنويا عن طريق الابتعاث الداخلي للمعلمات .

الجامعة وكلية التربية

في معرض حديثكم عن اعداد المعلمات هل لكم ان تحدثونا عن كلية التربية التي انشأتها الرئاسة ايضا متى بدأت . الفرق بين ما تقدمه لطالباتها وما تقدمه الجامعة كجهاز مستقل ؟ انطلاقا من مبدأ اتاحة فرصة التعليم للجميع وتلبية لمتطلبات مدارس التعليم العام من المعلمات السعوديات تم افتتاح اول كلية للبنات في الرياض بعد افتتاح اول مدرسة ابتدائية بعشر سنوات فقط ويرجع الفضل في انشاء تلك الكلية الى جلالة الملك فيصل حيث قال في عام ١٣٨٧هـ للرئيس العام لتعليم البنات « لابد للبنات من كلية » . وفي ١٣٨٨/٢/١١هـ صدرت الموافقة على تشكيل لجنة من رئاسة تعليم البنات ووزارة المعارف وجامعة الرياض ووزارة المالية والاقتصاد الوطني لدراسة المشروع من جميع جوانبه لوضعه موضع التنفيذ وفي مطلع ١٣٩٠هـ بدأت الدراسة في اول كلية للبنات بالرياض ثم انتشرت بعد ذلك في باقي مدن المملكة وتم افتتاح كلية للاداب ومعهد للخدمة الاجتماعية للبنات بالرياض ايضا .. وكلية التربية تختص باعداد المعلمات المؤهلات تأهيلا علميا تربويا عاليا . لرفع مستوى التعليم في المملكة وسد حاجة المدارس في المرحلتين المتوسطة والثانوية بالمعلمات التربويات والموجهات القديرات والمديرات الناجحات والمضي في ذلك حتى يتحقق الاكتفاء الذاتي لتعليم البنات في المملكة

دور يستحق التكريم

● ماالذي حققته المرأة في مشوارها في التعليم وماهو الدور المنتظر منها وماهي مقترحاتكم في تطوير دورها لتشارك في تنمية المجتمع على المستوى الامثل ؟

- استطاعت المرأة السعودية ان تحقق من خلال مشوارها مع التعليم في ٢٥ عاما تقريبا ماحققته ربيباتها خلال مايقارب قرنين من الزمن .

وانتشرت المدارس خلال تلك الفترة بصورة مذهلة توفر التعليم لكل فتاة مهما كان موقفها واقبلت المرأة على التعليم بعد ان فاتها في الصغر .

كما استطاعت المرأة السعودية اثبات وجودها في ميدان العمل التعليمي رغم قلة الخبرة الميدانية واثبتت جدارة في عملها سواء كانت ادارية او معلمة ووضعت في موضع مقارنة مع من هن اكثر خبرة ولكن تفوقت واثبتت نجاحا مذهلا ..

وقد استطعنا خلال فترة ١٨ عاما من بدء التعليم سعودة التعليم بالمرحلة الابتدائية والجهاز الاداري بنسبة ١٠٠٪ بمختلف مراحل التعليم .

تغيير وجه التاريخ

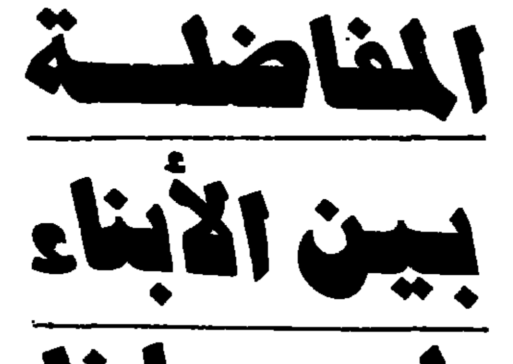
وستغير المرأة السعودية من وجه التاريخ الحضاري بتعهدها للنشء منذ مرحلة رياض الاطفال التي يتبع بها احدث النظم التربوية بعد ان وفرنا لها الامكانات المادية والتعليمية وتعهدناها بالتدريب المهني المتصل وعلى تشجيع المجدات منهن وبذلك تركنا لها اطفالنا لبنات المجتمع الاولى لتتولى تربيتهم وتعليمهم وبالتالي نضمن قوة القاعدة التعليمية العريضة مع ضمان نضج التفكير وتعهده منذ البداية ليسير في الاتجاهات السليمة البناءة .

وتعتبر المرأة السعودية خلال تلك الفترة قد غطت اكثر التخصصات التعليمية حتى العليا منها واصبحت نجدها في كل مجال تعليمي واثبتت مكانتها واصالتها .. ثم كل هذا في حدود من التقاليد الاجتماعية التي تنفرد بها المملكة مطبقة للشريعة الاسلامية والتي قد يعتقد الغرب جهلا انها عائق للتقدم ولكنها ساعدت المرأة على الانطلاق في عملها في جو يحفظ لها كرامتها اي انها في انطلاقتها جاءت مجددة وليست مقلدة .

مجالات لم تتح بعد

كما ان هناك مجالات تعليمية لم تتاح للمرأة حتى الان رغم انه يمكن بدخولها لها ان تحقق الكثير من الايجابيات الاجتماعية .. فمع التوسع التعليمي لا تستطيع كل اسرة الوصول بجميع بناتها الى التعليم الجامعي .. وعلى ذلك ينبغي ان نفكر في انشاء المعاهد المتوسطة التي تعادل الثانوية العامة او منتصف المرحلة الجامعية كالكليات المتوسطة لتخرج لنا الكوادر المهنية التي يحتاجها العمل التعليمي مثل الزائرات الصحيات - المشرفات الاجتماعيات وامينات المختبر وامينات المكتبات والاداريات ولاشك ان مثل هذه الدارسات سوف تعمل على تطوير العمل التعليمي لانها جميعها خدمات مدرسة ..

المفاضلة بين الأبناء لماذا ؟



● محروسة محمد

انا شخصيا عانيت من كره اخوتي لي لبعض اللحظات وكنت طوال الوقت اجهل السبب الحقيقي وراء هذا الشعور الى ان جاء اليوم الذي انفجرت فيه الحقيقة في وجه ابوي نابعة لياهما بالعنصرية والتفريق في الحب والتودد وانهما يكنان الحب لي باعتباري البكر وكذلك الحال بالنسبة للاخ الاصغر اخر العنقود كما يسمونه وعندما خبرت الامر شعرت بالتعاسة لهول الشعور الذي يعاني منه اخوتي وحاولت ان اجد تفسيرا لتلك الظاهرة المتفشية بشكل واضح في كثير من بيوتنا وحاورت والدي بشكل خاص لاعرف جوانب الموضوع فقالا بكل عفوية انهما يحبان الجميع وان ما تدعيه اختي ماهو الا خيال وانهم واننا نور اعينهما واننا سواسية في كل شيء في الرعاية والاهتمام والعناية ولكنهما يميلان الي في الحديث لكوني متفهمة اكثر وقادرة على ادارة الحديث وابداء الراي والمشورة اما اختي فهي متسرعة وهوائية المشاعر ولكن ليس هناك مجال للكره فكلنا فلذات كبديهما وما تدليلهما لاخي الاصغر الا لكونه الصغير والصغير بحاجة الى الدلع والعناية ومن هنا فليس هناك تفرقة او افضلية لاحد دون الاخرين .

بهذه الاعترافات بدأت اضع تصرفات بعض الاسر في دائرة الفحص لاعرف الدوافع الحقيقية والخلفية في الموضوع فوجدت ان الابوين تعتريهما الفرحة عند قدوم مولودهما الاول ويصبان جل اهتمامهما العاطفي به ليكون صورة منهما في الطباع وطريقة الحياة وحسن التربية والخلق مستفيدين من كل تجاربهما في الحياة وعند حلول الطفل الثاني والثالث يضعف هذا الشعور ويخف وهجه في نفسيهما ويضعف حماسهما لان عملية الاهتمام والرعاية يفقد بريقها في داخلهما لانها اصبحت عملية روتينية حتى قدوم اخر العنقود حيث يدفعهما شعور خفي بان هذا الصغير في حاجة لمزيد من الرعاية والتدليل وربما لتقدم العمر بهما وشعورهما الداخلي بانهما ربما لا يستطيعان تكملة المشوار الابدي لهذا يخافان ان يشب الصغير محروما من الحنان .

تلك هي الاسباب الرئيسية في الموضوع ولكن هناك اسباب فرعية وليست وقفا على الجميع . منها حب الاسقاط بمعنى ان كل اب او ام تسقط الصورة التي في خيالها على طفلها والطفل الذي تجد الام او الاب منه تجاوبا يجد احد الابوين نفسه تلقائيا يميل اليه ويتعاطف معه وهذا ليس حبا لهذا الابن وكرها للاخر وانما العملية كلها ميل وهوى لابن دون الاخر .

السبب الثاني نابع عن تصرفات الابن او الابنة فهناك اباء يفضلون الابن صاحب النكتة خفيف الظل ويتقبلون مناوشاته بصدر رحب لانه يثير الفكاهة والضحك وربما يغضب الابوان من الاخر لانه منزو وانطوائي او كثير الشكل وهناك نوعية اخرى من الاباء يميلون الى الابناء الذين يتسمون بالتعقل والتروي والحكمة وعلينا هنا ان نفرق بين الميل او الهوى لان درجة حرارة الحب واحدة لكل الابناء دون كره وانما هناك تفضيل او ارتياح لابن دون الاخر والسبب الثالث قد يكون نتيجة لرواسب حملها الابوان منذ طفولتهما تؤثر في عملية المفاضلة والتفضيل .

ونحن نجد الابناء الذين يعانون من مثل هذه الظاهرة تمور احاسيسهم لتصير الغاما موقوتة قابلة للانفجار والثورة في اي لحظة ويبدأ الابن او الابنة المناوئة والتصرف السلبي مع الابوين والاتيان بتصرفات عدوانية خاصة نحو الابن الاثير لديهما والاعتداء عليه وهنا يأتي دور الابوين في معالجة الموقف بحكمة لان العصبية والاندفاع ربما كانت عواقبهما وخيمة .. وبداية العلاج ابداء الشعور بالحب والحنان والتلطف مع الابناء بمختلف المنازل والتقرب واظهار الحب والعناية من جانب الابوين وفتح حوار صريح ومناقشة في تصرفاتهم وافهامهم ان هذه التصرفات هي المسؤولة عن جنوح الابوين لواحد دون الاخر ولا داعي لستر الحب عن بعض الابناء وتفضيل الاخر لما ينتج عنه الريب فالكل متساوون في الحب وعلى الاباء الاقتصاد في اظهاره للابن البكر واخر العنقود او الذكور دون الاناث فالعدالة دائما هي ميزان الحب للجميع واعتقد ان يغلب الحنان الابوية هي ذلكما بر الاباء .. الاسرة .. والافضلية للجميع .

الاحتفال بخريجات الدفعة الثامنة من طالبات كلية التربية للبنات بجدة .

● من فايزة معتوق :

اقامت كلية التربية للبنات بجدة مؤخرا وتحت رعاية عميدة الكلية دكتورة ليلى ابو الحسن حفل توديع الدفعة الثامنة من طالباتها من السنة الرابعة والتي تضم ٢٥٥ طالبة متخرجة وذلك بمقر الكلية بجدة وقد بدىء الحفل بآي من الذكر الحكيم ثم ابتهال لمجموعة الطالبات ثم ندوة كانت عبارة عن حوار بين (٣) اجيال يلاحظ فيه التفاوت ودار حول مظاهر الافراح وبعض مشاكل المجتمع الاخرى .

ثم نشيد امتي وكلمة العميدة والتي ودعت فيها هؤلاء الخريجات وتمنت لهن التوفيق فكلمة للطالبات المتخرجات ثم تمثيلية بعنوان (المستشفى) فنشيد لابد ان نسير وفقرة عبارة عن تمثيلية ونشيد طرقنا له كل باب ، فمشهد الولادة ونشيد اخي .. وفقرة عن الدول الاسلامية وفقرة عن مساوىء التدخين ونشيد (نحو الخطاوي) للخريجات واخيرا قامت العميدة بتوزيع الميداليات على الخريجات وقد لقي الحفل نجاحا واستحسانا من الجميع .

الاختبار ضيف خفيف .. وليس شبحا مخيفا

نورة سالم آل شماخ

اليوم يعيش الفتيان والفتيات .. الاشبال والزهرات بداية اختبارات الفصل الدراسي الثاني لهذا العلم يحدوهم الامل في تحقيق نتائج مثمرة ترسم السعادة في قلوبهم وتدفعهم لنيل المزيد من الدرجات العلمية لخدمة وطنهم الذي يمنحهم كل شيء بيسر وسخاء وذلك لتحقيق احلامهم وامانيهم .. يالها من صور رائعة ناطقة يعيش فيها ويتعايش معها الجميع في مملكتنا الفتية هذه الايام .. فالام تفيق مع طلوع الفجر لتوقظ فلذات اكبادها وتهيئهم للذهاب الى المدرسة وقلبها يخفق بالدعاء لهم بالنجاح والتوفيق وتنتظر لحظة عودتهم بلهف وشوق لتطمئن على كيفية سير الاختبارات معهم .. اما الاب فتراه يصطحب ابناءه وبناته الى مدارسهم وقد رسمت في عينيه نظرات الامل والرجاء من الله عز وجل ان يجعل التوفيق والنجاح حليف ابنائه .

وهناك اشخاص ايضا يحرصون على توفير المناخ المناسب وتقديم يد المساعدة للطلبة والطالبات . اولئك هم المربون والمربيات في وزارة المعارف والرئاسة العامة لتعليم البنات .. انهم جميعا يعيشون مع ابنائهم الطلبة والطالبات بعقلهم وجهدهم في هذه الفترة التي ارجو فيها من اولياء الامور ان يجنبوا الابناء الانفعالات النفسية التي قد تنعكس اثارها على نتائج الاختبار لان الاختبار ليس شبحا مخيفا بل هو اختبار لمعلومات معينة درست خلال العام لذا ينبغي على كل طالب وطالبة تجنب السهر والاقلاع عن تناول المنبهات الا القليل كالقهوة والشاي والاهتمام بتناول الاغذية المفيدة لان العقل السليم في الجسم السليم والابتعاد عن القلق والخوف وقراءة السؤال وفهمه قبل الاجابة مع اصدق تمنيات صفحة الاسرة للجميع بدوام التقدم والنجاح .

من خزانة التاريخ

البانيا ..
حكم شيوعى لغالبية اسلامية



فى الاسبوع الماضى اختفى من المسرح السياسى الدولى انور خوجه حاكم البانيا الشيوعى المطلق الذى ظل يحكم هذه الدولة الصغيرة المطلة على البحر الادرياتيكى منذ نهاية الحرب العالمية الثانية .. فقد توفى خوجه اخيرا بعد ان بقى فى الحكم ٤٠ عاما فرض خلالها عزلة قاسية على بلاده التى تقطنها غالبية اسلامية تبلغ ٦٠٪ من مجموع السكان ..

بقراءة الخارطة التاريخية لالبانيا نلاحظ ان حضور خوجه على الساحة السياسة تزامن مع الحرب العالمية الثانية كما نلاحظ ان الحضور الاسلامى الطاغى بدأ مع دخول البانيا تحت الحكم العثمانى فى عام ١٤٧٨ م

بمجىء الحرب البلقانية الاولى ١٩١٢ م تمكنت البانيا من اعلان استقلالها لكنها عادت فى حرب البلقان الثانية ودخلت هذه المرة تحت حكم العرب قبل ان ينقلب الوضع مع بداية الحرب العالمية الاولى وتصبح الصرب والجبل الاسود واليونان وايطاليا تحت السيطرة الالبانية ثم تدور الدائرة مرة اخرى وتسقط البانيا فى يد البلغار والنمساويين فى ١٩١٦ م

فى عام ١٩٢٥ اعلنت البانيا دولة جمهورية برئاسة احمد زوغو الذى خدم فى الجيش العثمانى والنمساوى وبعد ثلاث سنوات تحولت الى دولة ملكية تحت حكم زوغو نفسه لكن بعد احد عشر عاما اى فى ١٩٣٩ م اقصى زوغو وخضعت البلاد للاحتلال الايطالى .. عند اندلاع الحرب العالمية الثانية ١٩٤٠ م اعلنت البانيا بحكم خضوعها للسيطرة الايطالية الحرب على الحلفاء لكن مجموعات المقاومة المناهضة للفاشية التى كانت تتلقى الدعم والسلاح من الحلفاء شنت حرب عصابات ضد دول المحور ..

اقوى هذه المجموعات كانت بقيادة انور خوجه وقد تميزت بصبغة يسارية متطرفة .. واستطاعت فى اواخر الحرب ١٩٤٤ م ان تستولى على معظم ارجاء البانيا قبل ان تعلنها فى ١٩٤٦ م جمهورية ذات نظام شيوعى تحت قيادة خوجه الذى تولى رئاسة الحزب الوحيد فى البلاد ..

وقد حكم خوجه البلاد حكما مطلقا وفرض عليها نهجا ستالينيا فاق فى تشدده النهج الذى سار عليه ستالين نفسه .. فعندما قطعت يوغسلافيا علاقاتها مع موسكو ١٩٤٨ م رد خوجه على ذلك بقطع علاقاته مع بلجراد ثم عاد وقطعها مع موسكو نفسها عندما تخلى الروس عن الستاليين واعادوا علاقاتهم مع يوغسلافيا وعندما استأنفت الصين علاقاتها مع الاتحاد السوفييتى ١٩٧٨ م قطع خوجه علاقات البانيا مع الصين ايضا ..

المملكة والعالم

استقبل جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز ريتشارد ميرفى مساعد وزير الخارجية الامريكى لشؤون الشرق الاوسط بحضور صاحب السمو الملكى الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصاحب السمو الملكى الامير بندر بن سلطان سفير جلالته فى واشنطن ..

● التقى صاحب السمو الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بوفد من كلية الحرب الامريكية .. وقد اطلع سمو الامير سلطان خلال الاجتماع على نشاطات الكلية العسكرية الامريكية ..

● فى نطاق اهتمام جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بمساعدة المسلمين فى كافة انحاء العالم تبرعت المملكة بمبلغ ٤٣٤٧ دولار للجماعة الاسلامية العربية فى بالكندى ببنجلاديش وفى هذا الاطار اعرب اتحاد الجمعيات الاسلامية فى استراليا عن شكرهم لجلالة الملك المفدى لما يقدمه جلالته من دعم لاتحاد الجمعيات الاسلامية فى استراليا ..

● اجتمع سمو الشيخ خليفة بن سلمان آل خليفة رئيس الوزراء فى البحرين مع معالى وزير البترول والثروة المعدنية احمد زكى يمانى الذى قام بزيارة للمنامة اجرى خلالها مع نظيره البحرينى يوسف احمد الشيراوى .

● اختتمت فى واشنطن اجتماعات الدورة التاسعة للجنة السعودية الامريكية المشتركة للتعاون الاقتصادى والفنى والتى ترأس جانبها السعودى معالى وزير المالية والاقتصاد الوطنى محمد ابا الخيل وقد وصف معاليه الاجتماعات بانها كانت ناجحة ..

محمد ابا الخيل



فى دائرة الضوء

ديسكفرى
يعود بمحصلة تتراوح
بين الرضا وعدم الارتياح

يوم الجمعة الماضية هبط مكوك الفضاء ديسكفرى بطاقمه المكون من سبعة افراد فى كاب كانيفرال بولاية فلوريدا الامريكية بعد رحلة حول الارض بلغت نحو اربعة ملايين كيلومتر حول الارض نجح طاقم المكوك خلالها من اطلاق قمر صناعى وفشل فى اطلاق قمر صناعى اخر ..

وتتراوح محصلة هذه الرحلة بين الرضا وعدم الارتياح وهى الرحلة رقم ١٦ ضمن الرحلات التى بعثت بها وكالة ابحاث الفضاء الامريكية الى الفضاء وقد شارك فى هذه الاخيرة جاك جارن السيناتور الجمهورى عن ولاية اوتاوة ورئيس اللجنة الفرعية التابعة لمجلس الشيوخ والمسؤولة عن ميزانية وكالة ابحاث الفضاء الامريكية .. ومن قمرى الاتصالات اللذين حملهما مكوك الفضاء نجح طاقم المكوك فى اطلاق واحد منهما فقط هو القمر الصناعى الكندى « تليسات انيك س ١ » الذى وضع على مدار ثابت بالنسبة للارض على ارتفاع ٣٦ الف كيلومتر اما القمر الثانى سانكوم ف ٣ المخصص لسلاح البحرية الامريكية فلم ينجح الطاقم فى وضعه على مداره حيث فشل فى تشغيل مفتاح تغذية المحرك الصاروخى النفاث الذى كان من المقرر ان يحمل القمر الى مداره ..

ونتيجة لهذا العطل لم يشتعل المحرك الصاروخى النفاث « يو يو اس » الذى كان سيحمل القمر الى مداره .. وتمكنت وكالة ابحاث الفضاء الامريكية اثناء الرحلة من تسجيل دليل واضح على كفاءتها فى معالجة المواقف الصعبة بما قام به طاقم المكوك من براعة فى مجال الاعمال الفنية .. فقد تمكن الطاقم من صنع قضيبين حديديين حاول اثنان من الرواد تثبيتهما فى الذراع الالية خلال عملية خروج من مستودع الشحن لم تكن مقررة فى برنامج الرحلة ..

ولسوء الحظ لم تكن كل هذه الجهود كافية فقد تمكنت الذراع الالية عن طريق المناورة من داخل الكابينة من لس مفتاح الكهرباء بالقمر الصناعى مرتين لكن عبثا .. وفى المرة الثانية تكسرت القضبان الحديدية مما وضع نهاية لامال طاقم المكوك فيما يتعلق بتشغيل مفتاح الكهرباء . هذا الخطأ سيكلف شركات التامين نحو ٨٥ مليون دولار وبالاضافة الى ما سيصيب هيبة وكالة ابحاث الفضاء الامريكية التى بذلت كل ما بوسعها لاداء مهمتها فان هيبة شركة هيوز معرضة هى الاخرى للخطر بصورة كبيرة بسبب هذا الفشل حيث انها المرة الثالثة التى يفشل فيها اطلاق قمر من صنعها .

وعلى اية حال فان هذا الفشل يبرز المشاكل المواكبة لاطلاق الاقمار الصناعية من جانبين المكوك على مدار منخفض ثم المحرك الصاروخى النفاث الذى سيحمل القمر الى مدار ثابت بالنسبة للارض .. وبالمقارنة فان الصواريخ التقليدية مثل صاروخ « اريان » الاوروبى تبدو اكثر امنا كما تثبت ذلك محصلة الكونسورتيوم الاوروبى .. التى تشير الى حدوث حالتى فشل بين ١٢ عملية اطلاق .. وعلى الصعيد العلمى فان مكاسب هذه المهمة ايجابية للغاية فقد عاد المكوك بعينات ثمينة من مواد هرمونية نقية للغاية مخصصة لصناعة ادوية حديثة للغاية بل وثورية وقد قام بهذه التجربة التى تعرف بهجرة الجزئيات المشحونة بالكهرباء بتدفق مستمر .. المهندس تشارلز ووكر من شركة ماكدونالد دوجلاس .. كما تمت تجربة اخرى من اعداد بعض الطلبة الامريكيين حول بحث اثار انعدام الجاذبية الارضية على اصابة خلايا المخ بالشيخوخة وسوف تتيح عملية تحليل خلايا مخ ٣٠٠ ذبابة امضت سبعة ايام فى الفضاء اثبات ان انسجة المخ التى تعرضت لحالة انعدام الجاذبية يصيبها تدهور مثل التدهور الذى يحدث فى حالة الشيخوخة .

قالوا

■ الجسم الواهن يضعف العقل

جان روسو ١٧١٢ - ١٧٧٨ .

■ النقاد هم الاشخاص الذين فشلوا فى الادب والفن

بنيامين ديزريلى ١٨٠٤ - ١٨٨١

■ اخفاء افكارنا واحد من اعظم استخدامات الكلمات

فولتير ١٦٩٤ - ١٧٧٨

■ « اللغة ثوب الفكر »

صموئيل جونسون ١٧٠٩ - ١٧٨٤ .

■ اعظم تقدير يمكن ان نقدمه للحقيقة هو ان نستخدمها

رالف والدو ايمرسون

■ الحقيقة اول شهيد عندما تاتى الحرب

هيرام جونسون ١٨٦٦ - ١٩٤٥ م

■ بعض الناس معجبون بسوء الحظ حتى انهم يقطعون نصف المسافة اليه

دوجلاس جيرولد ١٨٠٣ - ١٨٥٧ م

حديث الأرقام ...

هرب ثلاثة ارباع اللاجئين الفلسطينيين الذين يقيمون فيه نتيجة لقصف الميليشيات المسيحية التابعة للقوات اللبنانية .. اما فى مخيم ميه ميه المجاور فلم يبق سوى ٢٥٠ شخصا فقط مع المقاتلين .

تبرعات لضحايا الجفاف

بلغت جملة التبرعات التى قدمتها مختلف مدارس المنطقة الشرقية للمتضررين بالجفاف فى افريقيا ٦٩٨ الفا و ٣٢٠ ريالا .

٣٠٠٠ شتلة لجدة

قامت امانة مدينة جدة خلال شهر رجب الماضى بغرس حوالى ٣٠٠٠ شتلة فى الحدائق العامة المنتشرة فى ارجاء المدينة ..

٧ بلايين ريال لتطوير منى

صرح مدير عام مشروع تطوير منى عبدالعزيز غندورة بان اجمالى المبالغ التى تم صرفها لمشروع تطوير منى بلغت سبعة بلايين ريال .. ومن بين المشاريع التى يجرى تنفيذها فى اطار المشروع زيادة طاقة مجزرة المعيصم والمرحلة الرابعة من دورات المياه والتى تشمل الفى دورة بمنطقة الجمرات ..

مشاريع جديدة للمدينة المنورة

تقوم مصلحة المياه والمجارى بالمدينة المنورة بتنفيذ احد عشر مشروعا فى مجال المجارى والابار الارتوازية بقيمة اجمالية تبلغ اكثر من ٦١٢ مليون ريال

ميزان القوة البشرية فى القدس

يشير احصاء لعدد السكان فى مدينة القدس المحتلة للعام ١٩٨٣ م ان المدينة يقطنها ٤٢٨٦٦٨ منهم ١٠٨٥٣١ عربيا مسلما و ١٣٧٣٠ عربيا مسيحيا و ٦١ الف درزى بينما يبلغ عدد اليهود ٣٠٦٢١٢ نسمة .. وكشف الاحصاء ان عدد السكان اليهود فى شطرى المدينة انخفض فى ١٩٨٣ الى ٧١٫٤٪ مقابل ٧١٫٧٪ فى العام السابق ..

صيانة الطرق

وافق معالى وزير المواصلات حسين منصورى على ترسية مناقصات صيانة ٢٧٫٨٩٧ كيلومترا من الطرق بالمملكة .. وقد رست المناقصات على ٢٥ مقاولا سعوديا حتى تتاح الفرصة لاكبر عدد من المقاولين الوطنيين ..

مخيمات بلا لاجئين

فى بداية الاسبوع الماضى كان مخيم عين الحلوة شبه خال من سكانه ٤٠ الف نسمة .. بعد ان

خفايا وتوقعات

استبعدت دوائر رسمية فى القاهرة قيام الرئيس حسنى مبارك بزيارة قريبة للسودان .. وكانت التكهنات حول زيارة مبارك للخرطوم قد ظهرت عقب وصول مبعوث من القيادة السودانية الى القاهرة مؤخرا ..

• • •

رفضت صحيفة لوموند الفرنسية نشر نداء حول مجازر اسرائيل فى جنوب لبنان وقعه نحو ٢٥٠ لبنانيا يقيمون فى فرنسا .. مدير الجريدة اعتبر النداء قاسيا اكثر من اللازم

• • •

اكدت اوساط عربية ان وفدا اردنيا شعبيا سيزور دمشق قريبا لتهنئة الرئيس حافظ الاسد بولايته الثالثة وستمهد الزيارة طبقا لمجلة المستقبل الطريق للقاء اردنى سورى على المستوى الرسمى .

• • •

تعتزم الحكومة البريطانية فرض قيود صارمة على الدبلوماسيين الاجانب العاملين فى بريطانيا وذلك باخضاع بعض الحقائب الدبلوماسية لاشعة اكس كما سيصبح على السفارات ان تبرر اوجه استخدام مبانيها ..

• • •

وقعت اسرائيل عقدين مع دولتين من دول امريكا اللاتينية لبيع صواريخ اسرائيلية مضادة للدبابات بعد الحصول على موافقة الولايات المتحدة بتوقيع الصفقتين .. الصاروخ الجديد « مابات » كما ذكرت مجلة « الحوادث » دخل مرحلة الانتاج هذا العام ويعتبر صورة طبق الاصل من الصاروخ الامريكى « تاو » وتدخل فى صناعته اجهزة اليكترونية واشعة توجيه تحت الحمراء من تطوير الولايات المتحدة ..

• • •

ينتظر ان يقوم المغرب بحملة دبلوماسية مكثفة ويرسل مبعوثين الى ٢٣ دولة عربية وافريقية من بينها سوريا واليمن الجنوبى ونيجيريا وتوجو التى تعترف « بالجمهورية الصحراوية » الغرض من الحملة توضيح موقف المغرب من استدعاء منظمة الوحدة الافريقية « للجمهورية الصحراوية » للمشاركة فى اعمال القمة العربية الافريقية المؤجلة ..

أفكار للغد

تربية النشء عامل فى تلافى امراض القلب



منذ عشر سنوات تقريبا قسم علماء النفس الناس الى فئتين « أ » و « ب » حسب تركيبتهم النفسية .. الفئة الاولى تضم الاشخاص العنيدين قليلى الصبر بينما تضم الثانية الاشخاص الذين يتميزون بالمرونة والسماحة .. وقد تبين من الدراسات ان لهذه الفروق انعكاسات سلوكية تؤثر تاثيرا واضحا على الصحة .. فالاشخاص المصنفون تحت الفئة « أ » مثلا معرضون لامراض القلب والشرايين اكثر من الاشخاص الذين ينتمون للفئة « ب » وذلك بغض النظر عن العوامل الاخرى المؤثرة على القلب لارتفاع الكوليسترول فى الدم او ارتفاع الضغط او التدخين ..

ويعتقد معظم اخصائيى امراض القلب ان امراض الشرايين التى تصيب الفئة « أ » تتسبب عن كون الجهاز العصبى لدى افرادها معرض للاستفزاز بسرعة فيترتب على ذلك عنف الاستجابة لاى تحد خاصة مايمس الشعور على عكس الفئة « ب » التى يحافظ افرادها على استجابتهم للاثارة على مستوى يتناسب مع الظرف الذى يواجههم ..

هذا يعنى ان الفئة أ تصل دوما ولاقل اثارة الى نقطة الخطر وماينطوى عليها من ارتفاع فى ضغط الدم وتسارع دقات القلب وزيادة افراز هرمون الادرينالين والنورادرينالين ..

ويؤدى ارتفاع الضغط المفاجىء والمتكرر الى تلف جدران الشرايين كما ان الادرينالين فى الدم تؤدى الى انطلاق الاحماض الدهنية التى تنتهى فيما بعد الى تغليف جدران الشرايين بالشحوم او الى تكوين الجلطات الدموية فيها ..

اما هرمون النورادرينالين فقد يؤذى عضلة القلب كما تقوم الاحماض الدهنية بعرقلة عمله مما يزيد وينوع الاسباب التى تؤدى الى الاصابة بالنوبات القلبية ..

وقد قام باحثون امريكيون بمقارنة تسجيلات خاصة لعدد من الاشخاص من الفئة أ كانوا قد توفوا نتيجة لنوبات قلبية بتسجيلات مشابهة لاشخاص لم يصابوا بامراض قلبية فاكتشفوا ثلاثة عوامل تؤذن بالنوبات القلبية هى المنافسة والحقد وضيق الصدر .

كما بينت دراسة اخرى ان الحقد والعداء هما بحد ذاتهما نذيران بالموت لاسباب اخرى غير النوبات القلبية .. فقد ذكر احد الباحثين ان الحقد وان كان لايزال من المسببات الكبرى لامراض القلب الا ان اثره اقوى فى الاشخاص الذين دون الخامسة والاربعين لكن متى تعدوا هذه السن فقدوا الكثير من عنفهم دون ان يتخلصوا من مشكلتهم تماما مما يجعلهم عرضة لما يعرف خيبة الامل واللامبالاة والعجز عن تأدية اعمالهم اداء تاما .. والنذير للنوبات القلبية فى هذه الفئة عوامل اخرى كالارهاق والكلل .. ولعل اهم ما توصل اليه البحث هو ان بعض معالم شخصية الفئة أ هى على الاقل صفات موروثة .. وقد جاءت هذه النتيجة بعد مقارنة عدد كبير من التوائم حيث اتضح ان العنف وروح التنافس التى تميز شخصية الفئة أ هى على الاقل صفات موروثة .. ويقول الفريق الباحث انه من الممكن تلافى امراض القلب فى رجال المستقبل لو تعرف المربون على دلائل العنف والنشاط غير العادى فى النشء وحاولوا معالجتها فى وقت مبكر من تطورهم ..

حوار مع صديقة امريكية

● مها صلاح الدين

صديقتي العزيزة :

قرات ما نشر عن جريدة العرب نيوز وهي تحتفل بمرور عشر سنوات على صدورها وذلك باعتبارها اول صحيفة تصدر باللغة الانجليزية فى المملكة العربية السعودية واعجبت كثيرا بالخطوات الجريئة التى اتخذها اولئك الذين اخرجوا هذه الجريدة الى حيز الوجود الا وهما هشام حافظ واخوه محمد حافظ وهما اسمان معروفان فى عالم الصحافة والنشر ولا عجب فى ذلك فقد ترعرعا كما علمت فى احضانها فوالدهما على وكذلك عمهما عثمان من قبلهما يعتبران من رواد الكلمة فى المملكة العربية السعودية .

والتى للتاريخ وقد قرات كل ما قرات عن بلادكم اود ان اشير الى انه صحيح بان اول جريدة صدرت باللغة الانجليزية هى جريدة العرب نيوز الا ان اول نشرة بحجم التابلائد صدرت باللغة الانجليزية عن المملكة العربية السعودية قبل العرب نيوز بسنوات طويلة كانت نشرة اسمها نيوزليتر وكانت تصدرها وزارة الاعلام السعودية . يوم كان مديرها الاستاذ غالب حمزة ابو الفرج . كانت هذه النشرة ياصديقتى تصلنى عندما كنت اعيش فى بلدى امريكا كما كانت تصل الى ايدى جميع الطلاب السعوديين الذين يدرسون فى بلادى واصدقاء هؤلاء الطلاب وكبار الشخصيات الامريكية ولكنها اختفت اخيرا كانت اسبوعية وتطبع على ورق صقيل وبشكل مدروس وكانها صحيفة متمكنة بحيث ان كل من يقراها يستطيع ان يتعرف على معالم النهضة العملاقة والوثبة الكبيرة التى تعيشها المملكة العربية السعودية وفى كافة المجالات العلمية والتجارية والعمرانية والصناعية وغيرها كما انه يستطيع ايضا ان يواكب العمل الجدى الذى يجرى على ارضكم من اجل هذه النهضة ومن اجل ان تؤول بلادكم الى ماهى عليه اليوم من الازدهار والرقى والتقدم . نعم كنا نتابع كل ذلك من خلال نشرة الـ نيوزليتر ، بل وكنا ننتظرها مع غيرنا لاننا كنا نحس انها تعطى صورة صادقة عن بلادكم . تلك الصورة التى شاء لى القدر ان ازمقها والمسها عن قرب بعدما احببتها من ذلك التاريخ وعندما جئت لاعيش بينكم . الكلمة الصادقة ياعزيزتى هى التى تعيش وتدوم ولذلك شدتنى تلك النشرة وجعلتنى لا انساها بل ودفعتنى ايضا عندما جئت اقيم هنا الى ان ابحث عن قصة الكلمة فى بلادكم فعرفت الكثير وعرفت اية جهود بذلت من اجل هذه الكلمة حتى تصبح على ما هى عليها الآن وهو عمل لا اشك بانه كان كبيرا وقادرا فى نفس الوقت لانه يراعى الصدق والواقعية بعيدا عن البهرجة والدعاية البراقة والكلمة عندما تكون كذلك تكون هى الاسلوب الصحيح لايصال المعلومات الى عقول الناس فى كل مكان وعلى اى مستوى كان . وقد تنقصكم الآن جريدة تصدر باللغة الفرنسية لكنى سمعت بان مؤسسة المدينة مقدمة على ان تقوم بمثل هذا العمل كتجربة اثناء فترة الحج وبعدها ياتى اصدار هذه الصحيفة . تعلمين اننى اجيد اللغة الفرنسية الى جانب لغتى ولهذا السبب فاننى سوف اكون حريصة على متابعتها مع غيرى . لا تقولى باننى اريد ان استعرض معلوماتى ولكنى اقول صادقة ان تلك ايضا وسيلة الى ايصال كلمة واقعية صادقة عن بلادكم الى اولئك الذين ينطقون بتلك اللغة وهذا شىء يسر الاصدقاء فيما فنهضتكم الشاملة شىء يثلج الصدر ويرفع الراس ويدعو الى الفخر والاعزاز ويجعلنى اشعر بالسعادة اننى اقيم بالفعل على هذه الارض واشاهد شروق فجر الايام عليكم وعليها واخيرا اود ان اقول اننى قرات رسالتك الاخيرة اكثر من مرة وشعرت اننى بحاجة الى ان اراك وسوف نلتقى فى الاسبوع القادم فى جدة لنتحدث حديثا طويلا ولك تحياتى .

صديقتك المخلصة

بات اولسون

بنك بحاجة الى أرصدة

عبدالرزاق السنوسى

حكى لى احد الاصدقاء الصحفيين الذين ظهروا على الشاشة الفضية فى برنامج بنك المعلومات .. والذى يقدم مساء كل خميس ان رغبة المثول عنده امام كمبيوتر الاستشارات كانت ملحة حتى لو لم تقدم اليه دعوة من المعد الا ان الصديق تحسف على فعلته وتمنى لو انه لم يذهب الى شارع التلفزيون او ان سيارته تغير اتجاهها ناحية (عليشة) عندما ادرك ان تسجيل الحلقة قد انتهى تماما ولكونه قد ادرك احراجه امام المتسابقين .. ليس لصعوبة الاسئلة وانعكاسها على عدم تفوقه ولكن لاعتقاده الجازم ان كمبيوتر البرنامج يحتاج الى دكتور يشفى علته .. عما عجز الدكاترة عن علاجه !!

وقد لا اكون مبالغا اذا قلت ان البرنامج يحوى معلومات دقيقة تم جلبها من قيعان شواطىء ماوراء الكرة الارضية وهو الذى ادركه الصديق عندما طلب الاجابة على سؤال فى احدى المرات لكن (ضاغط) الجهاز على مايبدو لا يريده هو الذى يجيب !!

مع ان الواضح عند المشاهدين ان الصحفى اخفق فى محاولاته للاجابة او بالاحرى انه لم يتعود الاستثمار الحقيقى فى البنوك !

وهكذا .. فهو ملزم بالبقاء فى جريدته متلحفا باوراقها وتحت سطور صفحاتها .. غير ان الواقع يقول ان الصحفى تمسك بصمته طوال فترة التسجيل حتى لا يعلن ان (الكمبيوتر) هو الذى يحدد الاشخاص الذين يجيبون على الاسئلة المطلوبة وهو ان اراد ذلك فعلا فانه يخشى ان يصفوه بالمشاكس او باحد عوامل التشويش كما يطلق ذلك فى مادة الرأى العام .. التى تدرس فى قسم الاعلام !!

وعلى اية حال فان بنك المعلومات يحتاج الى ارصدة اكبر من الموجودة حاليا حتى تكون انطلاقة اعداده اكثر سرعة مما هى عليه فى المقدمة حاليا .. وحتى يكون المشاهد قد توصل الى اجابة محددة من خلال (المونتاج) الملحوظ عليه وعندها يمكن ان تظهر على شاشة الكمبيوتر ماسة حمراء ناطقة لكنها لا تتكلم وتشير بطرفها يمنة ويسرى ان فى الكمبيوتر اصابع خفية !!

حوار البكم !!

احمد سعيد مصلح

فى علم السياسة يطلق على المفاوضات المعقدة بحوار الطرشان وهى التى (يتعصب) كل طرف ويصر على رايه وتنتهى المفاوضات كمفاوضات الطرشان .. ومن نتائجها ايضا ان بقية اعضاء الوفود تظل كالاطرش فى الزفة !!

اما حوار البكم .. فيدور بين اثنين .. بينهما فارق ثقافى كبير ..

دكتور باحدى الجامعات استقل سيارة اجرة .. من المطار الى منزله .. وكنت الشخص الثالث فى السيارة . ودار حوار بين الدكتور المثقف وسائق السيارة الاجرة وكان (اميا) لا يعرف الكتابة والقراءة .. كان السائق يحلل نظام المرور من وجهته هو .. بينما الدكتور يجادله فى ان كل ماقاله غير صحيح ..

فى النهاية (سلم الله) ولطف وانقذ الدكتور من (علقة) ساخنة كاد سائق السيارة الاجرة ان يذيقها للدكتور نتيجة المجادلة وحديث البكم الذى دار عبر ٣٠ دقيقة هى مسافة الطريق .. عرفت من خلالها ان الاعتقاد السائد لدى السائق هو ان نظام المرور لا يعجبه كلية !!



التسلية الخطرة

تصوير : متولى امام

وقفة مع النفس

نصر انور زعلوك

يحتاج المرء منا فى لحظة من اللحظات الى وقفة .. وقفة مع النفس . يراجع خلالها حساباته مع كل من حوله ، ومواقفه منهم ومواقفهم منه .. يحتاج ايضا الى التامل واعادة النظر بامعان فى كل من حوله .. فنحن دائما ننشغل بمتطلبات الحياة .. ونترك انفسنا ـ رغم ارادتنا ـ للسير فى دوامة الحياة .. تماما كعقارب الساعة نشعر من خلال هذه الوقفة او التامل بالراحة النفسية وقد نستعيد النشاط والهمة بعدها وقد نحول خط سيرنا فى الحياة .. او حتى نتعلم كيف نستفيد من كل يوم يمر علينا بأن لانغرق انفسنا فى دوامة ليس لها نهاية فى اغلب الاحيان .

اذا نظرت حولك ، عزيزى القارىء ، وامعنت النظر ستجد الكل يلهث وراء متطلبات الحياة ولايجد وقتا او متسعا للاستمتاع بها رغم ان وقته فيها محسوب باجل محتوم .. اقول ذلك بسبب موقف حدث لى ذات يوم يتمثل فى انشغال فكرى وحيرتى بمتطلبات الحياة الكثيرة المادية والمعنوية وعدم قبولى على تلك المتطلبات رغم محاولاتى اليائسة لتوفيرها فقد كانت ضائقة نفسية ومالية يعلم الله مدى تاثرى بها ، فاثرت المشى على كورنيش النيل متاملا صامتا افكر ماذا افعل وكيف اتصرف لاصل الى مستوى معيشى افضل بكثير مما انا منه ، واحقق كل ما اتمناه من اشياء اعتقدت ـ خاطئا ـ انها اقصى واحلى احلامى فى الحياة كنت احدث نفسى لماذا فلان افضل منى ؟! ويملك مايريده وانا لا ؟! لم اكن احسده او احسد غيره ولكننى كاى شاب يحلم بما هو افضل له ويسعى بكافة السبل الى تحقيق اهدافه فى الحياة التى يعيش ليصير له شان وقيمة بين الناس !

فى غمرة التفكير مر امام عينى قارب صغير وكان الوقت قد قارب على المساء وحين امعنت النظر وجدت صيادا وبجواره زوجته وثلاثة اطفال يرمون الشباك فى النيل ويتعاونون سويا فى جلب صيد من الاسماك رغم برودة الجو .. هذا المشهد قد يمر مرور الكرام اذا لم يتامله الانسان وهذا ماحدث فقد اكتشفت ان هناك شيئا هاما غير الذى اعتقدته يتمثل فى راحة البال والرضا والقناعة والتى تؤدى الى ادارة دفة الحياة وتسييرها .. فالرجل وزوجته رغم بساطتهما وقلة امكانياتهما يتعاونان فى جلب الرزق الى اطفالهما والاطفال بجوارهما يشاركونهما رحلة المعاناة من اجل البحث عن لقمة العيش ببراءة وتلقائية متناهية ولايوجد مكان يؤوى الاسرة حتى قدوم الاب من الصيد فالقارب منزلهم ومصدر الرزق لهم ومع ذلك فالحياة تستمر ولا تتوقف وهم يعيشونها ويتفاعلون معها لايتمردون او يتباكون او يتوقفون عن تادية رسالتهم فى الحياة ..

هذا المشهد غير كثيرا فى مفهومى للحياة ومفهومى للسعادة الحقيقية ومفهومى عن المقومات التى نستطيع ان نحيا بها وهذا لم يكن يتاتى لى بدون التامل والوقفة مع النفس !

محطات العمر



عبدالله عباس

حين يريد الانسان السفر الى منطقة حتى ولو كانت داخل القطر الذى يعيش فيه فانه لابد من الاعداد والاستعداد واذا ماكان السفر بالبر فانه لابد من وجود محطات يتوقف عندها بين الحين والاخر لاخذ قسط من الراحة والتزود بالزاد قبل ان يواصل المسير الى حيث يريد .

فاذا كان هذا هو الحال حين نريد السفر لمنطقة لا تبعد عنا سوى بضع مئات من الكيلومترات .. فانه يتوجب علينا ان نعد العدة لمواصلة رحلة العمر الطويلة الى الدار الاخرة .. ولابد من محطات نتوقف عندها مرات ومرات نسترجع ماعملناه فى ماضى ايامنا ونخطط لما ينبغى عمله فى مستقبل الايام .

تلك خاطرة زاودت خيالى وانا ارى الحياة من حولنا تسير كيفما يحلو لنا دون تبصر او تعقل .. وكأن هذه الدنيا دار قرار وبقاء ..

دعوة للتصافى

● ايام تمضى ، ويكون الشهر الكريم قد حل علينا بأيامه ولياليه المليئة بالخير والروحانية وبكل مايحمل من معان جميلة وسامية .. ونحن نستقبل هذا الشهر المبارك ، هذه بطاقة دعوة اوجهها صادقا للجميع بان ننبذ كل خلاف .. وان نمد ايدينا .. يصافح بعضنا بعضا .

وان نجعل الابتسامة اقل صدقة نقدمها فى هذا الشهر الفضيل فقد قال الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم (تبسم المسلم فى وجه اخيه المسلم صدقة). وياله من صدقة .. فهى مدعاة لمزيد من المحبة والاخاء بين القلوب المؤمنة .

الاعتزال فى موسم الاختبارات



[illegible]

قدر الفترة [illegible] ... بجهدا فى [illegible] احقق [illegible] اوليهما ان يتحقق لى [illegible] الوصول الى الغاية النهائية [illegible] فى الحياة [illegible] هذه الامتيازات [illegible] الاختبارات لان هذه الامتيازات التى احصل عليها سنويا [illegible] بطبيعة الحال [illegible]

حزام الامان

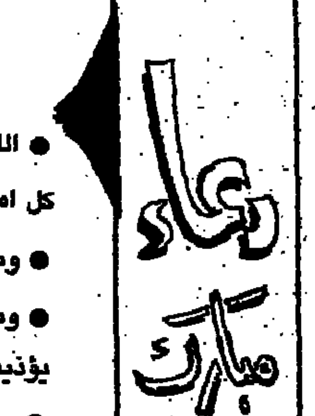
● [illegible] الحملات المرورية المكثفة والتى تقوم بها وحدات المرور على كافة المحاور الرئيسية والفرعية للتاكد من تطبيق [illegible] فيما يختص بربط حزام الامان لسائقى السيارات والعقوبات [illegible] التى يطبقها رجال المرور على المخالفين [illegible] مشهد منذ بضعة ايام .. فقد رأيت [illegible] وهو (رابط) نفسه بحبل فى باب [illegible] وقد دفعنى الفضول لسؤاله عن السبب [illegible] فى هذا الموضوع .. [illegible] وليس بها حزام امان .. ولا توجد [illegible] ربط نفسى حتى لا [illegible]



طلال طنيمة

هكذا منه الأصل

قضايا إسلامية



دعاء مبارك

● اللهم انى اعوذ بك من كل امل يلهينى ..
● ومن كل عمل يخزينى ..
● ومن كل صاحب يؤذينى ..
● ومن كل فقير ينسينى ..
● ومن كل غنى يطغينى .

سورة « فاطر ».. لم سميت بذلك ؟

سورة (فاطر) مكية نزلت قبل هجرة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، فهى تسير فى الغرض العام الذى نزلت من اجله الآيات المكية ، التى يرجع اغلبها الى المقصد الاول من رسالة كل رسول ، وهو قضايا العقيدة الكبرى ، الدعوة الى توحيد الله ، واقامة البراهين على وجوده وهدم قواعد الشرك ، والحث على تطهير القلوب من الرذائل ، والتحلى بمكارم الاخلاق .

وسميت بذلك : لذكر هذا الاسم الجليل « فاطر » والنعت الجميل فى طليعتها ، لما فى هذا الوصف من الدلالة على الابداع ، والاختراع والايجاد والخلق دون مثال سابق ، ولما فيه من التصوير الدقيق المشير الى عظمة ذى الجلال والاكرام ، وباهر قدرته ، وعجيب صنعه ، فهو الذى خلق الملائكة ، وابدع تكوينهم بهذا الخلق العجيب والتصوير البديع .

حديث الجمعة :

حول المثقفات العوانس !!



أحمد محمد جمال

فرغنا فى الحلقة الماضية من حديثنا عن (ظاهرة الطلاق بين المثقفات) واتبعناه بالحوار الذى دار بيننا وبين بعض الطالبات والمدرسات فى اعقاب الحديث حول شؤون نسائية واسرية .

وبقيت قضية ، مهمة ، تتصل بالموضوع نفسه ، كانت قد اثارتها احدى المدرسات فى ختام الحوار ، وهى قضية (العوانس من المثقفات) اللاتى مضى بهن العمر خلال الدراسة ولم يتزوجن . ويخفن ان يستمر بهن البقاء دون زواج .. محرومات من « البيت السعيد » الذى يحلمن به !

وهؤلاء العوانس من الطالبات او المدرسات يرجع السبب فى عناسهن ، انهن كن يرفضن الخطاب عندما تقدموا لخطبتهن وهن فى المرحلة الاعدادية او الثانوية او السنوات الاولى الجامعية ، وآثرن مواصلة الدراسة لنيل الشهادة واللقب الجامعى . وقد يكون الرفض من بعض الآباء الذين يريدون ان تتم بناتهم الدراسة الجامعية ، وبخاصة من تريد منهن ان تلتحق بكلية الطب . او يريد ابوها ذلك .

ولاشك عندى ان هذا الرفض او التأجيل حتى اتمام الدراسة الجامعية خطأ من الآباء ، وخطأ من البنات .. لان الزواج هو الاساس وهو المطلب الطبيعى الذى اصبح فى زماننا عسير المنال بما نضع فى طريقه من عقبات وعثرات . والخاطب الذى يذهب لن يعود . لكن اتمام الدراسة الجامعية من الممكن ان يتفق عليه بين الخاطب والمخطوبة ، فتواصل دراستها بعد الزواج وقبل انجاب الاولاد .

● ان المراة تخدع نفسها حين ترى ان اتمام التعليم الجامعى ، او العمل بعد اتمامه ، اهم من الزوج والذرية والبيت ، ولا تلبث ان تندم عندما يمتد بها السن ، وتكبر ولا تجد لها خاطبا ولا راغبا .

ومن محاسن الصدف ، ان اقرأ ـ وانا افكر فى تسجيل هذا الحوار بينى وبين الطالبات والمدرسات ـ كلمة للطبيب الاديب الدكتور (عبدالله حسين باسلامة) فى جريدة عكاظ يوم ٢٦/٧/١٤٠٥هـ تحت عنوان (وقفة) فى الموضوع نفسه .. ولكن باسلوب قصصى على طريقته الدائمة فى عرض المشكلات الاجتماعية ، فقد تحدث فى كلمته التى جعل لها عنوانا خاصا هو (البحث عن عريس) وهو عنوان يكفى للدلالة على المأساة التى تحدثنا عنها ، ثم قص علينا قصة فتاة كانت تدرس فى الخارج ، وهى جميلة ، ومن اسرة غنية .. وبعد ان اتمت دراستها وعادت الى بلدها تقدم لخطبتها الكثير من الشباب .. لكن فرحة التخرج ، ومتعة مزاولة المهنة لاول مرة جعلتها واهلها لا يهتمون بهؤلاء الخطاب ، وكان بريق العلم والتخصص اقوى من اغراءات الزواج والاسرة والعرس .. لذلك لم تقبل الخاطب الناجح الذى تقدم اليها .

ثم يواصل الدكتور (عبدالله باسلامة) قصصه الرائع عن الفتاة (العانس) فيقول : « انها واصلت دراستها العليا ، وتحسن دخلها الشهرى ، وازدادت قدرتها العلمية والعملية .. لكن (العمر) هو الآخر اخذ يشق طريقه نحو الثلاثينات وما فوق ، وصاحب الصعود الى اعلى الجهد والسهر والمعاناة ، واخذت هذه المعاول تترك بصماتها على البشرة والنضارة » .

انا اختم القصة من عندى : وغدا سوف تزاد هذه البصمات ظهورا فى الوجه والعينين بصفة خاصة وسائر الجسم .. وتصحو الفتاة الغافلة . وتندم حين لا ينفع الندم على فوات القطار ، وافتقاد شريك الحياة ورفيق العمر ، وزينة الحياة الدنيا ، والبيت السعيد .

● ● ●

اما ما رددت به على الاخت التى طرحت المشكلة .. مشكلة (العوانس) من المثقفات ـ فهو ان تتعاون جمعية خيرية نسائية مع جمعية خيرية رجالية .. من اجل التعريف بهؤلاء العوانس لدى بعض الشباب الراغبين فى الزواج من متوسطى الدخل الذين يقبلون بهن ولو كن كبيرات فى السن بعض الشىء .

ولعل فى هذه الظاهرة المؤسفة عظة وعبرة للفتيات اللاتى لم يفتهن القطار بعد ، ولابائهن ايضا ، فيضعن نصب اعينهن شعار : (الزوج اولا وقبل كل شىء)!!

● الى المحرر :

من دلائل الخير فى أمة الاسلام

نقلت جريدة المدينة قبل ايام خبرا نقلته وكالات الانباء من أبوظبى . وكان العنوان « ايقاف معلمة هندية فى الامارات لاهانتها المصحف » .

والحقيقة ان غيرة المسؤولين على دينهم كان امرا عاديا ومطلوبا . وخطوة يفرح لها فى الواقع .. غير ان الذى اسعدنى اكثر وادهشنى بالفعل هو موقف الطلبة .. والاطفال الصغار .. الذين اثبتوا بموقفهم الحازم ان هذه الامة ذات معدن اصيل ، وذات جذور عميقة وعميقة جدا فى عالم الايمان . قد تغفل .. وقد تنتكس . وقد يخبو ايمانها . وقد تستخذى للاعداء فى لحظات الهوان والشعور بالضعف .. ولكن جذوة الايمان فى قلوبها لا تنطفىء ابدا .. ولا تحتاج الا من ينفض عن كاهلها الغبار الكثيف الذى تراكم فوقها ، وان كنتم فى ريب مما اقول فهذا هو الخبر شهيد بينى وبينكم .

قال الخبر « ان المعلمة الهندية كانت تقوم بتدريس مادة الاجتماعيات باحد فصول الصف الثالث الابتدائى ، عندما لاحظت عدم انتباه احد التلاميذ وعندما توجهت اليه لتأنيبه ، فزع الطالب مما تسبب فى سقوط كتبه الدراسية على ارضية الفصل . وعندما حاولت ركل الكتب بقدمها انحنى التلميذ على الكتب مستعطفا المعلمة بعدم التعرض الى كتاب الله الكريم . الا انها قامت باهانة المصحف الشريف مما اثار التلميذ وزملاءه الآخرين ـ وامتنعوا عن مواصلة الدرس » انتهى الخبر .

● الخبر « كما ترى » صغير .. وقد لا يثير اى اهتمام .. ولكن ما نستشفه من وراء هذا الخبر ودلالاته بالنسبة لنا فى غاية الاهمية .. هذا الخبر يدل على الغيرة المغروزة فى نفوس هذه الامة صغارا وكبارا ، ويدل على الرفض الحازم لأي اهانة لديننا او قرآننا من اي كائن كان .

ويدل على الشجاعة المتدفقة فى مواجهة الموقف وعدم المساومة فى الكرامة (حتى ولو كان ذلك بمواجهة المدرس داخل الفصل اذا انحرف او اعتدى) وايقاف الدرس واعلان الاحتجاج .

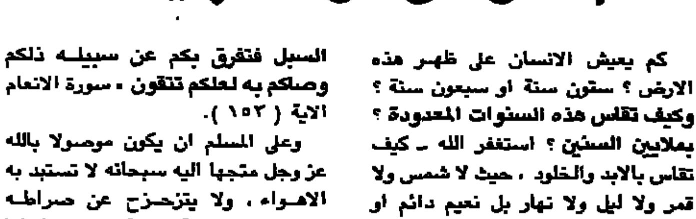
● والعجيب ان هذا الرفض الحازم لاهانة المصحف الذى يعنى اهانة الاسلام ، جاء من قبل اطفال فى المرحلة الابتدائية .. ولكنهم يتحملون المسؤولية .. ويحملون بين ضلوعهم الصغيرة قلوبا كبيرة ..

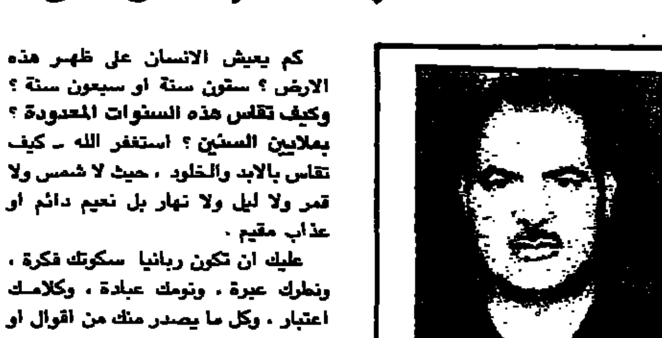
اطفال لا تتجاوز اعمارهم من السابعة الى التاسعة حسب التقدير ، ولكنهم لم يستكينوا ولم يسكتوا على الاهانة .. بل ثاروا (كما يقول الخبر) وامتنعوا عن مواصلة الدرس .. مما ادى بالبعض الى شيوع الخبر وتدخل المسؤولين ، وفصل المدرسة التى لم تضع فى حسابها انها لا تدرس لاطفال مغفلين .. يبتلعون الاهانة .. انما تدرس لاحفاد محمد عليه الصلاة والسلام .

ان المتشائمين الذين لا يعرفون قيمة هذه الامة وحقيقتها يجب ان يعلموا ان الخير لا يزال فى هذه الامة الى يوم القيامة . ولكن اين الذين يعرفون كيف يزيلون الغبار الكثيف ؟.. اين الذين يعرفون كيف ينقبون عن المعدن الاصيل؟ .. اين الذين يعرفون كيف يروون عناصر القوة فى هذه الامة لتنتفض ؟

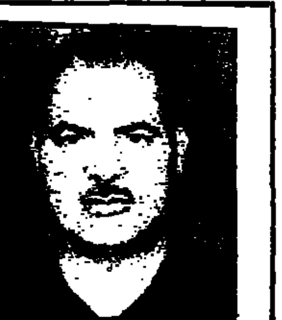
لا شك انهم موجودون ... ولكن باعداد قليلة .. ويوم يكثر هؤلاء بحيث يغطون حجمها الشاسع وحجم الاحداث المحيطة .. يومئذ سيرى الناس الخير يتدفق امامهم بكثرة . لا تيأسوا ، فانه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون .

محمد ادريس احمد





وجوب الاقتداء بخاتم الرسل والانبياء



بقلم : ياسين احمد سلطان

ذات ليلة ارقت كما يارق الناس ، وجفانى النوم ، فتطلعت الى السماء ، (هذه القبة الزرقاء التى تتلألأ فيها المجرات والنجوم) فاخذت بهذا المنظر الرائع ، وبدأت افكر فى هذا الكون الواسع ، وهذا الفضاء السحيق ، ومايعج به من مجرات ، وجاءت الفكرة واخذتنى العبرة ، ما اصغرك ايها الانسان فى هذا الكون الواسع الفسيح لو ركنت الى نفسك واتكلت على قوتك المحدودة .

« يا ايها الانسان ما غرك بربك الكريم الذى خلقك فسواك فعدلك فى اى صورة ماشاء ركبك » سورة الانفطار الآية (٦) .

● وما اقواك اذا اتصلت بخالقك ، والتمست المدد من قوته ، فانك حينئذ تكون اشد من الصخر ، واقوى من الحديد ، ايها المخلوق العجيب كيف تنسى ربك وما احاطك به من نعم ، وما افاضه عليك من آلاء ، وما اولاك به من كرامة ، وكل ما فى الوجود يذكرك بخالق السموات والارض !!

.. ياايها الانسان انك تعيش مدة محدودة واياما معدودة ، ومع ذلك فقد عجت الحياة بالعقبات ، واكتظت بالصعاب وحفت بالمكاره ، وفى النهاية تقف امام احكم الحاكمين لا مفر ولا مهرب ، فيحاسبك على ما قدمت (ان خيرا فخير ، وان شرا فشر)

● لقد اعطاك ربك عقلا تميز به بين الخبيث والطيب ، ومنحك لسانا تعبر به عما بين الجوانح ـ فان اصبت كان لك اجر ، وان اخطأت كان عليك وزر .

ان العمر رحلة محدودة ، محسوبة بالايام والسنين . رحلة قصيرة وان طالت رحلتى ورحلتك فوق هذا الكوكب الصغير من كواكب الكون « يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحا فملاقيه » سورة الانشقاق الاية (٦)

كم يعيش الانسان على ظهر هذه الارض ؟ ستون سنة او سبعون سنة ؟ وكيف تقاس هذه السنوات المعدودة ؟ بملايين السنين ؟ استغفر الله ـ كيف تقاس بالابد والخلود ، حيث لا شمس ولا قمر ولا ليل ولا نهار بل نعيم دائم او عذاب مقيم .

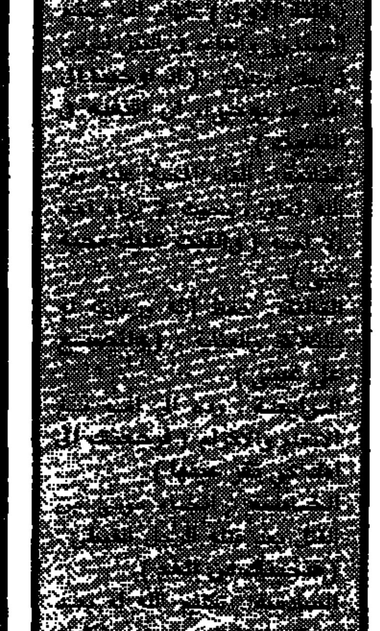
عليك ان تكون ربانيا سكوتك فكرة ، ونطرك عبرة ، ونومك عبادة ، وكلامك اعتبار ، وكل ما يصدر منك من اقوال او افعال فى سبيله « قل ان صلاتى ونسكى ومحياى ومماتى لله رب العالمين ● لاشريك له وبذلك أمرت وانا اول المسلمين » سورة الانعام الاية (١٦٢ ـ ١٦٣)

عليك ان تكون ربانيا لا يهمك الا ربك ، ولا تتجه الا لخالقك : لا تسبح الا بحمده ، ولا تلهج الا بالثناء عليه ، ترضى بقضائه ، وتسكن الى قدره ، ولا تقبل الا على طاعته ولا تنصرف الا عن معصيته .

ايها التائهون فى بيداء الحياة ، وقد اختلطت عليهم الطرق ، وتعددت بهم السبل واشتبه عليهم ايها يسلك وتنازعتهم الاهواء ، واستبدت بهم الرغبات ان الله تعالى يناديكم ، ويدلكم على الطريق « وان هذا صراطى مستقيما فاتبعوه ولا تتبعوا السبل فتفرق بكم عن سبيله ذلكم وصاكم به لعلكم تتقون » سورة الانعام الاية (١٥٣) .

وعلى المسلم ان يكون موصولا بالله عز وجل متجها اليه سبحانه لا تستبد به الاهواء ، ولا يتزحزح عن صراطه المستقيم قيد انملة ، لايغره متاع الدنيا الزائل ، ولا تخدعه مفاتنها الكاذبة ، وليكن له فى رسول الله اسوة حسنة .

وقد حدث اصحابه يوما فقال : « ما انا فى الدنيا الا كراكب استظل تحت شجرة ثم راح وتركها » رواه الترمذى عن عبدالله بن مسعود رضى الله عنه ..



من افضال الله على نبيه موسى عليه السلام

ما الحقوق الخمسة المتعلقة بالتركة؟

. اعلم يا اخى المسلم ان تعريف التركة شرعا : [ما يخلفه الميت من مال ، او دية تؤخذ من قاتله لدخولها فى ملكه تقديرا ، او حق كخيار او شفعة او قصاص] فاذا مات شخص فلا يخلو ، اما ان تكون له تركة اولا ، فان كان له تركة : فاكثر ما يتعلق بها حقوق خمسة :

١ ـ تجهيز الميت : من كفن واجرة مغسل وحمال وحفار ، ويقدم ذلك على الدين والرهن وارش الجناية ، كما يقدم المفلس بنفقته على غرمائه ، ولان لباس المفلس مقدم على قضاء ديونه ، فكذلك كفن الميت ، ولان سترته واجبة فى الحياة ، فكذلك بعد الموت .

فان لم يخلف الميت تركة ، او تلفت قبل تجهيزه ، فعلى من تلزمه نفقته فى حال حياته ، لان ذلك يلزمه فى حال حياته فكذلك بعد الموت !!

ثم ان لم يكن للميت من تلزمه نفقته ، او كان هو فقيرا ، فكفنه ومؤن تجهيزه من بيت المال (ان كان الميت مسلما) .

٢ ـ الحقوق المتعلقة بالتركة (كالرهن وغيره) وكل هذه الحقوق المتعلقة بعين التركة مؤخرة عن الكفن ومؤن التجهيز

٣ ـ وثالث الحقوق التى تتعلق بالتركة : « دين اطلقه من غير ان يتعلق بعين التركه » وهو الدين المرسل فى الذمة ويتعلق حق الغرماء بالتركة كلها (وان لم يستغرقها الدين كتعلق ارش الجناية برقبة الجانى) سواء كان الدين لله تعالى كالزكاة والكفارات ، والحج الواجب ، او كان لادمى كالقرض والثمن والاجرة وغير ذلك ، فان زادت الديون على التركة ولم تف بدين الله تعالى ودين الادمى فعندئذ يتفقون على التنازل الجزئى على نسبة ديونهم كما فى حال المفلس

٤ ـ والرابع من الحقوق الخمسة : (الوصية) وهى مقدمة على الارث للاجنبى ، وهو من ليس بوارث عند الموت ، يعطى الموصى له من ثلث البقية ، وهو مابقى من المال بعد الحقوق الثلاثة ، فان كانت الوصية لوارث ، ولو بماقل ، فلابد من اجازة باقى الورثة ، وان كانت لغير وارث فما يزيد على الثلث يتوقف على اجازة الورثة .

٥ ـ الخامس من الحقوق المتعلقة بالتركة (الارث) : وهو اعطاء كل ذى حق حقه من الورثة بان تقسم عليهم التركة كل حسب نصيبه المقدر .

تحذير من اهانة اليتيم

لقد جعل ديننا الاسلامى الحنيف لكل الضعفاء حقوقا معلومة ، لدرجة أن الاسلام اعتبر اهانة اليتيم ، وترك الحض على طعام المسكين ، ومنع معاونة من يحتاج الى المعاونة ـ كفرا بنعمة الله ، وتكذيبا بالدين ـ اذ يقول تبارك وتعالى (أرأيت الذى يكذب بالدين . فذلك الذى يدع اليتيم . ولا يحض على طعام المسكين . فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون . الذين هم يراءون . ويمنعون الماعون)

المباح وغير المباح من علم النجوم

● التنجيم نوعان :

١) نوع يسمى علم التأثير : (وهو الاستدلال بالاحوال الفلكية على الحوادث الكونية) فهذا باطل ، وادعاء لمشاركة الله فى علم الغيب الذى انفرد به .. أو التصديق لمن ادعى ذلك .

وهذا ينافى التوحيد ، لما فيه من تعلق القلب بغير الله ، ولما فيه من فساد العقل ، لأن سلوك الطرق الباطلة وتصديقها من مفسدات العقول والاديان .

٢) النوع الثانى : (علم التسيير) وهو الاستدلال بالشمس والقمر والكواكب على القبلة ، والاوقات والجهات ، فهذا النوع لا بأس به ، بل كثير منه نافع .. قد حث عليه الشارع اذا كان وسيلة الى معرفة أوقات العبادات ، أو الى الاهتداء به فى الجهات .

وقال البخارى فى صحيحه : قال قتادة : « خلق الله هذه النجوم لثلاث : (زينة للسماء ، ورجوما للشياطين ، وعلامات يهتدى بها) فمن تاول فيها غير ذلك اخطأ واضاع نصيبه ، وتكلف ما لا علم له به » .

كما كره (قتادة) تعلم منازل القمر ، ولم يرخص (ابن عيينة) فيه . ورخص فى تعلم « علم المنازل » احمد واسحاق .

من هنا يجب التفريق بين ما نهى عنه الشارع وحرمه ، وبين ما اباحه أو استحبه أو أوجبه ، فالاول هو المنافى للتوحيد دون الثانى .

(٥٠) الف مسلم يعيشون بالسويد

كتب محمد الصباغ

أسطنبول ـ أشارت احصائية لمركز الابحاث الاسلامي بتركيا الى ان عدد المسلمين بلغ (٥٠) الف مسلم فى السويد حتى الآن .

ومن جهة اخرى تقرر ان تقام سلسلة من المعارض حول الثقافة الاسلامية فى مدينة (ستوكهولم) فى الشهر القادم وتستمر المعارض حتى نهاية العام الميلادى الحالى .

وذكر (للمدينة) (الاستاذ طارق التميمى) كبير الباحثين بمركز الابحاث بتركيا أن هذه المعارض ستقام بالتعاون بين المعهد السويدى واللجنة الثقافية واللجنة الدولية للتعاون التقنى .. وبمشاركة بعض المتاحف مثل متحف الآثار التاريخية .. ومتحف البحر الابيض المتوسط الخ .

والهدف من اقامة هذه المعارض هو (بث الوعي وزيادة التوعية بالاسلام .. وابراز المعلومات حول المسلمين وثقافتهم .. وتقاليدهم)

واشار الاستاذ التميمى الى انه بهذه المناسبة سوف ينشر كتاب جديد حول (الاسلام والثقافة الاسلامية) باللغة (السويدية) وسيشمل هذا الكتاب مجموعةمن البحوث العلمية المتعلقة بالمبادىء الاسلامية ، الادب ، العلوم ، الفنون ، بالفن المعمارى فى الاسلام .. وعلاقات الدول الاسلامية بالدول الاخرى .

هذا وستعرض بالمعارض آنفة الذكر قطع نفيسة ومواد اثرية من عدة متاحف ومجموعات خاصة مشهورة لابراز العلاقات التى كانت سائدة فى ذلك الزمن .

كما نجد بين المجموعات التى ستعرض مائة الف قطعة من النقود العربية التى ترجع الى القرنين الثامن عشر والتاسع عشر .. الخ . وسوف تشارك متاحف دولة الكويت وقطر والبحرين وسلطنة عمان وتونس وبريطانيا والدنمارك وغيرها فى هذه المعارض .

تحذير من الاغترار بالدنيا والحرص عليها

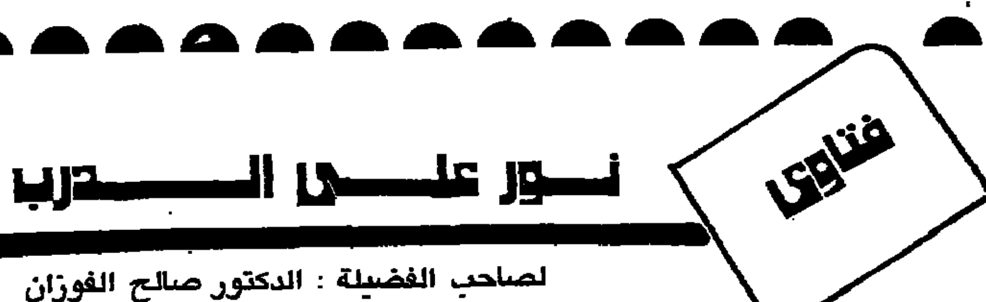
يختلف الناس فى هذه الدنيا فى غاياتهم الكثيرة ، وسعيهم المختلف ؛ وقد بين الله تبارك وتعالى هذا فى قوله : (والليل اذا يغشى . والنهار اذا تجلى . وما خلق الذكر والانثى . ان سعيكم لشتى) سورة الليل (١ ـ ٤) . وجاء فى الحديث الصحيح الذى رواه مسلم : قول رسول الله صلى الله عليه وسلم : « كل الناس يغدو : فبائع نفسه فمعتقها .. او موبقها) .

وللناس فى هذه الحياة الفانية غايات شتى : فمنهم من يسعى لجمع المال بشتى طرقه من الحلال او الحرام ، والحصول على متع الحياة الدنيا ، يلهون ويلعبون ، يسافرون من مكان لآخر يبعثرون ما رزقهم الله دون مبالاة . وهؤلاء بعض الذين عناهم الله تعالى بقوله : (زين للناس حب الشهوات من النساء والبنين والقناطير المقنطرة من الذهب والفضة والخيل المسومة والانعام والحرث ، ذلك متاع الحياة الدنيا والله عنده حسن المآب) سورة آل عمران (١٤) .

هذا وقد حذرنا تبارك وتعالى من الاغترار بالدنيا ، والحرص عليها فقال عز من قائل : (اعلموا انما الحياة الدنيا لعب ولهو وزينة وتفاخر بينكم وتكاثر فى الاموال والاولاد كمثل غيث اعجب الكفار نباته ثم يهيج فتراه مصفرا ثم يكون حطاما وفى الآخرة عذاب شديد ومغفرة من الله ورضوان وما الحياة الدنيا الا متاع الغرور) سورة الحديد (٢٠)

تكريم السيدة « مريم » فى القرآن

قال بعض العلماء : الحكمة فى ان الله لم يذكر فى القرآن امرأة باسمها الا « مريم » هى الاشارة من طرف خفى الى رد ما قاله النصارى من انها زوجته ، فان العظيم يانف من ذكر اسم زوجته بين الناس ، ولينسب اليها عيسى ، باعتبار عدم وجود اب له ، ولهذا قال فى الاية : (اسمه المسيح عيسى بن مريم) .



فتاوى

نور على الدرب

لصاحب الفضيلة : الدكتور صالح الفوزان

كيف يمكن اخراج زكاة الفول ؟

يسأل الاخ (يحيى موسى يحيى) من السودان يقول : نحن نقوم بزراعة الفول فهل عليه زكاة ؟ وكيف تقدر ؟ فان بعض الناس يقولون : ان زكاته من قيمته بعد بيعه ، وقدرها عشرة فى المائة . فهل هذا صحيح ام لا ؟

● الجواب :

نعم ، الفول تجب فيه الزكاة ، لانه من الحبوب ، وذلك اذا بلغ النصاب (وهو ثلاثمائة صاع بصاع النبى صلى الله عليه وسلم) وصاع الرسول صلى الله عليه وسلم مقدر بالاثقال .

والواجب فيه (عشرة فى المائة ان كان يسقى بدون مؤنة) او يشرب بعروقه بدون سقى ، فهذا يجب فيه عشرة فى المائة . اما اذا كان يشرب بمكائن ، وبمؤنة لاستخراج الماء فان الواجب فيه نصف العشر (اى خمسة فى المائة) .

اما اخراج الزكاة فانه يجوز اخراجها منه ، وتجوز اخراجها من قيمته اذا بيع ، كما نص عليه الامام احمد رحمه الله على جواز اخراج القيمة اذا باع الانسان بالسنة واخراج القيمة غالبا انفع للفقراء ، لان الفقير اذا اتته القيمة اشترى بها ما يحتاجه لنفسه من ملابس وغذاء وغيرهما . لكن اذا اتاه الحبوب فقد يرغب ان يأكلها او يرغب أن يبيعها وحينئذ يمكن ان ينقص عليه .. والله اعلم .

الشيخ « محمد خاطر » مفتى الديار المصرية الاسبق .. للمدينة :

العقبة في تطبيق الشريعة هي الجهل بها والناس أعداء ما جهلوا

الصحوة الإسلامية لا تكتمل إلا إذا كانت شاملة لكافة جوانب الحياة المعاصرة

ضيفنا لهذا اليوم : هو فضيلة الشيخ « محمد خاطر محمد الشيخ » مفتى الديار المصرية الاسبق ، وهو ابو القضاء الشرعي في مصر ، حيث سلخ فيه من عمره المديد ثلاثين عاما !! ثم اختير للافتاء فقضى فيه عشر سنوات ، كانت حافلة بمئات الفتاوى والاحكام الفقهية في مختلف جوانب الحياة الاسلامية . وهو الى جانب ذلك عضو هيئة كبار العلماء (مجمع البحوث الاسلامية بمصر) كما انه عضو في الكثير من المجامع والهيئات الاسلامية داخل مصر وخارجها ، وكان من اهم المؤتمرات التى اسهم فيها اسهاما فقهيا (مؤتمر الغرف التجارية) الذى انعقد بمدينة (زيورخ) بسويسرا في علم ١٩٨٢م ، وهو الآن يعكف على اصدار موسوعته الكبرى (الاحكام الفقهية للمعاملات المالية الحديثة) التى تتم ترجمتها عالميا الى مختلف اللغات الحية ، ويترقب الكثيرون صدورها لما فيها من استنباطات علمية توضح موقف الاسلام من المعاملات المالية المعاصرة .. وقد جاء فضيلته الى المملكة لالقاء بعض المحاضرات حول هذا الموضوع .. وخلال لقاء سريع عرضنا عليه بعض الاسئلة حول الحياة الاسلامية المعاصرة . فتفضل بالاجابة عليها مشكورا ..

الشيخ محمد خاطر (مفتى الديار المصرية الاسبق)

حوار اجراه :
ابراهيم محمد مرسيق

من اجل تنشئة حسنة للشباب

■ ما السبب في وجود كثير من السلبيات او الجرائم لا سيما بين الشباب في بعض الاقطار الإسلامية ؟ وما علاج هذه الحالة ؟

– ان دراسة الدين في المدارس يجب ان تدعم بالقدوة الصالحة ، وان يكون المدرس الذى يقوم بتدريس المناهج قدوة لتلاميذه ، وان تكون المناهج كلها هادفة لبيان ما كان عليه المسلم في عهد الرسول صلى الله عليه وسلم ، ليأخذ الشباب « المثل العليا » للصحابة وكبار المجاهدين وينهج منهجهم في التربية وفي الحياة .

فيجب ان يدرس لهم تاريخ الصحابة ، وتاريخ قادة المسلمين ، وكبار الفاتحين الذين قاموا بالدعوة الاسلامية .. وما كان لهم من مآثر .. وما لهم من توجيهات . اذا كان ذلك في المناهج الدينية فان الشباب سيخرج الى المجتمع واعيا بمثل عليا يتخذها ويحتذيها . كما ان لي على الاذاعات المرئية والمسموعة في كثير من البلاد بعض الملاحظات التى تكون سببا في انحراف الشباب وغيرهم . والمصيبة الكبرى (الفديو والافلام المستوردة) التى تبث الشر وتملأ عقول الشباب بالفتنة والضرر .

الداعية المثالي لدين الله

■ ما أحسن الوسائل لتخريج دعاة ممتازين يدعون للاسلام في الداخل والخارج ؟ وما الشروط التى يجب ان تتحقق في الداعية المسلم ؟

– يجب اولا : ان يكون الداعية على مستوى رفيع من الثقافة الاسلامية .
٢) وان يعرف لغة البلد التى يبتعث اليها .
٣) وان تكفل له الدولة التى ابتعثته : الوسائل الكافية للقيام بمهمته .
٤) ان يحاط بكافة اوجه الرعاية المالية والصحية والاجتماعية .
٥) ان يكون له في البلد التى يعمل فيها كيان بارز من خلال نشاطه في الدعوة .

وتوجد لدينا الآن معاهد عالية تقوم على تخريج الدعاة في مصر ، وهى تابعة للازهر ، وهم مؤهلون تأهيلا عاليا بجميع انواع الثقافة الدينية واللغوية . ونرجو ان يتحقق على ايدى هؤلاء الدعاة الخير للدعوة الاسلامية في كل مكان ، وان يؤدوا بذلك رسالة الاسلام الخالدة على اكمل وجه ان شاء الله .

تطبيق الشريعة الاسلامية

■ تعرضت قضية « تطبيق الشريعة الاسلامية » لمواقف متعددة فما هى العقبة التى تعترض سرعة التطبيق ؟ وكيف يمكن ازاحتها ؟

– لو شرحت احكام الشريعة الاسلامية شرحا جيدا ، لما وجدت أي معارضة في تطبيقها ، لأن من جهل شيئا عاداه . وهذه المسؤولية هى مسؤولية العلماء في المقام الاول .

واكثر الذين يعارضون تطبيقها يجهلون سماحتها في جميع مناحيها ، وعلى علماء المسلمين تبيان ما في الشريعة الغراء من سماحة في جميع نواحى الحياة .. حتى يتجلى لجميع الشعوب ما تكفلت به احكام الشريعة من اسعاد الناس في الحال والمآل .

واعتقد انه حين ينتشر هذا العلم بالشريعة وما فيها من عدالة متوازنة لجميع فئات البشر – فلن تكون هناك ادنى معارضة في تطبيقها ، بل سوف يكثر الداعون الى تطبيق الشريعة ، لادراكهم ما فيها من مزايا عظيمة ، باعتبار انها المنهج القويم الذى وضعه الله لهداية البشر .

كيف تثمر الصحوة نهضة ؟

■ هناك الآن صحوة اسلامية معاصرة – فما رأي فضيلتكم في هذه الصحوة ؟ وكيف تستكمل نجاحها وتؤتى اكلها ليعود خيرها على العالم الاسلامى كله ..؟

– ان العمل بكتاب الله وسنة رسوله الكريم : هو الهدف الاسمى لكل مسلم .. ونرجو ان يكون المطبق على جميع معاملاتنا في البلاد الاسلامية هو الشريعة الاسلامية بجميع احكامها وجوانبها . (وخاصة في العقوبات والمعاملات وغير ذلك)

وفي الاموال كذلك يجب ان تكون بعيدة عن الربا وشبهته ، لأن الربا قد حاربه الله ورسوله ولنقرأ قول الله عز وجل (فان لم تفعلوا فأذنوا بحرب من الله ورسوله ، وان تبتم فلكم رؤوس اموالكم ، لا تظلمون ولا تظلمون) .

والتوبة لا تكون الا من جريمة . واذا ما علمنا ان المال هو عصب الحياة ، واذا علمنا ان الربا قد خرب البيوت ومحق الاموال – واذا علمنا ان المال هو لله عز وجل . والانسان خليفة فيه ليعمر الكون ، ادركنا ان طهارة المال واجبة ، وان البعد عن الربا المحرم امر محتوم . وان سلامة الكسب من المحرمات امر يفرضه الله على كل مسلم ومسلمة .

الانتاج العلمي

■ ماذا عن البحوث الفقهية التى اثريتم بها المكتبة الاسلامية طوال جهادكم العلمي ، لا سيما في مجال القضاء والافتاء ؟

في الواقع ان اهتمامى بالفقه الاسلامى – وهو روح الشريعة وجوهرها – يفوق كل اهتمام ، وقد انجزت حتى الآن : نحو ستة عشر بحثا ، شكلها تتناول الجوانب الهامة والبارزة في الفقه الاسلامى والمعاملات المعاصرة ، وكلها تعتبر – والحمد لله – مراجعا للعلماء وطلاب العلم . وسأورد لك بعض عناوينها على النحو التالى :

– احكام الحدود والقصاص والتعزيرات .
– احكام الدعوة والمعاملات في الشريعة الاسلامية .
– فقه الاسرة في الاسلام .
– تاريخ القضاء في الاسلام .
– جهاد في رفع بلوى الربا (الفقه الاسلامى والمعاملات المعاصرة)

والكتاب الاخير يشتمل على اسس الاقتصاد . والفتاوى التى اصدرتها في السنوات الاخيرة .

– مذكرات متعددة اقوم بتدريسها في الدراسات العليا بكلية حقوق القاهرة . وكلية التجارة بالازهر منها :
– النظريات العامة في الفقه الاسلامى (وتدرس لطلاب دبلوم الشريعة في كلية حقوق القاهرة)
– قواعد الاقتصاد الاسلامى وفقه المعاملات (وتدرس بكلية تجارة الازهر)

● بالاضافة الى مجموعة اخرى من البحوث والرسائل ، منها :
– بحث آراء الفقهاء في سلطان الارادة .
– بحث آراء في بيع ما لم يقبض .
– بحث آراء في بيع العربون
– بحث آراء في بيع الانسان ما ليس عنده .
– بحث آراء في اثر الغرر في عقود التبرعات .
– بحث آراء في حكم ما تقوم به اسواق السلع العالمية (البورصات) من معاملات .

التحكيم مشروع والتنشيز مرفوض (١)

بقلم الدكتور :
محمد عبدالرحمن الاهدل
الاستاذ المساعد بجامعة ام القرى
كلية التربية بالطائف

هذا بحث في حلقات يناقش قضية من كبريات قضايا المرأة ، في ضوء الكتاب والسنة ، دفعني الى الكتابة فيه امتلاء المحاكم في اقطار متعددة بالخلافات الزوجية ، وتعلق بعض الازواج بحبال التنشيز ، وقضاء بعض الحكام به ، مع انه لا أصل له في التشريع الاسلامى ولا سند له يعتمد عليه ، ان هذه البلية كابوس يهدد كل فتاة ، وهو اضعف من ان يطرح على بساط المناقشة لما يرزح فيه من وهن بين ، وضعف متناه ، ولولا انه يتراءى في بعض المحاكم لما تكلفت مشقة البحث للتدليل على بطلانه ، نعم ان الجاء المرأة الكارهة بعلها الى الفيئة اليه او تكبيلها بسلاسل التنشيز لاجحاف بحقها ، وهو يعارض قواعد الشرع السمح ، ويصادم اهدافه العامة ، فلا حرج في الدين ولا عنت ، ولا ضرر في الاسلام ولا ضرار ، ولا قهر ولا اذلال ، بل الجنسان بالاسلام اعزة ، والجميع في نظر الاسلام سواسية « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف » . وقبل ان استرسل في ميدان (الستنشيز) اود ان اذكر بعض القواعد الاسلامية التى عالجت قضايا المرأة وابين مراحل الاصلاح التى اشار اليها القرآن قبل الوصول الى القضاء والله المستعان .

١) الاسلام رفع مكانة المرأة :

التشريع الاسلامى انتشل المرأة من براثن السباع الانسانية ابان كانت الانثى تدفن حية ويكتم ابوها انفاسها خشية ان تطعم معه ، أو تتنفس بعد ان تترعرع في ما يجلب له العار « واذا بشر احدهم بالانثى ظل وجهه مسودا وهو كظيم . يتوارى من القوم من سوء ما بشر به ايمسكه على هون أم يدسه في التراب الا ساء ما يحكمون ، واذا الموؤدة سئلت باي ذنب قتلت » . لقد كانت انسانيتها جبارا ، فلا حق تملك ، ولا مال تكسب ، ولا رأي لها ولا نظر ، كأنما هي دمية تقلبها يد الطفل الجاهلي كيف تشاء .

بينما الكون في هذا الظلام الدامس ، والجهل المردى ، واذا كوة في السماء تفتح ، وترسل اشعتها في جزيرة العرب ، هيمنة بنت ابينا ابراهيم عليه السلام ، ملتحمة ببيت عبدالله بن عبدالمطلب ، فتمخض هذا البيت الطاهر عن اكرم مخلوق على الله تعالى واشرف مرسل ، فبعث رسول الهدى ، وغمر الدنيا بانوار النبوة واشراق الوحى ، فهدى الى الرشد ، ودعا الى الصراط سوي ، وحارب سائر النزعات الجاهلية والتقاليد المقوتة ، لقد رأى الاسلام ما منيت به المرأة في الجاهلية من هوان وضعة ، وما نزل بها من تعاسة وذلة فرفعها بيد العدل من هذه البؤرة السحيقة فأعلى مكانتها ، واعترف بانسانيتها وأعاد اليها حقوقها المسلوبة في شتى الميادين ، واذا بها انسان كريم ، ومخلوق عزيز ، له كرامته وشرفه وذاتيته .

٢) رفع الحرج في الشريعة الاسلامية

وكان من أبرز قواعد هذا الدين الحنيف وأهمها في النظام التشريعى هو اليسر ورفع الحرج ، فلا تنطع في الاسلام ولا تشدد ، ولا افراط ولا تفريط ، لذلك كانت السهولة والسماحة والاعتدال والتوسط هو الطابع العام لسائر تنظيماته الحكيمة . « وكذلك جعلناكم أمة وسطا لتكونوا شهداء على الناس .. » سورة البقرة (١٤٢)

« وما جعل عليكم في الدين من حرج ملة ابيكم ابراهيم » الحج : الآية (٧٨)

« يريد الله بكم اليسر ولا يريد بكم العسر » سورة البقرة (١٤٣) .

« لا يكلف الله نفسا الا وسعها » سورة البقرة (٢٨٦) .

هذا غيض من فيض ، والآيات التى تنصب في هذه المعانى لا يتسع لها المقام ، هذه لمحة عجلى توطىء لما سيأتى ، علما بأن الهدف الاساسى هو ارسال اشعة الايضاح على النقطتين اللتين جعلتهما عنوانا ، وما أودعه في هذه الحلقات من نتائج فانما هى ثمرات النظر في مختلف الادلة والآراء في شتى المذاهب

٣) حقوق الزوجين :

الحقوق الزوجية لا يجهل تفاصيلها متعلم ، ولا تكاد تخفى على العوام ، لذلك فانى سأمسك عنان القلم عن الدخول في تفاصيلها ، لأن تحصيل الحاصل ضرب من المضيعة ، بيد انى سألقى الضوء على مفاهيم عامة لهذه الحقوق تحاشيا من التطويل .

٤) تساوى الزوجين في الحقوق نص عليه القرآن :

ان مبدأ التساوى بين الزوجين في الحقوق امر قرره التنزيل ونص عليه في قوله « ولهن مثل الذى عليهن بالمعروف وللرجال عليهن درجة والله عزيز حكيم » . هذه الآية دستور شامل وقاعدة عامة ، تسوى بين الزوجين في الحقوق والالتزامات ، يقول حبر هذه الأمة وترجمان القرآن عبدالله بن عباس « انى لأحب ان اتزين لامرأتى كما أحب ان تتزين لى لقوله تعالى « ولهن مثل الذى عليهن » (٣) ان هذا الاثر عن حبر الامة ليرمز الى بعد نظر الصحابة في الفهم ، والتشبع بالفقه الاسلامى ، والتطبيق العملى لاحكامه .

والدرجة هى الرتبة والمنزلة ، وقد ذهب اهل التأويل في تفسير الدرجة في الآية الى مذاهب لا مكان هنا لبسطها وحسبنا ذكر تفسير ابن عباس لها قال الطبرى « وأولى هذه الاقوال بتأويل الآية ما قاله ابن عباس وهو ان الدرجة التى ذكرها الله تعالى ذكره في هذا الموضع الصفح من الرجل لامرأته عن بعض الواجب له عليها واغضاؤه لها عنه ، وأداء كل الواجب لها عليه » . وهذا التفسير هو الذى اراده ابن عباس بقوله « ما احب ان استنظف جميع حقى عليها لأن الله تعالى ذكره يقول « وللرجال عليهن درجة » وعلى هذا التفسير فالآية خبر في الظاهر امر في الواقع فهى تحث الرجال على الاخذ بالفضل والليونة في استيفاء الحق ، والسماحة في الامور والتخفيف عنهن ، والاغضاء عن تقصيرهن ويؤكد هذا ما استفاضت به الاخبار عن خير الخلق من الوصية بهن ، بل كان من آخريات كلامه قبيل صعود نفسه الطاهرة الى الرفيق الأعلى قوله « استوصوا بالنساء خيرا » وبعد :

١) فان سماحة الدين ويسره .
٢) ونبذه التضييق ورفعه الحرج .
٣) واعلانه تساوى الزوجين في الحقوق .
٤) وندبه الرجال الى الاخذ بالفضل ..
٥) وتكرار الوصية من هادى الامة بالنساء كل هذه القواعد لترتطم في عنف بقضية التنشيز ، أو بمعنى اصح بقضية التعليق ، وسوف تأتى الادلة التفصيلية في مكانها وفي الحلقة التالية ستعرف النشوز والتنشيز وطرق الاصلاح قبل الوصول الى القضاء .

من كتب الترجيح في المسائل الفقهية :

اللباب في الجمع بين السنة والكتاب

عرض) حنفي محمود المليس

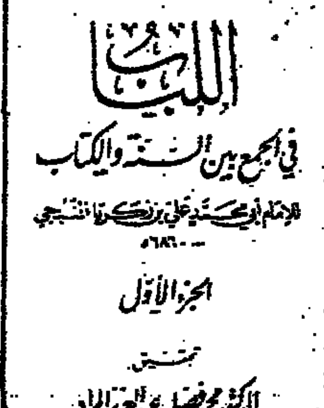
... عالم اليوم هو الامام العالم (جمال الدين ابو محمد على بن ابى يحيى زكريا بن مسعود الانصارى الخزرجى المنبجى) المتوفى (سنة ٦٨٦هـ) ، ولد في مدينة (منبج) وتربى فيها ، ثم رحل الى (القدس) واستوطن بها ، واصبح من علمائها حيث صار مدرسا في (المدرسة الامجدية) فيها ، ثم الف كتابه الفذ (اللباب في الجمع بين السنة والكتاب) في (القدس) وسمعه كثير من العلماء الافاضل المشهورين وكتاب (اللباب) من اهم الكتب التى الفت في (مسائل الخلاف) ، اذ انه تعرض لأقوال الفقهاء وادلتهم بشكل تفصيلى مع تبيين الراجح منها ، واول ميزة يلحظها القارىء ، في هذا الكتاب (اختيار المؤلف لبعض الادلة اختيار عالم بالفقه عارف به) فهو يختار الادلة ويحسن الاختيار ، وينقد بعض المذاهب فيحسن النقد ويجيد ، ويوازن بين ادلة المذاهب على كثرتها وتنوعها ، فيقيم الوزن بالقسط ، لا يحيد ولا يميل الا في بعض المواطن القليلة جدا .

يقول المحقق الدكتور (محمد فضل عبدالعزيز المراد) الاستاذ المساعد بجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية (كلية الشريعة واصول الدين بالقصيم) : (وخير ما أدل به القارىء الكريم على منزلة هذا الكتاب من كتب الفقه والخلاف ، وعلى فائدته للعلماء وطلاب العلم ، هو الرجوع الى نصوصه ، فانه سيجد المؤلف غزير العلم ، يشقق المسائل ، ويقلب النظر فيها من كل جانب ، ويورد الادلة المطلوبة بكل تنسيق واحكام ، وفي بعض الاحيان يستطرد فيمعن في الاستطراد ، وسيجد ان مادته العلمية في الدراسة هى الاحتجاج بالقرآن الكريم والحديث الشريف واقوال ائمة الفقه والحديث ، وعلماء الجرح والتعديل ، يستعين بها في الايضاح والشرح ، ويركن اليها في الاحتجاج والاستشهاد) .

واعتمد المحقق في تحقيقه للكتاب على خمس نسخ وهي نسخة في مكتبة احمد الثالث بتركيا . ونسخة في مكتبة الحرم المكى بمكة المكرمة . وأخرى في مكتبة (لا له لى) بتركيا ، ورابعة في رواق الاتراك بالجامع الازهر . والخامسة في رواق الشام بالجامع الازهر .

● وكان العمل الذى قام به الباحث في تحقيق الكتاب : اعتبار النسخة الاولى (نسخة احمد الثالث بتركيا) هى الاصل لصحتها ثم مقابلة بقية النسخ المذكورة عليها ، واثبت الفروق بينها في الهامش ، وقام الباحث بتخريج الايات القرآنية وتخريج الاحاديث النبوية والنصوص التى استشهد بها المؤلف وعزا المسائل والاقوال الى مظانها من كتب الفقه المختلفة ، مع ترجمة الاعلام الواردة وذلك في ملحق خاص في اخر الكتاب . وشرح المحقق الالفاظ الغريبة من كتب اللغة وغريب القرآن والسنة . وذكر الاعلام في فهرس خاص مرتبا على حسب الطريقة الهجائية .

● ونكتفى بالاشارة المجردة بالرجوع الى ما انطوى عليه هذا الكتاب الذى تشهد كل صفحة من صفحاته على شمول الموضوع كتاب الطهارة – كتاب الصلاة – كتاب الزكاة – كتاب الصيام – كتاب الاعتكاف – كتاب المناسك – كتاب البيوع – كتاب الرهن – كتاب الشفعة – كتاب الاجارات – كتاب العارية – كتاب الغصب – كتاب اللقطة – كتاب احياء الموات – كتاب المزارعة – كتاب القضاء – كتاب الايمان والنذور – وكتاب العتق – كتاب الصيد والذبائح – كتاب الاطعمة – كتاب النكاح والطلاق واللعان النفقات – كتاب الجنايات – كتاب السير – كتاب الفرائض) والكتاب ينم على قوة شخصية المؤلف وغزارة علمه وحرية فكره ، فهو يحلل ويناقش الآراء ويعقب عليها ويعترض ويجيب ، ثم يخلص من هذا الجهد بالرأي السديد ، وبالجملة فالكتاب يعد مصدرا جليلا من مصادر تراثنا في الفقه الاسلامى العظيم .



لماذا اعتنقوا الاسلام ..؟

صحفى بريطانى يعلن اسلامه بعد اقتناع ورغبة

اعلن الصحفى البريطانى (روبرت) اسلامه في الاراضى المقدسة وناشد من هذه الاراضى المباركة الصحفيين استخدام اقلامهم للذود عن الاسلام بعد ان ثبت يقينا ان الصحافة العالمية عموما سلاح قوى يستخدم ضد المسلمين !!

واضاف الصحفى الذى سمى نفسه حاليا « ابو القاسم » رغم ان شهرته الصحافية ذاعت من خلال اسمه القديم « روبرت » .

وقال : ان اكبر المشاكل التى تواجه الناس في امريكا واوروبا حاليا هى قضية « الموت » ، لذلك فان نشاط الكثيرين منهم يأتى تعبيرا عن الخوف من الموت ، الأمر الذى يجعلهم يدمنون كل شىء تضييعا للوقت ، وتخلصا من مشاعر الخوف والرعب .

ويقول حينما كنت صغيرا كان مفهومى للدين « اسلاميا » ، فلم اكن أؤمن « بالثالوث » ، وانما بالوحدانية ، وحدانية الله عز وجل وقرات كتبا كثيرة في هذا المجال « مثل ترجمات معانى القرآن الكريم ، وترجمات للحديث النبوى » كما قرات الكثير من الكتب التى تشرح مفهوم الدين الاسلامى ككتاب « فهم الاسلام » .

ويضيف هناك اشخاص كثيرون لو عرفوا حقيقة الدين الاسلامى فانهم سيدخلون فيه ، والصعوبة التى تواجههم انهم يخاطبون شفهيا عن الاسلام وهم يريدون شيئا عمليا .

اما عن خبر اسلامى بالنسبة لاهلى فانهم صدموا في البداية ، لكن بعد ان رأوا تأثير الاسلام على نفسى ، كانوا سعداء ، ولا يوجد لى اقرباء دخلوا في الاسلام ، وانما لى اصدقاء .

انا متزوج من مسلمة اسلمت قبل زواجنا ، فقد دخلت في الاسلام عن اقتناع ، ولى منها ابناء مسلمون .

اننى الآن في ظل الاسلام اجد صعوبة حينما أعيش في مجتمع عربى غير مسلم ، لانه يسير هو في خط ، وانا اسير في خط آخر مخالف له .. لذلك احاول ان اعيش في الغرب بين جماعات اسلامية ، من اجل أن احصل من وراء ذلك على الدعم المعنوى .

فتاوى « نور على الدرب »

لصاحب الفضيلة « محمد بن صالح العثيمين »

هل يجوز تأخير غسل الجنابة ؟

● يسأل الاخ (أ.ع.خ) من الاردن يقول : ما حكم من اخر غسل الجنابة يوما او اكثر بدون عذر ؟

● الجواب :

من اخر ذلك بدون عذر فانه لاشك في اثمه ، وانه فعل جرما عظيما حيث صلى بدون طهارة ، والصلاة بدون طهارة : من كبائر الذنوب ، حتى ذهب بعض اهل العلم الى انه يكفر بذلك ، لان هذا من باب اتخاذ آيات الله هزوا ، لكن المشهور عند جماهير اهل العلم : انه لا يكفر من صلى محدثا ، ولكنه قد فعل اثما عظيما والعياذ بالله .

– وعليه في هذه الحالة ان يتوب الى ربه سبحانه وتعالى ، وان يعيد الصلاة التى صلاها ، وعليه الجنابة ، لانه صلى صلاة بغير طهور ، وقد قال النبى عليه الصلاة والسلام « لا يقبل الله صلاة بغير طهور » والله اعلم .

الاجر بمقدار النفع

من عرف الشريعة الاسلامية وفهم نصوصها وادلتها ، علم انها لم تترك من مرافق الحياة ومصالح ما بعد الموت شيئا الا وأمرت به ودلت عليه .

– فللخلافة ، والامامة والامارة والدولة والسياسة ، والمعارف والصحة والمالية والحربية والتجارة والصناعة والمواصلات والزراعة ، والشؤون الاجتماعية والفرد ، انظمة وقوانين ليس لها مثيل ، فهذا رسول الهدى (محمد بن عبدالله) صلى الله عليه وسلم يرغب في الزراعة ، ويحث عليها لانها قوام الحياة وعماد المعيشة حيث يقول صلى الله عليه وسلم « ما من مسلم يغرس غرسا او يزرع زرعا فيأكل منه طير او انسان الا كان له به صدقة » رواه البخارى ومسلم .

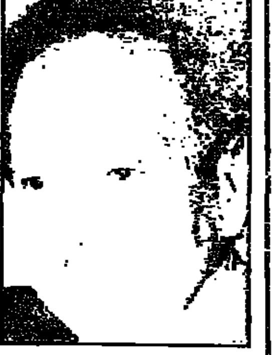
– ولذا ينبغى لمن يغرس غرسا أن يكون من الاشجار المثمرة النافعة بعودها وورقها وثمرها وظلها ، وخصائصها الاخرى « كالنخل والكرم والزيتون » فانما الاجر بمقدار النفع ..

هكذا من الأصل

منظمة (الجهاد) تهدد بشن هجمات في ايطاليا

ميلانو (رويتر) سلم امس الاول في مكتب وكالة الانباء الايطالية في ميلانو منشوران يهددان بشن سلسلة من الهجمات في ايطاليا ويحملان توقيع منظمة الجهاد الاسلامي .

الجزولي : ٣ اولويات للحكومة السودانية الجديدة



الجزولي

القاهرة (ق ن ا) حدد الدكتور الجزولي دفع الله رئيس وزراء السودان مهام حكومته في ثلاث قضايا هي تحقيق الوحدة الوطنية للشعب ووقف التدهور الاقتصادي وتحقيق الديمقراطية .

وعن سياسة حكومته الخارجية قال الدكتور الجزولي في تصريح لمجلة المصور المصرية تنشره بعددها الصادر اليوم ان السودان يعمل على دعم القضية الفلسطينية بكل ما يملك ويساند هذه القضية من منظور قومي يرعى مصالح الامة العربية انطلاقا من تاييده لكافة الحقوق المشروعة للشعب العربي الفلسطيني .

مسؤول فلسطيني يجتمع مع السفير السوفييتي

تونس (ق ن ا) بحث السيد حكم بلعاوي ممثل منظمة التحرير الفلسطينية في تونس خلال اجتماعه امس الاول مع السيد سيفولود كيزتشيكوف سفير الاتحاد السوفييتي في تونس التطورات المتعلقة بالمنطقة العربية وخاصة القضية الفلسطينية والوضع في لبنان في ضوء التصعيد الخطير للعدوان ضد مخيمات الشعب الفلسطيني في الجنوب .

وذكر بيان اصدره مكتب منظمة التحرير الفلسطينية عن الاجتماع ان الاتحاد السوفييتي ادان الارهاب الذي تمارسه القوات الصهيونية ضد الشعب الفلسطيني مؤكدا استمرار دعمه للقضية الفلسطينية

الاثنين القادم : آخر فرصة لكشف غموض اغتيال السرطاوي

البوفيرا (ا ف ب) يرى المراقبون ان اعادة تمثيل وقائع جريمة اغتيال عصام السرطاوي التي ستحاول محكمة البوفيرا اجراءها يوم الاثنين القادم تمثل آخر فرصة لالقاء الضوء على الملابسات المحددة لمقتل المسؤول الفلسطيني السابق .

وبعد مرور اكثر من اسبوعين على بدء نظر قضية يوسف العواد القاتل المفترض للمستشار السابق لياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية يتعذر الوصول حتى الآن الى اجابة محددة على السؤال الجوهري، الذي يطرحه جميع المراقبين في البوفيرا وهو هل كان الشاب الفلسطيني الجالس في مقعد المتهمين القاتل الوحيد لعصام سرطاوي أو هل لعب دورا ثانويا في اطار عملية اوسع نطاقا .

وهناك امر يبدو مؤكدا وهو ان أيا من الشهود الستة والعشرين الذين استمعت اليهم المحكمة منذ بدء نظر القضية في التاسع من ابريل الحالي لم يقر بصورة قاطعة بأن يوسف العواد هو الذي اطلق الرصاصات الثلاث التي قتلت عصام سرطاوي في العاشر من ابريل ١٩٨٣ في قاعة احد فنادق البوفيرا حيث كان يشترك بصفة مراقب في مؤتمر للدولية الاشتراكية .

ومن جهة اخرى فان مهمة القضاة الثلاثة والمحلفين الثمانية الذين سيقومون باصدار الحكم النهائي تعد في غاية الصعوبة

اختطاف فنيين يابانيين في العراق

طوكيو (رويتر) قال مسؤول في وزارة الخارجية اليابانية ان جماعة من الاكراد اختطفوا اثنين من الفنيين اليابانيين يعملان في مشروع اتصالات تقوم شركة ان . اي . سي بتنفيذه في شمال العراق .

مشاورات في مجلس الامن حول حرب الخليج

تطور ومرونة في الموقف الايراني

ابوظبي ـ الامم المتحدة (الوكالات) اعلن السكرتير العام للأمم المتحدة بيريز دي كويلار في حديث صحفي نشر في ابوظبي ان هناك تطورا في الموقف الايراني من الحرب مع العراق .

وقال دي كويلار انه لمس خلال وزيارته الاخيرة لطهران انفتاحا يتسم بالمرونة ولهجة جديدة ولم يسمع اي مطالب لاسقاط الرئيس العراقي . واضاف ان الايرانيين يريدون الخروج من الحرب بطريقة لائقة ونحن نحاول اعطاءهم ذلك .

واوضح دي كويلار انه كلف شخصية معروفة جدا هو رئيس وزراء السويد اولف بالم ليكون ممثلا خاصا وذهب عدة مرات الى العراق وايران محاولا ان يجد حلا سلميا للنزاع ورأيت من واجبي زيارة طهران وبغداد ولم يكن هذا الامر سهلا .

وقال انه اذا كان العراقيون قد استقبلوني بأذرع مفتوحة فان الايرانيين طرحوا بعض الشروط حيث كانوا يرغبون فقط في تناول بعض الموضوعات دون غيرها ولكنني كسكرتير عام الأمم المتحدة لا أزور الدول بشروط فما ان اذهب واتناول ما اريد او لا اذهب .

وذكر دي كويلار انه ذهب الى طهران عندما قالوا له تعال وسنتناقش المشاكل التي تريد طرحها واشار الى انه قد طرح عليهم في طهران فكرة الحل السلمي للمشكلة وانهم استمعوا باهتمام واستمع لهم هو ايضا بنفس الاهتمام . وقال انه قد وجد لهجة جديدة في طهران ووجد ايضا بعض الانفتاح وبعض المرونة .

وذكر السكرتير العام للأمم المتحدة انه اجتمع في طهران مع رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيس البرلمان ووزير الخارجية وعندما سئلت لماذا لم تذهب لمقابلة الخميني قلت انني لم اذهب في مهمة روحية ولكن في مهمة مادية واكتفيت برؤية السلطات المدنية لانني ممثل لمنظمة حكومات وهو ما يحدث لي في زيارة باريس حيث لن أذهب لزيارة اسقف باريس .

وقال دي كويلار انه قد قدم اقتراحا لمجلس الأمن لبدء حوار جديد حول المشكلة واذا تولد من ذلك مشروع قرار لمجلس الامن يتسم بالحكمة فان ذلك سيكون امرا طيبا ويمكن ان يمثل خروجا لائقا وطيبا لجميع الاطراف من هذه الحرب الدامية .

هذا وقد اجرى مجلس الامن الدولي مشاورات امس الاول حول الحرب العراقية الايرانية . وذكرت مصادر مطلعة ان المشاورات التي استمرت نحو ساعتين تناولت موقف البلدين من النهج الذي يتعين على مجلس الامن اتباعه لحل النزاع . والجدير بالذكر ان دي كويلار قد حث مجلس الامن على تقديم دعوة للحكومتين العراقية والايرانية للمشاركة في استعراض جديد لجميع جوانب النزاع .

دي كويلار

خطر التعامل مع شركات وبواخر ومصرف

دبي (ق ن ا) اصدر مكتب مقاطعة اسرائيل بدبي مجموعة قرارات تم بموجبها فرض حظر التعامل مع ٢٧ شركة عالمية وثلاث بواخر ومصرف تجاري .

كما اصدر المكتب في المقابل قرارا برفع الحظر عن ٨ شركات وثلاث بواخر .

وشملت قرارات فرض الحظر ثلاث شركات بلجيكية في مقدمتها شركة طيران (ترانس أوربيان ايرويز) التي قامت بنقل اليهود الفلاشا الى الكيان الصهيوني و١٢ شركة هندية تعطي شهادات منشأ للبضائع الاسرائيلية و٦ شركات اسبانية و٤ شركات امريكية وثلاث شركات كندية .

كما شملت هذه القرارات فرض الحظر على الباخرة الفلبينية (باتاوا) والباخرة الليبيرية (فلورانس) والباخرة البريطانية (جولد فاردا) اضافة الى مصرف (بنوكير ايفي) بلوكسمبروج .

تقرير اخباري ـ تقرير اخباري ـ تقرير اخباري ـ تقرير اخباري ـ تقرير اخباري

تقرير اخباري

العواجي : انخفاض الجريمة في المملكة يعد مفخرة .. لتطبيق الشريعة الاسلامية

■ من عبدالله حكيم ـ موفد المدينة الخاص :

نيودلهي ـ استانف المؤتمر الاقليمي التحضيري السابع لمنظمة الامم المتحدة حول مكافحة الجريمة جلسته الثالثة صباح الاربعاء بقاعة المؤتمرات في نيودلهي وقد ناقش المؤتمرون موضوع الالتزام السياسي في اطار التعاون الدولي البناء لمكافحة الجرائم ومكافحة الجريمة ضمن اطار خطط التنمية على اعتبار ان التنمية ترتبط ارتباطا مباشرا بكيفية السعي الى تحديد نوعية الحياة للفرد والمجتمع كما سبق وان ناقش المؤتمرون مفهوم الجريمة بشكل عام في الاطار الاقليمي .

ولقد مثل المملكة في هذا المؤتمر الشيخ محمد بن جبير رئيس ديوان المظالم وسعادة الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية والقى الشيخ محمد بن جبير كلمة في المؤتمر رحب فيها بالحضور واعرب عن سعادة المملكة بمشاركتها في هذا المؤتمر الذي عقد من اجل مكافحة الجريمة واشار الى وضع الجزيرة العربية الامني قبل الاسلام حيث ساده الفوضى والاضطراب وكانت مسرحا للسلب والنهب والاقتتال الفردي والجماعي الذي استمر لعشرات السنوات ثم اوضح بان الله اراد لهذه الجزيرة الامن والاستقرار وارسل اليها محمدا صلى الله عليه وسلم هاديا ومبشرا فهذب القلوب وجمع الشمل فاستتب الامن وانحسرت الفوضى بشتى صورها .

وقال ان الحياة في المملكة منذ تاسيسها على يد المغفور له الملك عبدالعزيز طيب الله ثراه قبل ٥٤ سنة لم تشهد اية ازمات حتى ان انخفاض الجريمة فيها يعد مفخرة لها ومحط اعجاب المعنيين بالدراسات الجنائية وقال ان ذلك مرده الى ان المملكة دأبت دائما على تطبيق الشريعة الاسلامية وكان لذلك اثره الايجابي في تنمية الوازع الذاتي داخل نفسية الفرد دون التفكير في ارتكاب الجريمة وقد اثار الشيخ محمد بن جبير الى قضية الامر بالمعروف والنهي عن المنكر على اعتبار انها نشاط يهتم بتربية المجتمع عن الفضيلة وهي من اقوى الدعائم للحيلولة دون ارتكاب الجريمة .

د . ابراهيم العواجي

. اما الدكتور ابراهيم العواجي وكيل وزارة الداخلية فقد اثار في كلمته مفاهيم حول الجريمة الدولية على اعتبار ان هناك دولا تدعم الجريمة خاصة في مجال المخدرات

وقال هل نعتبر هذه الانماط داخلة ضمن اطار الجرائم او ان يتوقف مفهوم الجريمة ان يسود استعمال التصرف الفردي فحسب وقد اوضح معاليه للمؤتمرين انه ينبغي ان ينظر الى هذه المواضيع على المستوى الدولي اما اذا كنا نتحدث عن الالتزام الدولي فان هناك دولا تقوم باعمال اجرامية شنيعة وهي دول اعضاء في مجلس الامن .

وتعرض لمسألة وصف الثقافات الاخرى العقاب الاسلامي للمجرمين انه قاس ووصفه بانه رأي قاصر وقد تحدث سعادته في كلمته ايضا عن مسألة انعدام الادارة

وقال ان هناك كثيرا من الشعوب دون ان يشير الى الدولة تملك موارد طبيعية هائلة وقوى عاملة وثقافات جيدة ولكن الاستعمار وشرعيته لم يسمح لها بعد بالوقوف على اقدامها بالاضافة الى ان الصراع السياسي بين الشعوب العظمى قد جعل الدول الاخرى تنشغل بالخوف على اراضيها .

من جهة اخرى تحدث عن خطط التنمية في المملكة فقال انها خطط تمنح الافضلية للمحافظة على القيم الاسلامية وهذا من شأنه ان يوفر الامن والحماية والاستقرار للمجتمع في اطار يمكننا التحرك داخله بكل هدوء ويسر دون ان نتعرض لاية تاثيرات وافدة وقال ان الاستقرار السياسي والاجتماعي في المملكة امر مرتبط بنظام العدل في المملكة وهذا هو مايفسر انخفاض نسبة الجرائم بطريقة ملفتة للنظر على الرغم من التطور السريع التي تشهده المملكة وفي ختام كلمته اشار سعادته الى ان المملكة تتعاون مع العديد من المنظمات الدولية حول مكافحة الجريمة ليس لانها تعاني من هذه المشقة وانما لانها تدرك ان ذلك احد واجباتها الانسانية التي تضطلع به لمساعدة الاخرين في القضاء على الجريمة بصفة عامة .

التـرابي : الخصومة بين الخرطوم وطرابلس فخ نصبه الغرب :

مصر ترحب بتطبيع العلاقات السودانية ـ الليبية

باريس ـ الخرطوم (الوكالات) رحب الدكتور بطرس غالي وزير الدولة المصري للشؤون الخارجية امس الاول بقرار السودان والجماهيرية الليبية تطبيع علاقاتهما الدبلوماسية بعد تجمد هذه العلاقات لفترة طويلة .

وقال الدكتور غالي في حديث من القاهرة مع راديو (فرانس انترناشيونال) ان هذه الخطوة التي اعلنها راديو طرابلس يجب ان تلقى تشجيعا مثل اي تحسن في العلاقات بين الدول العربية .

وقال في اطار هذا الاتجاه العام فان التحسن في العلاقات بين السودان وليبيا في مصلحة السلام والامن في هذه المنطقة .

وقال الدكتور غالي ان العلاقات بين القاهرة والخرطوم لا تزال ممتازة ولم تتغير نتيجة الاطاحة بالرئيس السابق جعفر نميري . واضاف يقول ان العلاقات السوادنية ـ المصرية مهمة للغاية ولا تتغير سواء بتغير الحكومات او تحسين العلاقات بين الخرطوم ودول عربية اخرى .

من جهة ثانية اكد الدكتور حسن الترابي زعيم الاخوان المسلمين في السودان (تمسكه) بتطبيع العلاقات بين ليبيا والسودان داعيا في الوقت نفسه الى الوحدة بين السودان ومصر .

واعرب الترابي في مقابلة صحفية مع مجلة (الوطن العربي) انه لا يوجد خلاف بين السودان وليبيا وان الخصومة التي نشبت بين البلدين اثناء حكم الرئيس السابق جعفر نميري كانت فخا نصبه الغرب لتمزيق الامة الاسلامية .

ويذكر ان ليبيا والسودان اعلنتا امس الاول استئناف العلاقات الاخوية بينهما .

واكد زعيم جماعة الاخوان المسلمين في السودان ان هذه الخصومة حملت ليبيا على تأييد احد اطراف النزاع التشادي في حين أيد السودان طرفا اخر معربا عن اعتقاده بأن تشاد جزء من الامة العربية وبوسعها ان تصبح عضوا في جامعة الدول العربية .

ومن جهة اخرى اعرب الترابي عن اعتقاده بانه لا يجب على السودان ان يقطع علاقاته مع مصر التي يعد شعبها اكثر قرابة للشعب السوداني والتي تعد اكبر قوة عسكرية مجاورة .

وذكر الترابي انه من غير المحتمل ان يعمد النظام الجديد الى الغاء تطبيق احكام الشريعة الاسلامية في السودان .

بطرس غالي

مباحثات عسكرية مغربية ـ اسبانية

الرباط (رويتر) ذكر بيان رسمي ان السيد محمد كريم العمراني رئيس وزراء المغرب والسيد ادواردو سيرا نائب وزير الدفاع الاسباني اجريا محادثات في الرباط امس الاول بشأن العلاقات الثنائية .

وقال العمراني ان من الضروري تعزيز وتوسيع نطاق التعاون الثنائي نظرا للعلاقات التاريخية بين البلدين وقربهما الجغرافي وموقعهما الاستراتيجي . ويهتم المغرب بشراء زوارق دورية من اسبانيا لمراقبة مياهه الاقليمية .

نائب وزير الخارجية الايراني يزور ليبيا

باريس (ا ف ب) ذكرت وكالة الانباء الليبية ان حسين شيخ الاسلام نائب وزير الخارجية الايرانية وصل مساء امس الاول الى طرابلس .

وفي تصريح ادلى به لدى وصوله اشاد شيخ الاسلام بتنمية العلاقات الايرانية الليبية . ومن جهة اخرى ركز نائب وزير الخارجية الايرانية على اهمية تبادل وجهات النظر بين المسؤولين الليبيين والايرانيين .

وفد تربوي عراقي يزور اليمن الجنوبية

عدن (ق ن ا) وصل الى عدن في ساعة مبكرة من صباح امس السيد عبدالقادر عزالدين وزير التربية في الجمهورية العراقية على راس وفد تربوي في زيارة لليمن الجنوبية تستغرق عدة ايام .

وقال الوزير العراقي في تصريح اذاعه راديو عدن بأنه سيجري مباحثات مع المسؤولين في وزارة التربية والتعليم تتعلق بتنفيذ الاتفاقية التربوية المعقودة بين البلدين .

خطة جديدة لخفض العجز في الميزانية الامريكية

واشنطن (واس) اعلن الرئيس الامريكي رونالد ريجان انه وضع مع اعضاء الكونجرس خطة لتخفيض العجز في الميزانية الامريكية تتمثل في مواءمة النفقات مع الدخل القومي .

بدء تشغيل الخط البحري بين القاهرة وعمان

القاهرة (الوكالات) بدأ صباح امس وللمرة الاولى تشغيل الخط البحري الدولي الجديد بين القاهرة وعمان عن طريق مرسى نويبع وميناء العقبة بالعبارات وتستغرق الرحلة بين العاصمتين المصرية والاردنية ١٧ ساعة .

ويمتد الطريق البري من القاهرة الى السويس الى سانت كاترين جنوب سيناء ثم نويبع ثم ينتقل المسار بالعبارة بحرا الى ميناء العقبة ثم يسير في الاراضي الاردنية برا الى عمان .

سوارالذهب : علاقاتنا بالدول الخليجية تزدهر

ابوظبي (واس) اكد الفريق اول عبدالرحمن سوار الذهب رئيس المجلس العسكري الانتقالي في السودان ان علاقات بلاده مع دول الخليج العربية ستزداد ازدهارا خلال العهد الجديد لمصلحة شعوبها .

واوضح بأن ما يربط السودان بدول الخليج من مصير مشترك وارث حضاري وثقافي ووجود جاليات سودانية كبيرة في هذه الدول تشارك في عملية البناء والنماء بغرض ترجمة ذلك الى برامج وخطوات عملية لمصلحة الشعوب جميعا .

سوار الذهب

وقال في حديث صحفي نشر امس في ابوظبي ان المجلس العسكري سيكفل خلال هذه الفترة حرية الاحزاب والصحافة حتى يتمكن كل حزب او جماعة من طرح ارائه وبرامجه للشعب ليختار من يمثله بحرية ووضوح . وتحدث الفريق اول سوار الذهب عن امن البحر الاحمر وقال ان هذا الامن يهم جميع الدول المطلة عليه واكد ان السودان يدعو لتحقيق الامن والاستقرار في هذه المنطقة والابتعاد عن المحاور وصراعات الدول الكبرى مشيرا الى ان نظرة بلاده لأمن البحر الاحمر تاتي من هذه الزاوية .

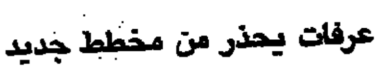
صدام يستفسر عن صحة الجار الله

بغداد (ا ف ب) ذكرت دوائر بغداد ان الرئيس العراقي صدام حسين اتصل مساء امس الاول هاتفيا بأحمد الجار الله صاحب ورئيس تحرير صحيفة (السياسة) الكويتية اليومية للاطمئنان على سلامته بعد ان اصيب في محاولة اعتداء على حياته في الكويت .

وقد ادان صدام حسين خلال اتصاله الهاتفي هذا الاعتداء (الغادر) الذي تعرض له احمد الجار الله وهو الاعتداء الذي استهدف اعاقة حرية التعبير .

وكان الجار الله قد اصيب مساء الثلاثاء الماضي بست رصاصات امام مقر صحيفته

صدام حسين



عرفات يحذر من مخطط جديد

الكويت (الوكالات) اكد السيد ياسر عرفات رئيس اللجنة التنفيذية لمنظمة التحرير الفلسطينية الذي يزور الكويت حاليا بأن المعارك التي شهدتها صيدا عاصمة الجنوب اللبناني مؤخرا تدخل في اطار مخطط لفرز السكان وتفريغ الارض لاقامة الدويلات الطائفية (الكنتونات).

عرفات

مصدر فلسطيني :

المجموعة الفدائية لم تقدم من الجزائر

الجزائر (ا ف ب) اكد مصدر فلسطيني مطلع في الجزائر العاصمة ان مجموعة الفدائيين الفلسطينيين التي اعترضتها البحرية الاسرائيلية يوم الاثنين الماضي في عرض البحر امام سواحل فلسطين المحتلة لم تقدم من الجزائر . ولم يقدم المصدر اي ايضاحات اخرى .

الا ان هذا المصدر اقتصر على الايضاح بأن مجموعة الفدائيين التي تتألف من ٢٠ رجلا كانت على متن سفينة تحمل طاقما يبلغ عدد افراده ثمانية رجال واضاف المصدر قائلا ان المجموعة كانت تمتلك ثلاثة زوارق خفيفة من بينها اثنان تمكنا من الرسو .

ومما يذكر ان مصدرا عسكريا اسرائيليا كان قد اعلن ان السفينة (اتافيروس) حدد مكانها وأغرقت على بعد ٢٥٠ كم من سواحل فلسطين المحتلة .

واوضح مصدر فلسطيني ان اكتشاف جثة احد الفدائيين على الساحل بالقرب من تل ابيب يدل على ان واحدا على الاقل من الزوارق الثلاثة الخفيفة تمكن من الرسو . واوضح المصدر ايضا انه اذا كانت السفينة قد غرقت على بعد ٢٥٠ كم من السواحل لا يمكن ان تصل اي جثة الى الساحل .

واكد المصدر نفسه ان السفينة (اتافيروس) اغرقت في طريق العودة بعد ان بارح الفلسطينيون السفينة .

في جامعة كاليفورنيا :

مضايقات صهيونية لجماعة طلابية فلسطينية

لوس انجلوس (كونا) خرجت مجموعة طلابية فلسطينية في جامعة كاليفورنيا لوس انجلوس منتصرة بعد معركة ضد التمييز من قبل اللوبي اليهودي الامريكي استمرت ثلاث سنوات .

وقد صمدت المجموعة التي تطلق على نفسها رسميا اسم (لجنة بقاء الشعب الفلسطيني) امام مضايقات وعداء مستمرين منذ تأسيسها اثر الغزو الاسرائيلي للبنان .

وتضم المجموعة طلابا في جامعة كاليفورنيا لوس انجلوس وهدفها الوحيد هو تثقيف الجسم الطلابي والجمهور حول وجهة النظر العربية بالنسبة للكفاح في الشرق الاوسط .

وتقضي تعليمات الجامعة بأن على اي مجموعة تقام فيها ان تنتسب الى الجامعة وهو عمل سهل في العادة . ولكن المجموعة الطلابية الفلسطينية فوجئت منذ البداية برفض طلبها دون ابداء الاسباب . وتذرعت ادارة الجامعة بحجج واهية لتبرير رفضها وقالت انها تشعر بأن نوايا المجموعة سياسية وليست تعليمية .

واوضحت سوزان مورداكي وهي من الاعضاء البارزين في المجموعة الفلسطينية لوكالة الانباء الكويتية في مقابلة خاصة بان انتساب اي مجموعة الى الجامعة يستدعي ان لا تكون سياسية . وبالرغم من تاكيدنا المستمر باننا لسنا مجموعة سياسية الا ان طلبنا رفض . وقالت مورداكي ان ادارة الجامعة ارادت معرفة كافة التفاصيل عن رؤساء المجموعة والمواضيع المدرجة على جدول المناقشات وهو طلب لم يسمح به من قبل في تاريخ الجامعة .

واضافت ان المجموعة شعرت بأن ادارة الجامعة تعرضت لضغوط من جماعات وافراد مؤيدين للكيان الصهيوني .

مؤتمر باندونج اختتم اعماله امس

مطالبة القوى النـــــووية بتجميد الاســلحة

باندونج - اندونيسيا (د.ب.أ) اختتم في باندونج امس ممثلو اكثر من ٨٠ دولة افريقية واسيوية من دول عدم الانحياز احتفالات استغرقت يومين بالذكرى الثلاثين لمؤتمر باندونج باصدار اعلان تضمن العديد من النقاط يطالب بتوثيق التعاون وتعديل النظام الاقتصادى العالمى .

ودعا ممثلو دول عدم الانحياز الدول الصناعية لازالة عوائق سياسات الحماية لتحرير التجارة وطالبوا بالتوزيع العادل للرخاء كما حثوا على تقديم معونة طوارىء عاجلة للدول الاقل نموا . كما وجه الاعلان نداء الى جميع القوى النووية بتخفيض الاسلحة النووية على الفور وادان حكومة كل من جنوب افريقيا واسرائيل . غير ان الاعلان الذى جاء في ثماني صفحات قد تحاشى بصفة عامة تناول موضوعات دول العالم الثالث التى تتسم بالحساسية مثل الحرب الخليجية والقتال في كمبوديا . وقد عقدت هذه الاجتماعات التى استغرقت يومين احياء لذكرى عقد ٢٩ دولة مؤتمر باندونج علم ١٩٥٥ والذى تم خلاله ارساء اساس حركة عدم الانحياز .

وقد جاء النداء في اعلان تمت الموافقة عليه قبل الحفل الختامى لاجتماعات استمرت يومين بمناسبة الذكرى الثلاثين لمؤتمر باندونج الافريقى - الآسيوى . وندد المشاركون في الاجتماعات التى حضرها ممثلو اكثر من ٨٠ دولة تمثل اكثر من ثلثى شعوب العالم بجنوب افريقيا بسبب سياسات التفرقة العنصرية التى تنتهجها ورفضها منح الاستقلال لناميبيا جنوب غرب افريقيا . ورحب السيد سام نجومو زعيم حركة سوابو التى تناضل من اجل استقلال ناميبيا باعلان باندونج وصرح بان المنطقة قد تحصل على استقلالها هذا العام . وكانت جنوب افريقيا قد اعلنت عن خطط لتشكيل حكومة مؤقتة في ناميبيا . وقال الزعماء الافريقيون والآسيويون انهم يؤيدون النضال الفلسطينى تأييدا مطلقا ويندددون بسياسات اسرائيل العنصرية الوحشية ضد السكان العرب في الارلضى الخاضعة للاحتلال الاسرائيلى .

ودعا البيان كذلك الى الاسراع بتسوية المنازعات في مناطق اخرى وقد صيغت الدعوة بعبارات عامة تجنبا على ما يبدو لأى جدل بين الموقعين .

ثوار بيرو ينفذون خطة انتقـامية بـعـد الانتخابات

ليما (الوكالات) علم امس في ليما ان رجال حرب العصابات من الدرب المضىء (ماويون) الذين لم يظهروا قبل واثناء الانتخابات التى جرت في الرابع عشر من ابريل الحالى في بيرو قد نفذوا وفقا لتحليل منشوراتهم خطة انتقامية . وتضمنت هذه الخطة تفجير الابراج الكهربائية بالديناميت في الاسبوع الماضى والاعتداء امس الاول على دومينجو جارسيا رادا رئيس المجلس الوطنى للانتخابات . وقد اصيب جارسيا رادا (٦٤ عاما) الذى يعتبر رمزا للانتخابات المثلى برصاصة في الجبهة واجريت له عملية جراحية ناجحة غير ان حالته الصحية مازالت حرجة للغاية حسبما يقول الجراحون . وقد اثار حادث الاعتداء الذى ارتكب في وضح النهار في الوقت الذى كان يتوجه فيه جارسيا رادا ككل صباح في سيارة من مقر اقامته الى مركز الانتخابات حيث جرى رسميا فرز اصوات الناخبين في الانتخابات التى جرت في الرابع عشر من ابريل الحالى موجة من السخط في جميع الاوساط السياسية .

ريجان : التصويت (استسلام مخز) للقوى الشيوعية :

الكونجرس يضع نهاية لامكانية مساعدة ثوار نيكاراجوا

اخبار مهمة

واشنطن (الوكالات) تسبب مجلس النواب الامريكى امس الاول في اول فشل للرئيس ريجان خلال فترة رئاسته الثانية برفضه للمرة الثانية خلال يومين تقديم اى مساعدة لرجال حرب العصابات الذين يحاربون ضد النظام اليسارى في نيكاراجوا .

ورفض مجلس النواب الذى تهيمن عليه المعارضة الديمقراطية خلال التصويت مرتين نداءات ريجان لصالح مساعدة ولو حتى انسانية للكونترا .. (رجال حرب العصابات المناهضين للساندينية) . وقد وافق النواب في بادىء الامر على مشروع ديمقراطى لتقديم مساعدة قيمتها عشرة ملايين دولار للاجئين في نيكاراجوا و ٤ ملايين دولار للمساعدة على تطبيق مشروع السلام المحتمل في امريكا الوسطى . وبعد بضع ساعات رفض بفارق صوتين فقط مشروعا قدمه الجمهوريون من اجل منح نفس المبلغ كمساعدات انسانية للكونترا . واخيرا لانهاء المسألة صوت مجلس النواب مرة اخرى على المشروع الديمقراطى الذى رفضه النواب هذه المرة بـ٣٠٣ اصوات مقابل ١٢٣ مما يوضح ان جانبا كبيرا من الذين صوتوا من قبل مؤيدين كانوا يريدون تضليل مشروع البيت الابيض . وجاء هذا التصويت بعد يومين من المناقشات داخل الكونجرس بشأن معونة الكونترا التى شن رونالد ريجان من اجلها حملة مكثفة . واذا كان ريجان قد نجح مساء يوم الثلاثاء الماضى في الحصول على الموافقة على مشروعه في مجلس الشيوخ الذى يغلب عليه الجمهوريون الا انه اصيب باحباط يومى الثلاثاء والاربعاء في مجلس النواب ومن ثم وضع حدا على الاقل بالنسبة للعام المالى الجارى الذى ينتهى في ٣٠ سبتمبر لامكانية مساعدة الامريكيين لكونترا المناهضين للحكومة الساندينية . وقد وصف الرئيس ريجان التصويت بانه استسلام مخز للقوى الشيوعية .. ويمثل تصويت الكونجرس خلال اليومين فشلا كبيرا لسياسة ريجان في امريكا الوسطى بالرغم من تقديمه تنازلات عديدة من اجل الحصول على تصويت ايجابى على مشروعه . وكان ريجان يأمل في الحصول اساسا على مساعدة عسكرية قيمتها ١٤ مليونا للكونترا ثم قبل ان تكون هذه المساعدات انسانية خلال ستين يوما على ان تتحول الى مساعدات عسكرية اذا لم يبدأ الساندينيون خلال هذه المهلة في اجراء حوار سياسى مع المتمردين . وتعهد مساء الثلاثاء الماضى في تنازل اخير في رسالة وجهها الى زعماء مجلس الشيوخ بعدم استخدام هذه المساعدة لاهداف عسكرية . ولم يعد يأمل في اكثر من مساعدة انسانية ولكن بشرط قصرها على الكونترا .



وادى البقاع : احد افراد الميليشيات « اليسار » يرفع سلاحه ترحيبا بقوات الجيش اللبنانى لدى وصولها الى وادى البقاع لتحل محل قوات الاحتلال الصهيونى المنسحبة ..

لاسلكية أ ب

مباحثات ميتران - دى كويلار تناولت حرب الخليج

باريس (رويتر) اجتمع الامين العام للامم المتحدة خافيير بيريز دى كويلار امس الاول مع الرئيس الفرنسى فرانسوا ميتران في نهاية زيارة رسمية لباريس استغرقت يومين . وابلغ السيد بيريز دى كويلار الصحفيين بعد ذلك ان اجتماعه الذى استمر ساعة مع الرئيس ميتران وتناول مشكلات الشرق الاوسط وناميبيا وجنوب غرب افريقيا وافغانستان وامريكا الوسطى وحرب الخليج كان مفيدا الى اقصى حد وامتنع عن اعطاء تفصيلات . وكان قد قال في مقابلة مع التلفزيون الفرنسى ان فرص الاتفاق على تسوية من خلال التفاوض للحرب بين العراق وايران المستمرة منذ اربعة اعوام ونصف العام قد تحسنت .

فرانسوا ميتران

اقالة رئيس وزراء زامبيا

لوساكا (رويتر) نحى الرئيس الزامبى كينيث كاوندا امس الاول رئيس وزرائه ومساعده السياسى مالومينو موندنيا وقال انه سيصبح سفيرا . وقال الرئيس كاوندا في مؤتمر صحفى ان الامين العام لحزب الاستقلال المتحد الحاكم همفرى موليمبا سيعين هو الاخر سفيرا . ولم يعط اسبابا للتغيير . وقد قضى كل منهما سبعة اعوام في منصبه . وقد تولى رئاسة الوزراء وزير التعليم والثقافة كيبى موسوكوتوين وهو في الثلاثينات من عمره

الكونجرس يبحث فرض عقوبات ضد نظام بريتوريا

واشنطن (الوكالات) قدم بعض النواب الجمهوريين البارزين امس الاول مشروعا جديدا في الكونجرس بهدف الضغط على حكومة جنوب افريقيا من اجل التخلى عن سياسة الفصل العنصرى .

وقد اقترح النواب ريتشارد لويجار (انديانا) رئيس لجنة الشؤون الخارجية لمجلس الشيوخ وروبرت دول (كنساس) ونانسى كاسبوم (كنساس) مطالبة حكومة ريجان بتطبيق عقوبات اقتصادية ضد جنوب افريقيا اذا لم يحقق هذا البلد أي تقدم من اجل القضاء على نظام الفصل العنصرى خلال عامين . ويطلب مشروع القانون من جهة اخرى من الشركات الامريكية العاملة في جنوب افريقيا احترام اللوائح التى تنص على المساواة بين الاجناس المختلفة في مجال الوظيفة . وفي حالة عدم احترام هذه القاعدة تسحب الحكومة الامريكية مساعداتها في التصدير وتمنع هذه الشركات من اجراء استثمارات جديدة في جنوب افريقيا . وصرح السيناتور لوجار يجب وضع حد للفصل العنصرى واضاف ان الولايات المتحدة مستعدة لتقديم مساعدات كبيرة للأفارقة الجنوبيين لتسمح لهم بتجاوز معاناة سياسة العزل العنصرى .

ومنذ بداية العام قدم الى الكونجرس عشرين مشروع قانون تتعلق بجنوب افريقيا معربا عن تزايد استياء الولايات المتحدة ازاء نظام بريتوريا .

مصرع ٤٠ شخصا في الهند خلال اسبوع

احمد أباد - الهند (رويتر) قالت الحكومة الهندية انها ستمضى قدما في سياستها الخاصة بالاقليات والمثيرة للجدل على الرغم من احتجاجات عنيفة في مدينة احمد اباد الغربية راح ضحيتها ٤٠ شخصا على الاقل خلال اسبوع . وابلغ وزير الداخلية س . ب تشافان البرلمان في نيودلهى الليلة قبل الماضية ان الحكومة متمسكة بسياسة تقضى بحفظ وظائف حكومية واماكن بالجامعات للفقراء . وجاء البيان الحكومى في يوم قال البوليس ان ٢٠ شخصا على الاقل اصيبوا بجروح في مزيد من الاشتباكات المتفرقة بين مؤيدى ومعارضى هذه السياسة .

مستوى اعمال القرصنة البحرية ينذر بالخطر :

مئات القتلى خلال ١٠ سنوات

وودز هول/الولايات المتحدة (أ.ف.ب) ذكر الخبراء الدوليون الذين اجتمعوا في معهد دراسات اعماق المحيطات في وودز هول ولاية ماسشوسيت ان اعمال القرصنة البحرية وصلت الى مستوى يدعو للقلق خلال السنوات العشر الماضية مما نجم عنه فقد مئات من الارواح البشرية وخسارة مليار دولار سنويا .

وجاء في تقرير للامم المتحدة انه منذ سنة ١٩٨٠ لقى ١٣٧٦ شخصا على الاقل مصرعهم وتعرض ٢٢٨٣ لاعتداءات كما اختطف ٥٩٤ وذلك امام سواحل تايلاند وحدها . واذا كانت معظم المذابح والاعتداءات التى يرتكبها القراصنة تستهدف القوارب التى تنقل سكان الهند الصينية الذين يفرون من بلادهم بواسطة القوارب فان اعمال القرصنة تمارس في الواقع في كافة بحار العالم . كما لوحظ ايضا زيادة الاعتداءات التى يتعرض لها اصحاب السفن الخاصة بالقرب من سواحل البحر الكاريبى والسواحل الافريقية والبرازيلية وذلك راجع كما ذكر الخبراء الى فقر سكان هذه البلاد وتزايد عمليات تهريب المخدرات . والى جانب القراصنة الذين يعملون امام شواطىء سنغافورة او سواحل غرب افريقيا بهدف السرقة توجد في المناطق السياحية في البحر الكاريبى وامام شواطىء البرازيل عصابات اجرامية تقوم بالاستيلاء على السفن لتحويلها بعد تصفية ركابها الى ناقلات مخدرات . ويبدو ان القراصنة لا يتبعون وسائل متماثلة في كافة بحار الكرة الارضية . ويشير المراقبون الى انه في مضيق فيليبس الذى يفصل بين سنغافورة واندونيسيا يهاجم القراصنة السفن التى يصادفونها اما في المنطقة الواقعة امام سواحل غرب افريقيا فهم يعملون وفقا لمعلومات محددة . ويقول اريك الين مدير المكتب البحرى في اسيكس بريطانيا ان هؤلاء القراصنة يعرفون تماما هدفهم لانهم يكونون على علم مسبق بطبيعة الشحنة التى تحملها السفينة . واشار الخبراء المجتمعون في وودز هول الى ان بعض اعمال القرصنة غير المقررة في القوانين الدولية يقوم بها ارهابيون لديهم دوافع سياسية .

ريجان

خطة جديدة لخفض العجز في الميزانية الامريكية

واشنطن (واس) اعلن الرئيس الامريكى رونالد ريجان انه وضع مع اعضاء الكونجرس خطة لتخفيض العجز في الميزانية الامريكية تتمثل في مواءمة النفقات مع الدخل القومى . واشار الى ان الخطة ستؤدى الى خفض العجز في الميزانية بمقدار ثلاثمائة بليون دولار على مدى ثلاث سنوات . موضحا ان الميزانية ستصبح متزنة في موعد اقصاه عام ١٩٩٠ وان ذلك سيتم بدون زيادة الضرائب وقال ريجان في كلمة وجهها الى الشعب الامريكى الليلة قبل الماضية ان الادارة الامريكية ستعمل على القضاء على النفقات الزائدة التى استمرت فترة عشرين عاما . اضافة الى وضع اولويات قومية كالدفاع القوى واستئصال البرامج غير الضرورية .

بريطانيا تفند مزاعم سوفيتية

لندن (ا ف ب) نفت الحكومة البريطانية مساء امس الاول التفسيرات التى ساقتها السلطات السوفيتية لتبرير قرار طرد ثلاثة دبلوماسيين بريطانيين من الاتحاد السوفيتى الذى ابلغ به السفير البريطانى في موسكو . واعلن مندوب للخارجية البريطانية (رفضه) تاكيدات الحكومة السوفيتية التى اوردتها امس الاول

جزين : قوات صهيونية تمر ببلدة جزين في جنوب لبنان خلال انسحابها الى فلسطين المحتلة .
(لاسلكية أب)

فالدهايم : السلام العالمى يواجه مخاطــر حقيقية

بلغراد (كونا) قال سكرتير عام الامم المتحدة السابق كورت فالدهايم في حديث صحفى نشر هنا امس الاول ان العالم سيواجه مشاكل جمة اذا لم تتمكن الدول العظمى تثبيت علاقاتها وتتمكن الدول النامية من ايجاد حلول لمشاكلها .

واشار فالدهايم في مقابلة مع صحيفة بوليتيكا الناطقة بلسان الحزب الشيوعى اليوغسلافى الى ان السلم العالمى يواجه مخاطر حقيقية بسبب تدهور العلاقات الدولية . وذكر فالدهايم الذى يشغل منصب رئيس مجلس العمل الداخلى والذى يضم ٣٠ شخصية عالمية كانت تحتل مناصب رفيعة ان المجلس سيناقش في دورته الحالية التى بدأت امس في باريس العلاقات بين الدولتين العظميين كما يناقش العلاقات الاقتصادية بين الدول النامية وسبل تطويرها وتعزيزها اضافة الى المشاكل الناجمة عن الديون التى ترزح تحتها الدول الفقيرة والنامية . واضاف ان مؤتمر باريس سيرسل وفودا الى الاتحاد السوفيتى والولايات المتحدة لتناقش مع المسؤولين فيهما سبل تعزيز العلاقات الدولية وتحسينها ومسؤولية الدولتين العظميين تجاه الامن والسلم العالميين . واعرب فالدهايم عن تفاؤله لاستئناف المحادثات السوفيتية الامريكية في جنيف حول الحد من الاسلحة النووية . وقال فالدهايم ان وفدا من رئاسة المجلس سيحضر مؤتمر قمة الدول الصناعية السبع الذى سيعقد في بون في شهر مايو القادم وذلك لتناشدتهم بتحسين الاجواء الدولية .

كورت فالدهايم

السوفييت يطلقون سراح مواطنة امريكية

واشنطن (ا ف ب) ذكرت وزارة الخارجية الامريكية امس الاول ان السوفييت وافقوا على اطلاق سراح مواطنة امريكية كانت موجودة بصفة مراقب على ظهر سفينة صيد يابانية تعرضت امس الاول للتفتيش من جانب سفينة سوفيتية في مضيق بيرينج امام ولاية الاسكا . واوضح برنارد كالب المتحدث باسم وزارة الخارجية ان سفينة من حرس السواحل الامريكية تتوجه صوب نقطة لقاء بغية القيام على الارجح باعادة بيكى كوبنياخ الموظفة بادارة المصايد بوزارة التجارة . وكانت المراكب اليابانية قد تعرضت صباح اسم الاول للتفتيش من جانب سفينة دورية سوفيتية لاسباب لم يتسن معرفتها على وجه التحديد . وكان متحدث باسم وزارة الخارجية قد اعرب عن اعتقاده في مستهل الفترة الصباحية امس الاول ان السوفييت اعتبروا ان المركب اليابانية تقوم بالصيد في منطقة محظورة . وطبقا لما ذكره برنارد كالب فربما جرى هذا التفتيش انتقاما لقيام اليابانيين بتفتيش سفينة صيد سوفيتية يوم الثامن عشر من ابريل الجارى .

اساتذة جامعيون على متن مكوك الفضاء

هوستون/الولايات المتحدة (الوكالات) صرحت وكالة ابحاث الفضاء الامريكية ناسا امس الاول بانه تم اختيار ثلاثة من اساتذة الجامعات للاشتراك في الرحلات المقررة للمكوك الفضائى عامى ١٩٨٦ و ١٩٨٧ .

وفي هذا الصدد من المقرر ان يشارك كل من فرنسيس جافنى « ٣٧ عاما » .. وهو استاذ في الطب وامراض القلب في جامعة دالاس تكساس .. وروبرت فيليبس ٥٦ عاما .. وهو طبيب بيطرى واستاذ في علم وظائف الاعضاء والتغذية في جامعة كولورادو .. في رحلة المكوك يوم ١٥ مايو ١٩٨٦ . وتقرر مبدئيا ان تشارك ميلى هيوجز فر يد ٣٩ عاما .. وهى استاذة في الكيمياء الحيوية في مستشفى قدامى المحاربين في سان فرنسيسكو .. في رحلة المكوك التى ستجرى في فبراير ١٩٨٧ . وسوف تقتصر الرحلة التى يشارك فيها جافنى وفيليبس بصورة اساسية على اجراء تجارب على وظائف الاعضاء

هكذا منه الأصل

ابن السرّاج

هو أبو بكر محمد بن السري بن سهل .. المعروف بـابن السرّاج .. نشـأ ببغداد .. ولـزم رجـال الأدب واللغة .. كأبي العباس (المبرد) حتى صار احد الائمة والمشاهير .. المجمع على فضله وجلالة قدره في النحو والآداب .. أخذ عنه جماعة من الأعيان منهم :

ابـو سعيد السيرافي ونقـل عنـه الجـوهـري في (الصحاح) في مواضع عديدة .. ويقال فيه : [مازال النحو مجنونا حتى عقله ابن السراج] وكان بالاضافة الى تبحره في النحو والأدب .. عارفا بفن الموسيقى !

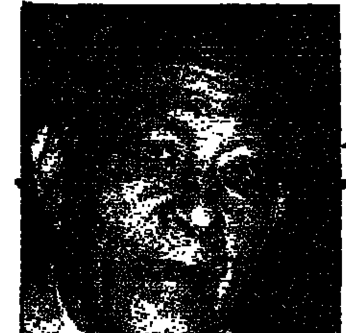
له مؤلفات مشهورة في النحو منها : كتاب (الأصول) وهو من أجود الكتب المصنفة في هذا الشأن ، وإليه المرجع عن اضطراب النقل واختلافه وله ايضا كتاب (الاشتقاق) وكتاب (الموجز) وكتاب (شرح كتـاب سيبويه) وكتاب (احتجاج القراء) وكتاب (الشعر والشعراء) وكتاب (الرياح والهواء والنار) وكتاب (الجمل) وكتاب (المواصلات والمذكرات) في الاخبار .. وكتاب (الخط والهجاء) وغيرها ..

وكان ابن السراج يلثغ في الراء .. فيجعلها غينا .. ومن طريف ماحصل بسبب ذلك .. انه كان يملي مرة كلاما فيه لفظة بالراء ، فكتبوها عنه بالغين ، فقال : لا .. هي بالغاء ، لا بالغاء .. يريد الراء وجعل يكررها على هذه الصورة !!

وتوفي ابن السراج شابا علم ٣١٦هـ رحمه الله .

٣٢ سنــــة على وفــــاة ابراهيم ناجى

بقلم الدكتور مختار الوكيل



● عجبـا كيف تمضي السنون مسـرعـة .. وعجبي يشتـد ايهـا القارىء العزيـز عندمـا انظر الى الخلف مستعرضا ذكريات الماضي العـزيزة فـاجدهـا اكثـر من ان تحصى !

لقد انصرمت اثنتـان وثلاثـون سنة منذ غادر الشاعر العاطفي انكبير الدكتور ابراهيم ناجي دنيا البشر كان ذلك في الرابع والعشرين من شهر مارس عام ١٩٥٣م وقد تـوفي نـاجي وهـو في السـادسـة والخمسين من عمره اثر ازمة قلبية مفاجئة .

ولقد شغل ابراهيم ناجي العالم الادبي وملأه بشعره الحي العذب الرنان سنوات طويلة .

وكان لي شرف معرفة ناجي وانا بعد تلميذ بـالمدرسـة الثانوية في المنصورة .. وتم اللقاء التاريخي في مقهى انيق هـادىء على شـاطىء النيل وكان المجلس يضم طائفة كبار ادباء مصر منهم الاساتـذة احمد حسن الزيات صاحب الرسـالة .. ومترجم الام « فيرتر » و« رفائيل » وصـاحب كتـاب تـاريـخ الادب العربي .. والشاعر المهندس على محمود طه صاحب ديوان [الملاح التائه] والشاعر محمد عبدالمعطي الهمشري او (م . ع . الهمشري) صاحب ملحة [شاطىء الاعراف] والشاعر صالح جودت الذي اشتهر بشعره الغزلي والعـاطفي ولاسيما بقصيدته [العيون الزرق والشعر الذهب]

ولقد راعني ماسمعته من ناجي ذلك الصباح الربيعي الباهر فقد القى العديد من قصائده الوجدانية الرشيقة التي هش لها الحاضرون ورحبوا بها في حرارة وصدق ..

ولاحظت ان ناجي يلقي شعره بصوت اجش فيه (بحة) لطيفة .. وان المستمـع ليشعر صـادقا ان ناجي يلقي بقلبه وعواطفه كلها اثناء القائه شعره .. ولازلت حتى هذه اللحظة التي ادون فيها هذه الكلمات اصغي الى ذلك الصوت المتدفق المتحشرج يخرج من بـين شفتين عريضتين وفم واسع مبتسم نبيل ولازلت اذكر ذلك الاشعاع القوي الـذي ترسلـه عينـاه الـواسعتـان النافذتان وهـو يلقي ذلك الشعـر الآسر العذب الصافي وذلك الجبين الواسع وهذا الانف الطويل بفتحتي منخاريه الواسعتين اللتـين تنبئان عن روحـه الحســاسـة ونفسـه الشاعرة .

ومرت سنوات على ذلك اللقاء ثم اجتمعت بناجي في رحاب جمـاعة (ابولو) في خريف عام ١٩٣٢م فلمـا مات امـير الشعـراء رئيس جماعة [ابوللو] بعد مدة قصيرة من قيام جماعة ابوللو انفعل ناجي انفعالا عاطفيا عاصفا ونظم عدة قصائد رائعة في رثائه منها رائعته التي القاها في الاحتفال الذي اقيم لتأبين شوقي في مسرح (رمسيس) وقد بدأها ناجي بقوله :

دين . وهـذا اليـوم يـوم وفـاء
كـم منـة للميـت في الاحيـاء !
ان لم يكن يجـزى الجـزاء جميعـه
فلعـل في التـذكـار بعض جـزاء !
يـاساكن الصحـراء ، منفـردا بهـا
مستـوحشـا في غـربـة وتنـاء
هـل كنت مثـل تستشف سكـونهـا
وتـرى مقامـك في العـراء النـائي !
فـانيت . والـدنيـا سـراب كلهـا
تـروى حـديث الحب في الصحـراء !
ووصفت (قيسـا) في شديد بـلائـه
ظمـان يطلـب قطـرة مـن مـاء
ظمـان حين المـاء (ليـلى) وحـدهـا
عـزت عليـه ولـم تتـح لظمـاء !

الى ان يقول .

كـل لـه (ليـلى) وان لـم يلقهـا
فحيـاتـه عبـث ومحض هبـاء !
بـالقلـوب لقصـة محـزونـة
لـم تـرو الا روحـت ببكـاء !
خلـدت على الـدنيـا وزادت روعـة
ممـا كسـاهـا سيـد الشعـراء !
من فن (زينبهـا) ومن (علامهـا)
زيـن الشبـاب وقـدوة البلغـاء

وهو هنا يشير الى تمثيل مسرحية (مجنـون ليلى) لامـير الشعـراء شوقي ببطولة الفنان القدير المرحوم (احمد علام) والفنـانة الكبيـرة زينب صدقي ، ونجاح المسـرحية الباهر حينذاك في الثلاثينـات على مسرح رمسيس حيث اقيم الاحتفال بذكرى شوقي ..

وليست هذه اول مرة يسجل فيها شـاعرنـا الكبير نـاجي اهتمـامـه بالمسرح وابطاله اولئك الذين كانوا يختلطون بشعراء (ابـوللو) بـل ويتمتعون بعضويتها هم سائر اهل الفن من رسامين ومثالين وملحنين ومطربين .. ولذلك لم يكن عجبا ان يشيد ناجي بفن احمد علام وزينب صدقي .. كما لم يكن بدعا ان ينظم في الفنانة البارعة الاستـاذة امينة رزق قصيدة رائعة .. اطلق عليها اسم (نفرتيتي الجديدة) وكان قد نظمها بعد ان نظم الـدكتور ابـو شادي سكرتير جماعـة ابوللـو .. والدينامو المحرك لنشاط الجماعـة ابيـاتا في هـذه الاستاذة الفنـانة القديرة ..

استمع الى ناجي في قصيـدته (نفرتيتي الجديدة) يقول :

لمـن هـذه الفتنـة النـاضرة !
ومـاهـاتـه الاعـين السـاحـرة ؟
ومـالتلـك المـرح الكـوكبـي
ومـاهـاتـه الضحكـة الطـاهـرة
تطـوف مطـاف الضيـاء العـميـم
وتسقط كـالنـعمـة الـوافـرة ؟
وتمتـد مثـل امتـداد العبيـر
وتـرجـع كـالمـوجـة السـاخـرة !
وتنقش اصـداءهـا في القلـوب
وتبقى مـدى العمـر في الـذاكـرة !
(امينـة) إن كـرمتـك البـلاد
ودانـت لفنـانـة قـادرة !
فـوالله مـافهمتـك العقـول
ولا قـدرت قـدرك القـاهـرة !
وللشعـر عـن يـراك بـهـا
بـغـير عيـون الـورى النـاظـرة !

ولاشك ان هذه القصيدة هي من اروع ماكتب ناجي تقديرا للموهبة الفنية الصافية الاصيلة .. التي لا مراء في ان الشعر قادر على ابرازها بصورة اعمق وانبل من عيون البشر العادية !

ولقد ذاعت هذه القصيدة وترددت في الافاق والقاها ناجي بصـوته الاجش المميز المعبر الصادق مرارا وتكرارا في شتى المحافل والاندية الادبية .. بل وفي مختلف مقاهي العـاصمة القـاهـرة والاسكندرية .. كـدأبه حينـذاك ولقد الفت الاندية الادبية في مصر على ذلك العهد الانصات الى صوت ناجي في تلك الامسيـات ..التي خلت حينذاك من الاذاعة والتلفزيون (ولينكر القارىء العزيز اننا كنا في الثلاثينات ..) ومن ثم كـان نـاجي واخوانـه من الشعـراء الرومانسيين يملأون محـافل القـاهـرة والاسكندرية والاقاليم بشعرهم الذي كان ينتشر عبر البـلاد والقرى بـلا (كاسيتات او مسجلات او فيديو)..

وكذلك كان الخطباء يملأون اجواء العـاصمة والـريف والصعيد بخطبهم الانيقة البليغة .. المجودة .. وقد اشتهر في تلك الحقبة خطباء بارعون بارزون منهم الاساتذة محمد توفيق دياب ومكرم عبيد وطه حسين ومحمد صبري ابو علم .. وكان الناس يذهبون الى تلـك الاجتماعات العامة .ويبـدون اعجابهم ببراعة الخطبـاء وبلاغتهم والحق ان صـوت الخطيـب كـان يبلـغ اذان المستمعـين واضحـا بـدون (مايكروفون) .

ولقد اثر عن المرحوم الاستاذ مكرم عبيد انه القى خطابا في حفل عام بحي بولاق .. بالقاهرة .. تأثر فيه بقصيدة ناجي الشهيرة (نفرتيتي الجديدة) عن الفنانة امينة رزق افتتحه بقوله :

(ماهذه الزينات الباهرة ؟ وماهذه الـوجوه النـاضرة ومـاهذه البسمـات السـاحرة الطـاهرة ؟ اجـل تلـك هي القاهرة !)..

ولقد تأثـر ناجي بمطـران وشوقي وشعراء (الرومانسية) الفطاحل ، في انجلترا امثال شيـلي وكيتس وبيرون ووردسورث وكولريدج وفي فرنسا بامثال هوجو ولامرتين ودي موسيه وقد ترجم للشاعر شيـلي قصيدة (الى الـرياح الغربية) وقد ابدى رحمه الله اعجابه بترجمتي لقصيدة (الى قبرة) للشاعر شيلي ..

ومع ذلك فقد كان اشد تأثرا بالشعر الـوجداني العـربي .. ولاسيما شعـر العاطفة والحب ومناجاة مراتع الهوى ومنازل الصبى وقد بدا ذلك جليا في قصـائده (العـودة) و(الاطـلال) و(الانتظار) وغيرها كثير ..

وهـو في (العودة) يصف رجـوع الشاعر الى بيت الاسـرة .. بيت الطفولة السعيدة والحب الاول الرغيد بعد زمن طويل فيقول :

دار احبـابـي .. وحبـي لقيتنـا
في جمـود مثلمـا تلقى الجـديـد
انكـرتنـا وهـي كـانـت ان رأتنـا
يضحـك النـور الينـا من بعيـد !

★★★

والبـلى ابصـرتـه راي العيـان
ويـداه تنسجـان العنكبـوت
صحت يـاويحـك . تبـدو في مكـان
كـل شيء فيـه حـي لا يمـوت

وهي قصيـدة وجـدانية متـدفقـة العواطف والصور وهي من اروع الشعر الـوصفي الـوجداني الحـديث الـذي امتزجت فيه عواطف الشاعر واشجانه بالجو الحزين الذي ران على ذلك المكان العزيز المهجور ..

اما قصيدة (الاطلال) التي نالت شهرة واسعة ، بعد ان غنتها ام كلثوم كوكب الشرق وفيها يقول :

اعطنـي حـريتـي ، اطلـق يـديـا
انني اعطيت مـاستبقيت شيئـا
اه مـن قيـدك ادمـى معصمـي
لـم ابقـه ومـاابقـى عليـا ..
مـااحتفـاظي بعهـود لم تصنهـا
والام الاسر والـدنيـا لـديـا

ولقد ضم الملحن الاستاذ السنباطي سبعـة ابيـات من قصيـدة نـاجي (الوداع) الى ابيات الاطلال .. وذلك بناء على نصيحة الشاعر الكبير احمد رامي واتى هـذا المـزج بلحن رائـع ولاسيما في الابيات التالية :

هـل راى الحـب سكـارى مثلنـا
كـم بنينـا مـن خيـال حـولنـا
ومشينـا في طـريـق مقمـر
تثـب الفـرحـة فيـه قبلنـا
وضحكنـا ضحـك طفلـين مـعـا
وعـدونـا فسبقنـا ظلنـا !

ولقد تغنت (كوكب الشـرق) ام كلثوم رحمها الله في ابداع غناء هذه الابيات التي صادفت نجاحا منقطـع النظير في ارجاء العالم العربي ..

ولقد صرحت في حديث لها مع الكاتب الكبـير مصطفى امين بـانها معجبـة بادائها لقصيدة (الاطلال) وتلك لاشك شهادة عالية لناجي من ام كلثوم الاديبة الذواقة الواسعة الاطلاع رحمهما الله .

والحديث يطول ويطول عن ناجي في ذكراه الثانية والثلاثين وقصارى القول فيه انه كان انسانا ذا قلب كبير .. بل ان قلبه كان (قلب القلوب) رحمه الله ..

أبيات مختارة

ولمّـا رأيتُ الجهـلَ في النـاس فاشيًـا
تجـاهلتُ حتى ظُنَّ أنّيَ جـاهـلُ !
فـواعجبًـا .. كم يـدّعي الفضـلَ نـاقصٌ
ووا أسفـًا .. كم يُظهرُ النقصَ فـاضلٌ !
إذا وصفَ الطـائيَّ بـالبخـلِ مـادرٌ
وعـيّرَ قسًّـا بـالفهـاهـةِ بـاقِـلُ ..!
وقـال السُّهى للشمس أنتِ خفيّـةٌ
وقـال الدُّجى .. يـاصبحُ لونُكَ حـائلُ !
وطـاولتِ الأرضُ السمـاءَ سفـاهـةً
وفـاخـرَتِ الشهبَ الحصى والجنـادلُ
فيـاموتُ زُرْ .. إنّ الحيـاةَ ذميمـةٌ
ويـانفسُ جِـدّي .. إنّ دهـرَكِ هـازلُ

أبو العلاء المعري

عبدالله باجبير .. يواصل العذاب الممتع

عبدالله باجبير

« الكتابة عذاب .. ونحن نكتب لانه لا متعة بدون عذاب ». هذا ما يقرره عبدالله باجبير في مقدمة كتابه « احذر ان ينكسر قلبك »، وهو تقرير لا يتجاوز الحقيقة . فالكتابة بحق هي ذلك العذاب الممتع ، وجرعة العذاب تكون اكبر ولا شك ، حين تكون الكتابة خبزا يوميا . وهذا ما يعانيه عبدالله باجبير ككاتب زاوية صحفية يومية ، يعيش الايقاع المتسارع للعصر ، ويتوجه بكتاباته لقراء من مختلف المستويات . لا يجمعهم غير قاسم مشترك واحد ، هو انهم ملولون ، وغالبا في عجلة من امرهم .

قراء كهؤلاء .. يجمعون في تركيبتهم النقيضين اللذين تتمحور حولهما الكتابات الصحفية ، من نوع . ما يكتبه عبدالله باجبير ، واعني بهما : المتعة والعذاب . فهم ، اي قراء الصحيفة ، هم الكثرة بين فئات القراء ، وليس امتع من ان يتواصل الكاتب مع اوسع قاعدة من القراء . ولكن هذه الكثرة ، بحكم طبيعتها الاجتماعية وربما الثقافية . لا تتلبث طويلا في دائرة القراءة ، ويصعب استقطابها الى حد بعيد ، وهذا هو سر عذاب الكاتب ، الذي يكون شغله الشاغل - والحال كذلك - ان يجتهد ليقدم دائما ، الجديد والطريف المختصر والمفيد ، في سياق واحد يلتقي مع طبيعة وحياة وتطلعات وحتى احلام أولئك القراء . ويتوسل كي يصل اليهم ويجتذبهم بأقصى ما يملكه من عناصر التشويق والاستهواء .

ويرتكز الجديد والمختصر والمفيد في مثل هذه الكتابات ، الى سعة اطلاع الكاتب وغزارة معارفه ويقظته الدائمة ، بالاضافة الى امتلاكه لاسلوب متميز .

فالمعلومة او الخبر من زاوية خاصة جدا ، هما حجر الاساس في الزاوية الصحفية اليومية ، ولكنه حجر تتلقفه ايدى الكثيرين ، ولا يكتسب تفرده وامتيازه الا على يد كاتب خبير ، ذي اسلوب لايشاركه فيه غيره ..

وهذا ما وفق فيه عبدالله باجبير الى حد كبير ، من خلال اللغة البرقية شديدة التكثيف والدلالة في آن واحد ، وعن خلال الكم الهائل من المعلومات والافكار ، التي تعالجها (١٧٤) مادة في كتابه ، فضلا عن الاسلوب الرشيق المتمكن من الاحاطة بالمعنى او الفكرة في أوجز عبارة ، والالتفات الى ظلال الدلالة من أقصر طريق .

ومن المؤكد ان عبدالله باجبير هو كاتب يعي تماما مهمته ، وانه قد احتشد لهذه المهمة بما يليق . فهو يعمل بالصحافة منذ (٢٢) عاما . وهو خلال هذه المدة الطويلة لم يقصر اهتمامه على جانب واحد من جوانب العمل الصحفي ، ولكنه وزع اهتماماته على اكثر من مجال ، كما توزعت خطواته في عالم الصحافة بين اكثر من جريدة واكثر من مدينة واكثر من دولة ، وهو - رأي - كما يشير تعريف الناشر به - ان الكاتب الذي لا يجيد لغة اجنبية مهدد بأن يسبقه العصر ، فتفرغ قبل (١٤) عاما لدراسة الانجليزية حتى اجادها ، ولا بد ان كل هذا قد ساعده على تنويع ثقافته وتوسيع دائرة معارفه ، ومكن له اخيرا من أن يكون كاتب زاوية متميز .

نعود الى موضوعات كتاب عبدالله باجبير « احذر ان ينكسر قلبك » لنكتشف للوهلة غزارتها (١٧٤ موضوعا)، ولنكتشف في ذات الوقت تنوعها . هذا التنوع الذي حاول الكاتب تصنيفه على قدر الامكان ، فجاءت الموضوعات تحت ستة ابواب عامة : الانسان ذلك المسكين ، ادب وقلة ادب ، الماضي الجميل ، الكتروني ، الحياة سوبر ماركت ، الفن واهل الفن ، وهذه تصنيفات واسعة ، لا تجب التنوع والجدة في موضوعات كل باب ، وهذا ما يستعصى على التناول او العرض في مثل هذه العجالة ، وما يستوجب العودة للكتاب والاستمتاع بقراءته .

بقي ان نقول ان الكتاب صدر عن دار « أبو حسن للنشر والتوزيع » وانه يقع في ٤٣٢ صفحة من القطع الصغير . وان مواد الكتاب سبق نشرها في الزميلة « الجزيرة » زاوية « كل يوم » ولكنها تكتسب جدة واكتمالا داخل الكتاب .

● محمد صالح

اخبار الثقافة

شهادة تقدير لجامعة الامام

الرياض - مكتب المدينة :

اعرب الاستاذ احمد مشاري العدواني الامين العام للمجلس الوطني للثقافة والفنون والاداب بالكويت عن شكره وتقديره لجامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية على الجهود الطيبة والتعاون المثمر في انجاح المعرض السنوي للكتاب العربي في الكويت (ديسمبر ١٩٨٤م)..

جاء ذلك في شهادة تقدير تلقتها جامعة الامام بمناسبة الذكرى العاشرة لاقامة معرض الكتاب العربي في الكويت .

ندوة الغزالي بكلية الاداب - بالرباط

● من مكتب « المدينة » :

الرباط : بمناسبة مرور تسعة قرون على وفاة الامام الغـزالي تعقد كلية الاداب بالرباط بتعاون مع جمعيـة البحث في الاداب والعلوم الانسانية اياما دراسية من ٢٥ الى ٢٨ سبتمبر ١٩٨٥ .

وستناقش هذه الندوة تراث ابي حامد المتسم بالاصالة والعمق وروعة المواقف التي خاضها الغزالي وناضل من اجلها .. ويمكن اجمال المحاور التي تتعرض لهذا هذه الندوة في الاتي :

اولا : الغزالي السياسة والعصر

ثانيا : الغزالي والفكر العربي الاسلامي

ثالثا : الغزالي في الفكر الغربي

رابعا : الدراسات الغزالية

خامسا : قراءات متعددة النص من نصوص الغزالي

ويشارك في الندوة الى جانب اساتذة من كلية الادب بالرباط بعض المتخصصين في الدراسات الغزالية .

معرض الكتاب الدولي بتونس في رمضان القادم

علمنا ان معرض الكتاب الدولي بتونس سيفتح ابوابه في شهر رمضان المعظم القادم ويتواصل الى يوم العيد وقد رأت وزارة الشؤون الثقافية ان تجعل من هذا المعرض مناسبة ثقافية رائعة في شهر الصيام من ذلك ان المعرض الدولي للكتاب يغلق ابوابه بعد الظهر ثم يعود ليفتحها بعد المغرب فيسهر عشاق الكتاب مع الاف الكتب من كل البلاد العربية وبعض البلاد الاجنبية .

وللعلم فقد قررت وزارة الشؤون الثقافية تأخير انطلاق المهرجانات الصيفية الى ما بعد العيد حتى ينال هذا المعرض حظه من الاقبال الشعبي الكبير .

المعروف ان وزارة الشؤون الثقافية تنظم سنويا عددا من المهرجانات الدولية والقومية بداية من شهر مايو وتنتهي هذه المهرجانات في منتصف شهر سبتمبر الذي يعلن عن العودة الى المدارس والمعاهد .

المهم ان تعرف ان المعرض الدولي للكتاب القادم بتونس يضم ما لايقل عن (٥٠) ناشرا من البلاد العربية فقط . وسيقدم الناشرون العرب وهم يمثلون حكوماتهم او انفسهم ما لايقل عن (٢٥٠٠) عنوان جديد في (٥٠٠) الف نسخة .

هذا وعلمت المدينة ان ناشرين من المملكة العربية السعودية سيشتركون في المعرض الذي نحن بصدده ولكننا لم نحصل على قائمة باسماء هؤلاء الناشرين

ندوة حول الظـــروف الخـــاصة للكتـــابة النســـائية عموما

تونس : انعقدت في الايام الاخيرة ندوة حول خصائص الكتابة .. النسائية بمناسبة ٨ مارس يوم المرأة العالمي وذلك بمركز الطاهر الحداد الثقافي .. وقد شاركت في الندوة عدد من النساء الاوروبيات والتونسيات للنظر في اهم معوقات الكتابة عند المرأة المبدعة سواء كـان ذلك باوروبا او بالعالم العربي او افريقيا .

وتعرضت المشاركات الى ثلاثة انواع من العوائق التي تعرقل المرأة وتجعلها تتخلى عن الكتابة نهائيا او جزئيا او ان هي واصلت فكثيرا ما تكون كتاباتها مبتورة او منقوصة .. هذه العوائق فهي :

عوائق مادية : بمعنى ان المرأة لاتجد الوقت الكافي لانجاز ما ترغب في انجازه من عمل فني وذلك لكثرة مشاغلها اليومية كالعمل خارج البيت وداخله والاعتناء باطفالها وما الى ذلك من الالتزامات المرهقة احيانا اما العائق المادي الثاني فيتمثل في عدم تشجيع دور النشر لها وذلك قد يكون راجعا الى عدم اقتناعهم بانتاجها او الى تصورهم بان انتاج المرأة وبالتالي فانه لن يجد السوق المفتوحة له ، وهكذا تصبح عملية طبع الكتب النسائية عملية خاسرة مسبقا .. لايجازف الناشر بالاقبال عليها .. والملاحظ من خلال ما تعرضت له المشاركات ان هذا العائق لاتواجهه الكاتبة في المجتمعات العربية او الافريقية فحسب بل ان البلدان الاوروبية ما زالت تتخبط فيه نسبيا ..

ولقد اشارت ناشرة سينغالية تشرف على دار للنشر بباريس، بان نصيب الكتب النسائية المنشورة في مؤسستها .. قليلة جدا ان لم تكن منعدمة وتوعز الناشرة هذه الظاهرة الى ضعف النصوص الادبية التي تلقتها . اذ ان المرأة الافريقية ما زالت تجربتها مع الكتابة تجربة لم تكتمل بعد . وذلك طبعا يعود الى وضعها الاجتماعي الذي بقي لمدة طويلة متخلفا عن وضع الرجل ..

عوائق اجتماعية . وذلك لان الكاتبة تعيش شخصية الكاتبة وشخصية المرأة العادية بكل همومها ومشاغلها ، وهذا كثيرا مـا يحـدث للكـاتبـة بعض الاحـراجـات ، لان القـارىء لايفصل بين شخصيتهـا وهذا امر في الواقع يتعرض اليه كل من الرجل الكاتب والمرأة الكاتبة على حد سواء لكن انعكاساته على المرأة تكون اشد وقعا لانها تصبح مدار فضول الجميع فعدها بالساحة الادبية قريب سيمـا وان الكتابـة هي عملية كشف واستبطان للنفس وبحث في الذات والعلاقات . وهذا ما يجعل عملية الكتـابة صعبـة بالنسبة للمرأة .

عروسية النالوتي

فاذا كان العالم الغربي قد تجاوز جانبا من هذه المشكلة فان العالم كما يبدو من تـدخل المشاركات . ومازال يعاني هذه القضية وكـذلـك هـو الشـأن بالنسبة لافريقيا السوداء وان كـان سلم القيم الاخـلاقيـة والسلـوكية ليس هـو نفسـه بالنسبة للعالم العربي .

عوائق نفسانية : ان هذا المستوى من العوائق هـو في الحقيقـة انعكـاس مبـاشر من - المستوى الثاني الذي اشرنا اليه سابقا .

وبين صاحبة الاثر التي تعيش في واقعها حياة عادية اذن فهـذه المعـوقات النفسـانية هي التي تمارس على المرأة رقابة شـديدة . تمنعها من حرية التعبير عن ذاتها وكيانها ..

ويتمثل خاصة في السباحة على السطح دون الغوص في لجج الاعماق البشرية وهذا ناتج لا عن قصور عند المرأة في المعاناة الفنية ولكن عن خوف دفين من ان تتعرض لتجريح القارىء لها ، فهو كمـا سبق ان راينا لايفصل بين الكتابة التي تجمع بين التصـور والتخيل والواقـع

وبعد . فان هذه الندوة قد تمكنت من مـلاحظـة بـعض المشاكل الفعلية التي تعايشها المـرأة في اصقاع مختلفـة من العالم ضمن مسارات حضارية مختلفة ..

فالجدل اذن ليس في اختلاف او تشابه معاناة المرأة الفنية بتجارب الرجل الاديب بقدر ما هو في الموانع التي تشد المرأة المبدعة الى الوراء فتعرقل رغبتها في التحرر والانطلاق نحو افاق ابداعية جديدة ملأى بالامال الواعدة .. وهذه المسألة ليست من مسؤوليـات المرأة الكـاتبة فحسب بل هي مسؤولية المجتمع بأسره برجاله ونسائه بمبدعيه وناشريه وقرائه .

جلالته يكرم ـ بعد غد ـ الفائزين بجائزة الدولة فى الأدب



يشرف خادم الحرمين الشريفين الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز بعد غد (الاحد) الاحتفال الكبير بتكريم ثلاثة من رواد الأدب فى المملكة فازوا بجائزة الدولة التقديرية فى الادب لعامها الثانى . وهم : صاحب السمو الملكى الامير عبدالله الفيصل ، والشاعر الاستاذ طاهر زمخشرى ، والأديب الاستاذ احمد عبدالغفور عطار . حيث يتفضل جلالته بتقليد الفائزين الميدالية الذهبية للجائزة وشهادة البراعة ، بالاضافة الى مكافأة مالية (١٠٠) الف ريال تمنح لكل من الفائزين سنويا مدى الحياة .

وقد اتخذت الامانة العامة للجائزة كافة الترتيبات والاستعدادات النهائية لاقامة الحفل ، كما انهت لجان الجائزة اعمالها فيما يتعلق بالبرامج والفعاليات المصاحبة للحفل .

هذا ويأتى تشريف جلالته حفظه الله للحفل ليعكس اهتمام الدولة بمسيرة الأدب ورعايتها للأدباء والرواد . كما يأتى الاحتفال بالجائزة كمناسبة ثقافية عربية ، تتيح فرص اللقاء بين ادباء المملكة ومثقفيها وبين ادباء ومثقفى العالم العربى . فى تظاهرة عربية ثقافية ، تؤكد دور المملكة فى هذا المجال ، الى جانب دورها الريادى والقيادى فى العالمين العربى والاسلامى ، واسهاماتها الكبيرة فى المجال الدولى .

فيصل بن فهد يفتتح غدا المعرض الثانى للكتاب السعودى

يفتتح مساء غد صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز ، الرئيس العام لرعاية الشباب ، ورئيس لجنة جائزة الدولة التقديرية ، المعرض الثانى للكتاب السعودى ، المرافق للاحتفال بجائزة الدولة التقديرية فى عامها الثانى ، والذى يقام بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض .

ويضم المعرض (١٢٩١) كتابا لـ(٥٢٩) اديبا من ادبائنا وكتابنا . وتشارك فى المعرض (٢٨) جامعة ومؤسسة حكومية ودار نشر ، بالاضافة الى المكتبات الخاصة للادباء الفائزين ، وجامعات : الامام محمد بن سعود الاسلامية . الملك سعود ، ام القرى ، الملك فيصل ، الجامعة الاسلامية بالمدينة المنورة ، البترول والمعادن بالظهران ، ووزارتا الاعلام والمعارف ، ودارة الملك عبدالعزيز ، وجمعية الثقافة والفنون ، والشؤون الثقافية بالرئاسة العامة لرعاية الشباب ، والاندية الادبية بالمملكة ، ومكتبات تهامة ، و(٢٤) دار نشر محلية .

الجدير بالذكر ان الكتب التى سيضمها المعرض مخصصة للعرض فقط وليست للبيع ، وان من بينها (٦٣) كتابا من كتب الادباء الفائزين بالجائزة ، منها كتابان لصاحب السمو الملكى الامير عبدالله الفيصل و(٥٦ كتابا) للاستاذ احمد عبدالغفور عطار ، و(٥) كتب للشاعر طاهر زمخشرى .

هذا وقد اصدر صاحب السمو الملكى الامير عبدالله الفيصل ديوانين هما : حديث قلب ، ووحى الحرمان . الى جانب كتاب عن الشعر النبطى ، كما ان له قصائد متفرقة نشرت واخرى لم تنشر . اما الاديب احمد عبدالغفور عطار فقد اصدر اكثر من (٦٧) كتابا بينها كتب مترجمة ، ومن هذه الكتب : صقر الجزيرة (٧ اجزاء) ، الصحاح ، ابن سعود وقضية فلسطين ، كتابى ، نفحات رمضان ، وغيرها . اما الشاعر طاهر زمخشرى فقد اصدر ١٩ ديوانا شعريا من بينها : حقيبة الذكريات ، عبير الذكريات ، همسات ، الافق الاخضر ، الحان مغترب ، من الخيام ، وغيرها .

وتجدر الاشارة الى ان الاعداد لمعرض الكتاب السعودى الثانى ، قد بدأ قبل اكثر من شهرين ، وانه قد تم فهرسة الكتب التى يحتويها المعرض وتم تضمينها فى الدليل الخاص الذى يصدر بمناسبة الاحتفال بتسليم الجائزة .

فيصل بن فهد

جائزة الدولة

مقدمة وخلفية تاريخية

قال تعالى فى كتابه العزيز : [يرفع الله الذين امنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات) - سورة المجادلة - اية ١١ - وانطلاقا من هذه الآية الكريمة ومن مبادىء الاسلام السمحة التى تهتدى بها المملكة العربية السعودية فى كل اعمالها ومناشطها صدر الامر السامى الكريم رقم ١٢٦٤٥ فى ٢٠/٥/١٤٠٠هـ باعتماد لائحة جائزة الدولة التقديرية فى الادب لتكريم الرواد فى مجال الفكر والثقافة والادب والحفاظ على التراث الادبى واللغوى وتنميته مع تشجيع الادباء على الاجادة والاتقان الى جانب حفز الاجيال من الادباء على مواصلة ما بدأه الاباء كأهداف عامة تم تحديدها للجائزة .. كما جاء فى الامر السامى الكريم ما يلى :

١ - تنشأ جائزة تسمى جائزة الدولة التقديرية فى الادب تمنح كل عام لثلاثة من الأدباء السعوديين .

٢ - يشترط فيمن تمنح له الجائزة ان يكون قد ساهم مساهمة جليلة فى اثراء الحركة الدينية والفكرية والادبية فى المملكة العربية السعودية كما يشترط الا تقل سنه عن الخمسين سنة .

٣ - تمنح الجائزة بامر ملكى بناء على اقتراح لجنة الجائزة .

٤ - تشكل لجنة الجائزة على النحو التالى :

أ : الرئيس العام لرعاية الشباب رئيسا

ب : خمسة اعضاء من رجال الفكر والادب يسمون بامر ملكى بناء على ترشيح من المقام السامى

٥ - يتلقى الحاصل على الجائزة مكافأة سنوية مقدارها مائة الف ريال مدى الحياة بالاضافة الى ميدالية ذهبية .

٦ - تتلقى لجنة الجائزة الترشيحات من الهيئات العلمية والمؤسسات الادبية ومن الافراد ومن اعضاء اللجنة .

٧ - يصدر الرئيس العام لرعاية الشباب التعليمات اللازمة لتنفيذ هذه اللائحة .

وعدا ما ورد فى الامر السامى الكريم من مكافأة سنوية مدى الحياة وميدالية ذهبية فان الفائزين بالجائزة يمنحون براءة تسمى براءة جائزة الدولة التقديرية فى الادب ودرعا تذكارية .

اما اعضاء لجنة الجائزة التى يتولى رئاستها صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب فان من بينهم :

أ) معالى الشيخ حسن بن عبدالله ال الشيخ وزير التعليم العالى ورئيس مجلس ادارة دارة الملك عبدالعزيز والمشرف العام على المجلة العربية

ب) معالى الاستاذ حسن على الشاعر وزير الاعلام السعودى وسفير جلالته لدى لبنان الشقيق سابقا .

ج) معالى الدكتور عبدالله عبدالمحسن التركى مدير جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية وعضو المجلس الاعلى للاعلام .

د) الدكتور منصور ابراهيم الحازمى استاذ الادب العربى الحديث فى جامعة الملك سعود وعميد مركز الدراسات الجامعية .

هـ) الاستاذ محمد حسين زيدان الاديب والكاتب الكبير ورئيس تحرير مجلة « الدارة » وعضو مجلس ادارتها .

هذا ويتولى الاستاذ عبدالرحمن محمد العليق منصب الامين العام للجائزة .

وقد فاز باول جائزة تقديرية لعام ١٤٠٢هـ - ١٩٨٢م كل من :

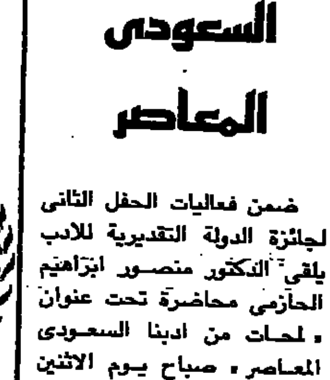
١ - الاستاذ المرحوم احمد محمد السباعى المولود بمكة عام ١٣٢٣هـ والذى له اسهامات ادبية ومؤلفات عديدة من بينها تاريخ مكة وايامى وخالتى كدرجانى .

٢ - الاستاذ حمد بن محمد بن جاسر الجاسر المولود فى ١٣٢٨هـ والذى انشأ اول صحيفة فى الرياض باسم « اليمامة » عام ١٣٧٢هـ والمعروف بجهوده فى التحقيق وتأليف عدد من الكتب القيمة منها فى سراة غامد وزهران ومدينة الرياض عبر اطوار التاريخ والمعجم الجغرافى للبلاد العربية السعودية .

٣ - عبدالله بن محمد بن خميس المولود فى عام ١٣٣٩هـ والذى يتمتع بعضوية العديد من المجامع والمجالس واللجان الى جانب حصوله على عدد من الاوسمة والميداليات الرفيعة كوسام الشرف الفرنسى والوسام الثقافى التونسى .. اما مؤلفاته فهى عديدة ومتنوعة منها الادب الشعبى فى جزيرة العرب والتوارد ٣ اجزاء والمجاز بين اليمامة والحجاز وديوان شعر بعنوان « على ربى اليمامة » .



لمحات من ادبنا السعودى المعاصر



ضمن فعاليات الحفل الثانى لجائزة الدولة التقديرية للادب يلقى الدكتور منصور ابراهيم الحازمى محاضرة تحت عنوان « لمحات من ادبنا السعودى المعاصر » صباح يوم الاثنين القادم بجامعة الملك سعود بالرياض .

وتأتى هذه المحاضرة ضمن مساهمات اللجنة الثقافية لجائزة الدولة التقديرية بالتعاون مع جامعة الملك سعود وسوف تلقى خلال زيارة ضيوف حفل الجائزة للجامعة وهى الزيارة التى تتم فى اطار البرنامج الذى اعدته الامانة العامة للجائزة .

الفائزون بجائزة الدولة التقديرية فى الأدب لعام ١٤٠٤هـ ـ ١٩٨٤م

الامير عبدالله الفيصل

- ولد فى الرياض فى شهر ذى القعدة عام ١٣٤١هـ الموافق عام ١٩٢٢م
- هو الابن الاكبر لجلالة الملك فيصل بن عبدالعزيز
- عمل وكيلا لنائب جلالة الملك فى الحجاز
- فى عام ١٩٥٠ صدر مرسوم ملكى بتعيينه وزيرا للداخلية
- تولى وزارة الصحة
- تفرغ بعد وزارتى الداخلية والصحة للعمل الخاص
- يعتبر من شعراء الشعر النبطى وله عدة قصائد فى هذا المجال
- هو احد مؤسسى مؤسسة الملك فيصل الخيرية
- من دواوينه الشعرية ديوان « من وحى الحرمان » عام ١٩٥٣ وديوان « حديث قلب » صدر عام ١٩٨٢م .
- له اهتمامات رياضية فقد اشرف على النشاط الرياضى فى المملكة وكان له السبق فى ارساء قواعد الرياضة العصرية فى المملكة وفى عام ١٩٨١ تولى رئاسة اللجنة الاولمبية فى المملكة كما تولى الرئاسة الشرفية لعدة اندية رياضية فى المملكة وخارجها
- حصل على الدكتوراه الفخرية من الاكاديمية العالمية للفنون والثقافات عام ١٩٨١
- منحته مؤسسة سولانزارا الثقافية الفرنسية الجائزة الدولية الكبرى للشعر الاجنبى والتى تمنح كل سنة لاحد كبار الشعراء غير الفرنسيين .

طاهر زمخشرى



- ولد بمكة المكرمة عام ١٣٣٢هـ
- تلقى تعليمه بمدارس الفلاح بمكة المكرمة
- شق طريق حياته فى مختلف الميادين الثقافية بدءا بالشعر والقصة وكتابة الأغانى والعمل الصحفى .. وانتهى مشواره بالعمل فى الاذاعة والتلفزيون
- اخرج من دواوين الشعر ١٩ ديوانا
- اول قصيدة كتبها كانت مشاركة فى رثاء مدير المدرسة الشيخ عبدالله احمدو ..
- اسهم فى تأسيس الاذاعة السعودية
- كما اسهم فى تأسيس بعض الصحف المحلية
- يعد اول من اصدر مجلة للاطفال فى المملكة
- من مؤلفاته النثرية :
  - المهرجان
  - العين بحر

دواوينه :

١ - احلام الربيع
٢ - همسات
٣ - اصداء الرابية
٤ - انفاس الربيع
٥ - اغاريد الصحراء
٦ - على الضفاف
٧ عودة الغريب
٨ - الحان مغترب
٩ - من الخيام
١٠ - حبيبتى على القمر
١١ - لبيك
١٢ - رباعيات صبا نجد
١٣ - الافق الاخضر
١٤ - الشراع الرفاف
١٥ - معازف الاشجان
١٦ - حقيبة الذكريات
١٧ - نافذة على القمر
١٨ - تونس الخضراء
١٩ - عبير الذكريات

أحمد عبدالغفور عطار





ولد بمكة المكرمة عام ١٣٣٥هـ الموافق عام ١٩١٨م ونشأ بها وتعلم بمدارسها واخذ من علماء المسجد الحرام وكانت دراسته الرسمية فى المعهد العلمى السعودى وتخرج فيه عام ١٣٥٤هـ وفى عام ١٣٥٥هـ ابتعث الى القاهرة للدراسة الجامعية والتحق بكلية دار العلوم العليا وبعد عام من الدراسة انقطع عن الدراسة لاسباب قهرية لكنه تفرغ للعلم والتحصيل الذاتى وهو حتى الآن يحسب نفسه طالب علم .

- اول كتاب الفه بعنوان « كتابى » وطبع عام ١٣٥٤هـ
- بين اخر الكتب التى الفها كتاب بعنوان « نفحات رمضان »

ولديه تحت الطبع كتاب عن العقاد ، ومجلد ضخم جامع تحت عنوان « فهد .. رائد حركة المسلمين فى القرن الخامس عشر للهجرى »

- اسس جريدة عكاظ عام ١٣٧٩هـ (١٩٦٠م) كمنبر من منابر الدعوة الاسلامية وحارب من خلالها الشيوعية والصهيونية والدعوة للغة العامية .
- شارك فى العديد من الندوات والمؤتمرات المحلية والاقليمية والدولية - وقد مثل الرابطة الاسلامية فى مؤتمر مقاومة الشيوعية فى سايجون بفيتنام الجنوبية عام ١٩٧٤ .
- تجاوزت مؤلفاته السبعين كتابا

منها :

- الاسلام طريقنا الى الحياة
- الاسلام ، بحث فى العقيدة والايمان
- البيان (نقد ادبى)
- الهجرة (ادب مسرحى)
- صقر الجزيرة (سبعة اجزاء)
- الهوى والشباب « ديوان شعر »
- الصحاح للامام الجوهرى (تحقيق ٧ مجلدات)
- دفاع عن الفصحى
- ابن سعود وقضية فلسطين
- اريد ان ارى الله
- كتابى
- كلام فى الادب
- قطرة من يراع

المعرض السابع للفن السعودى المعاصر على هامش الاحتفال بجائزة الدولة التقديرية

يفتتح مساء غد ، صاحب السمو الملكى الامير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ، ورئيس لجنة جائزة الدولة التقديرية ، المعرض السابع للفن السعودى المعاصر ، المرافق للاحتفال بجائزة الدولة التقديرية فى عامها الثانى ، والذى يقام بقاعة الملك فيصل للمؤتمرات بالرياض .

ويشارك فى المعرض نحو ثمانين فنانا من الفنانين التشكيليين السعوديين ، يقدمون اكثر من مائتى عمل فى مجالات : الرسم ، التصوير ، الخزف ، المعادن ، والنسيج ، وكانت ادارة الشؤون الثقافية للرئاسة العامة لرعاية الشباب قد وجهت الدعوة لهؤلاء الفنانين قبل فترة للمشاركة فى هذا المعرض ، الذى يعد فرصة للتعريف بالحركة التشكيلية فى المملكة ، وابداعات الفنانين التشكيليين السعوديين ، التى تبرز الوجه الاصيل لتراثنا وطراز العمارة المحلية والعادات والتقاليد الاصيلة لشعبنا .

هذا وقد خصصت جوائز تشجيعية للفنانين المشاركين و(١٤٠) جائزة اقتناء . كما سوف يتم عرض اعمال بعض الفنانين خارج اطار التحكيم ، على ان تقدم لهذه الاعمال جوائز تقديرية .

ضيوف الحفل الثانى لجائزة الدولة التقديرية

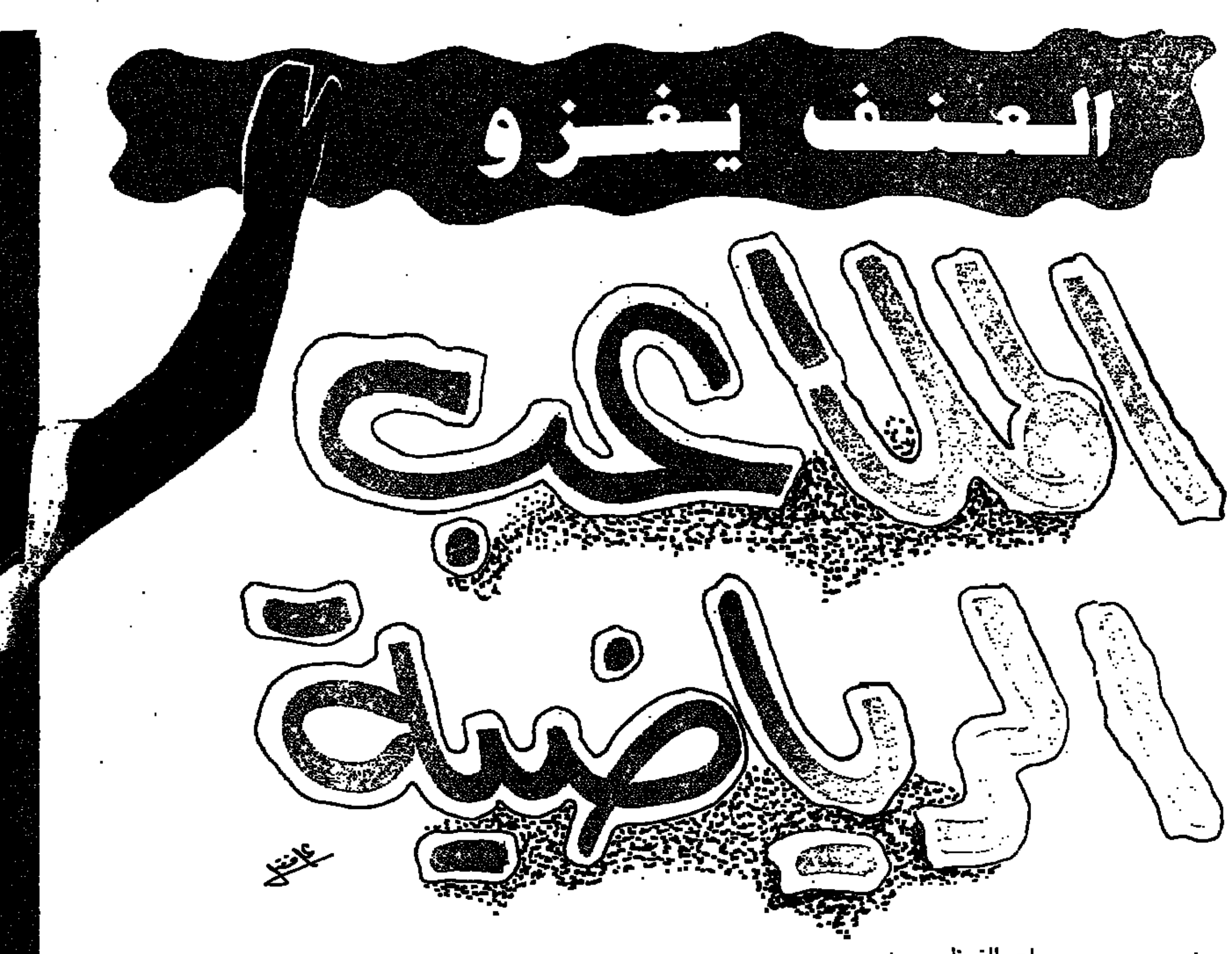
وجهت الامانة العامة لجائزة الدولة التقديرية ، الدعوة الى نحو (١٢٠٠) اديب ومثقف ومفكر من داخل المملكة وخارجها للمشاركة فى الحفل الثانى لجائزة الدولة التقديرية فى الادب ، والذى يشرفه جلالة الملك المفدى فهد بن عبدالعزيز مساء يوم بعد غد الاحد .

كما وجهت الدعوة الى عدد من اصحاب السمو الملكى الامراء واصحاب الفضيلة العلماء ومعالى الوزراء ورؤساء تحرير الصحف والمجلات ورجال الفكر والثقافة والمفكرين المسلمين وبعض المستشرقين ونخبة من الادباء .

ويشارك من الجمهورية العربية اليمنية الاستاذ على حمود عفيف مدير مكتب رئيس الوزراء اليمنى لشؤون الاعلام ، والاستاذ عثمان ابوماهر ، ومن قطر يشارك الدكتور عبدالله عبدالرحمن العبادى والاستاذ عبدالرحمن المناعى ، ومن الكويت الدكتور خليفة عبدالله الوقيان الامين العام المساعد للمجلس الوطنى للثقافة والفنون والآداب والدكتور عبدالله العتيبى رئيس تحرير مجلة العلوم الانسانية ، ومن الامارات الشاعر عارف الشيخ ، ومن البحرين الدكتور محمد الخزاعى مدير الثقافة بوزارة الاعلام والاديب مبارك الخاطر . ومن المغرب الدكتور محمد الحبابى رئيس المجلة المغربية للدراسات الفلسفية ورئيس اتحاد كتاب المغرب السابق ، ومن الاردن الاستاذ اكرم زعيتر ومن السودان الاديب فراج الطيب السراج والاستاذ عبدالمجيد امين ، ومن موريتانيا الاديب احمد ولد عبدالقادر ومن تركيا الاديب احمد قابقلى .

كما يشارك فى الاحتفال الثانى لجائزة الدولة التقديرية للادب عدد كبير من الصحفيين العرب ، من بينهم الاستاذ زياد بن طالب المعولى نائب رئيس تحرير مجلة النهضة العمانية ، والاستاذ عبدالولى الشامى (اليمن) ، الاستاذ محمد الشيراوى (البحرين) ، الاستاذ محمد محمد ولد سعيد احمد (موريتانيا) والاستاذ خالد محمد احمد (الامارات) ، الاستاذ محمد اديب السلاوى (المغرب) ، الاستاذ نورالدين ابوالحسن (السودان) الاستاذ سيف الاسلام محمد الشريف (الاردن) الاستاذ عبدالجليل ومق (تونس) .

هذا وقد بدأ هؤلاء الضيوف فى التوافد على الرياض ابتداء من يوم امس .



اعداد : محمد عبو

اصبحت وجهات النظر والتقييمات حول لعبة كرة القدم تتطور وتتغير من يوم الى آخر ... آخر هذا النظر أطل علينا من البقاع الايطالية حيث اصبحت كرة القدم بمثابة حرب قبلية ... كل الاسلحة فيها مباحة ... الشرعية واللا شرعية هذا ما قاله باحث اجتماع انجليزي معللا ذلك بأن الجماهير الرياضية تذهب الى الملعب تحدوها غرائز قبلية فهي تريد ابطالا يحسنون المصارعة ويتقنون فنون الحرب ولا يهمهم إن اصيب أحدهم بمكروه ما أو كسرت رجله أو تعرض عمدا الى اصابة مدبرة وموجهة له باحكام ... وهذا الشعور قد اشبع عطش الجماهير الرياضية وجعلهم مطمئنين حول نجاعة مختلف هذه القبائل الكروية .

وقد ادت هذه الحرب الكروية . حرب العضلات هذه الى العديد من ضحايا اللعب الخشن ... هؤلاء الذين لم يبتسم الحظ في وجههم ... فخسرتهم نواديهم ولم ترتوي مليا من شراب خدماتهم الجليلة ... من بين الضحايا الكرويين يمكن ذكر النجم اللامع لنادي « روما » باولو روبرتو فالكاو « الذي تعرض الى مدفعيات متعددة ومتتالية من الاصابات جعلته يبتعد لفترة ليست بالقصيرة عن الملاعب وحرمت ناديه اجمل واروع الانتصارات التي كان لفالكاو النصيب الوافر في تحقيقها .. وعندما فقدت « روما » نجمها الساطع تكبدت اشنع الهزائم وذاقت الأمرين الاثنين : الاول في الدوري الايطالي والثاني في سباق كأس الكؤوس الاوروبية الذي خرج منه زملاء « فالكاو » بخفي حنين منذ الادوار الاولى (كان ذلك امام نادي « بيارن الالماني ») .

اما البرازيلي الآخر وقائد اركان هجوم نادي « اودينيزي » اللاعب « زيكو » فهو الآخر غير محظوظ . فالى جانب عدم توفر المناخ السليم لهذا اللاعب الفريد من نوعه والى جانب التكلفة المادية الباهظة الثمن التي التزم بقبولها نادي « اودينيزي » لم يتمكن هذا اللاعب من تفجير طاقاته الكروية التي رضعها منذ الصغر عندما لامست قدماه الكرة فوق رمال الشواطيء البرازيلية .. وقد ادى هذا الحظ القاتم الى قيام جدل كبير عبر جل القارات .. فقد وردت اتهامات من البرازيل تشكك في خدمات المشرفين الايطاليين المقدمة الى اللاعبين البرازيليين بصورة اخص السيد « روبرتو فرانكلتشي » المدرب البدني لنادي « فلا منغو » البرازيلي وهو النادي القديم للاعب « زيكو » يؤكد بأن قلة الاستعدادات والمشاركات الكروية للاعبين البرازيليين ترجع بالاساس الى نقص واضح في طاقم الاشراف البدني والرياضي المخيص لهؤلاء اللاعبين .. فزيكو على سبيل المثال هو ذلك اللاعب المصقول من مخبر رياضي خاص .. فلابد أن يجد فضاءات تدريبية بصفة مستمرة وخصوصية لكنه وجد في ايطاليا عكس هذا المناخ فقد تركه المشرفون عليه جانبا مثل قطيع الغنم بدون أن يدرسوا الطريقة التدريبية المثلى التي يمكن أن يتأقلم معها هذا اللاعب .. أما في البرازيل فان زيكو معتاد قطع مسافة ٨ كلم في اليوم ويتدرب ايضا باستمرار على رفع الاثقال الخفيفة حتى تكون عضلاته على اتم استعداد .. لكن لم يحدث أي شيء من هذا في ايطاليا .

« سقراطس » هو الآخر لقي نفس المعاملة .. لذلك مكث بعيدا عن الملاعب لفترة طويلة هي مستمرة الى الان ... لماذا ؟ لان المشرفين على حظوظ نادي « روما » كانوا يظنون بأن سقراطس وزيكو لاعبان خارقان للعادة وباستطاعتهما مجاراة اي نسق من اللعب أو من التدريبات .

واذا كانت هذه النكسات الرياضية قد اكتسبت شعبية كبيرة لدى الاوساط الرياضية وجعلت من اللاعبين ابطال زمانهم ... وبالرغم من أن الاصابات لم تمتد الى فترة طويلة جدا ... فان هنالك من اللاعبين من طالت بهم النكسة وامتدت فترة راحتهم « الاجبارية » الى يومنا هذا حتى لا نقول الى ما لا نهاية له (!) .. فلاعب مثل « انطونيوني » الذي كان في الموسم الفارط القلب النابض لنادي « فيورنتينا » هجر الملاعب منذ فترة طويلة من جراء اصابة قوية تعرض اليها اثناء مباراة حامية الوطيس ... هل تعلمون متى ابتدأت نكسته ؟

لا تستغربوا ان قلنا لكم انها ابتدأت منذ يوم ١٢ فبراير من العام الفارط.وهي ماتزال مسترسلة في غضون هذا العام الجديد (!) ..

وهنالك اصناف أخرى من اللاعبين تعودت على الاصابات مثلما تعودت على تسجيل اجمل التهديفات ... هؤلاء اللاعبون يلقبون في ايطاليا بالمصارعين الكرويين نسبة الى مصارعي الاسد في روما قديما ... فامثال رومنيغ وهاتلي وغيرهما اصبحوا في نظر الرياضيين مثال البطل الذي ينتصر مرة ويهزم ثانية بلا هوادة وبدون انقطاع ..

فالالماني « رومينيغ » استهل مغامرته في دوري ايطاليا برجل مكسورة قم قاد ناديه « انتر » بنفس هذا العطب الى ادوار كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم والى الفوز امام نادي « سبورتول بوخريست » المجري ... ثم لم يكفه هذا بل لعب المباراة التقليدية امام نادي « ميلانو » وتعرض الى اصابة حادة في رجله كلفت عظم ساقه الاكبر ثمانية خياطات لحافتي الجرح ... ولكنه قاوم هذه الاصابة وعاد الى الملاعب بعد ثلاثة أيام فقط (!) ليبدع كرويا امام « كولونيا » ويزيحها من سباق كأس الاتحاد الاوروبي لكرة القدم في المانيا بالذات ...

حتى لاعب ميلانو « المدلل » « مارك هاتلي » فهوقد اصبح بطلا اسطوريا وله العديد من الحكايات مع مسلسل الاصابات المتعمدة وغير المتعمدة ... فهل صحيح انه ليس ثمة بديل كروي آخر حتى يكون اللاعب بطلا اسطوريا ؟

لنترك اليكم حرية التفكير والاجابة حتى يأتي ما يخالف ذلك .

زيكو لم يتمكن من تفجير طاقاته الكروية

فالكاو تعرض للكثير من الاصابات

رومينجيه يعود على الخشونة

سقراط ابعدته الخشونة كثيرا عن الملاعب

من أصول كرة القدم

اعداد : الحبيب القليزي

● لم تعد كرة القدم لعبة تمارس لتضييع الوقت .. بل اصبح مزاولها يخضع لاعداد وتدريب شاق ومكثف ومدروس .

نقدم هنا وعلى حلقات بعضها من اصول هذه اللعبة لعشاقها الكبار والصغار آملين ان تحوز على رضاهم .

●● ترويض الكرة ولعبها بالرأس يعتبر ركنا اساسيا من اركان اللعبة سواء كانت ضربة الرأس طائرة او في الفضاء او القدمين ثابتين على الارض فالضربة يجب ان تكون الوسطى من الجبهة « المنطقة الملونة بالاحمر » يجب ان يلامس هذه المنطقة الزاوية الافقية الوسطى للكرة « المنطقة الملونة بالازرق » .

بتغير لحظات لمس الجبهة للكرة يمكننا الحصول على ضربة رأس « مقوسة » او ضربة رأس ممدودة او ضربة رأس منقضة .





■ نلاحظ في الصورة رقم ١ ان ثقل الجسم يقع على الساق الخلفية اللاعب يثبت عموده الفقري في شكل القوس ابتداءا من حزامه حتى رقبته الذقن يكون منحنيا بصفة طفيفة نحو الصدر مع مد الذراعين بمرونة ورفعها الى مستوى الكتفين والبقاء عليها مفتوحة لابراز الصدر .



■ عند قذف الكرة مجنب اللاعب ذراعيه ويتم التحام الكرة بالرأس عندما يكون هذا الاخير في خط عمودي مع الساق الامامية ..

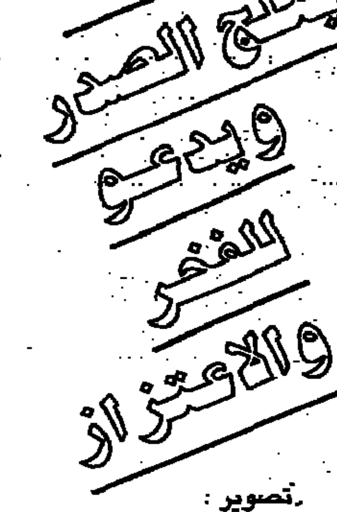


■ في هذه اللحظة بالذات يتقدم الصدر على الذرعين ولتفادي اي حركة عشوائية للرقبة يكفي ان يتابع اللاعب سير الكرة بالنظر اليها

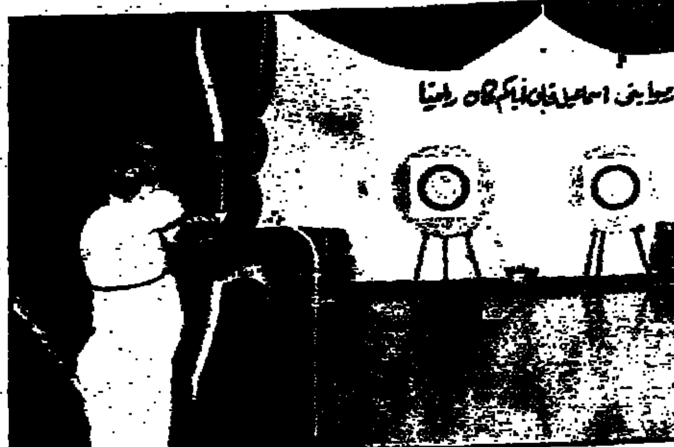
امير منطقة مكة المكرمة يرعى ختام دورى جامعات المملكة



الدرع الرياضي للامير ماجد من مدير الجامعة



تصوير :
محمد عوض



لقطة لعرض السهام



العميرى يتسلم من سموه كاس بطولة التنس

ابطال المراكز الثلاثة الاول يحيون الحضور

كاس وميدالية من يد الامير ماجد

كتب ـ عثمان ابوبكر مالي :

جدة : اشاد صاحب السمو الملكي الامير ماجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة بانجازات شباب المملكة رياضيا والصورة المثلى للشاب المسلم التي يقدمها شباب جامعات المملكة وشبابنا الرياضي .. وقال سموه في ختام رعايته للحفل الختامي لدوري جامعات المملكة الذي اقيم مساء الخميس الماضي بالخيمة الرياضية المغلقة : في كل مرة ادخل فيها الجامعة اشعر بالفخر والاعتزاز بما اجده فيها وما اراه في شبابها وهذا بفضل الله ثم بفضل تمسكنا بشريعتنا .. ونشأة شبابنا على التعليمات الاسلامية .. وما شاهدته اليوم من شباب جامعاتنا شيء يثلج الصدر ويدعو للفخر والاعتزاز وينبيء عن اعداد جيد لرجال الغد شباب اليوم .

هذا وكان الامير ماجد قد شرف مكان الحفل واستقبله سعادة مدير جامعة الملك عبدالعزيز ووكيلها ومدير جامعة الملك سعود وعمداء شؤون الطلاب بجامعات المملكة وبعد ان اخذ سموه مكانه بالحفل بدأت فقراته بتلاوة آيات من القرآن الكريم .

اعقب ذلك دخول فرق الجامعات السبع تتقدمها جامعة ام القرى بمكة المكرمة .. القى بعد ذلك الدكتور عبدالمحسن فراج القحطاني كلمة اشاد فيها بحضور سمو الامير ماجد وتشريفه للحفل ولقائه بابنائه الطلاب وضرب امثلة ببعض الانشطة التي اقيمت على مستوى جامعات المملكة ثم هنأ الفائزين وشكر للامير ماجد حضوره .

ثم قدمت عدد من العروض الجيدة .

● حيث قدم الدكتور عدنان جلون عرضا في رمي السهم شاركه طلاب من الجامعة الاسلامية بالمدينة وهي اول جامعة عربية تدخل هذه اللعبة ضمن الممارسات الشبابية لطلابها .

● بعد ذلك قدم فريق السلاح بجامعة الملك عبدالعزيز عرضا في سلاح الشيش

● قدم بعده فريق الكراتيه بجامعة الملك عبدالعزيز عرضا رائعا استحسنه الحاضرون .

ومن ثم جرى سباق شد الحبل بين عدد من الطلاب من جامعتي ام القرى والملك سعود

● قدم بعد ذلك فريق الجودو بجامعة الملك عبدالعزيز عرضا رائعا استحسنه الحضور .

● ثم قدم بطلا تنس الطاولة في جامعات المملكة بندر العميرى ومشهور الخطيب عرضا في لعبة تنس الطاولة ومن ثم جاء الختام وتوزيع الكؤوس والجوائز على الفائزين وذلك على النحو التالي :

كرة اليد :

● الاول : جامعة الملك عبدالعزيز

● الثاني : جامعة الملك سعود ـ الثالث جامعة البترول والمعادن

الكرة الطائرة :

● الاول : جامعة الملك سعود ـ الثاني جامعة الملك عبدالعزيز ـ الثالث جامعة الملك فيصل .

كرة السلة :

● الاول : جامعة الملك سعود ـ الثاني جامعة الملك عبدالعزيز ـ الثالث جامعة ام القرى .

كرة القدم :

● الاول : جامعة الملك سعود ـ الثاني جامعة ام القرى ـ الثالث جامعة الملك عبدالعزيز .

السباحة :

● الاول : جامعة الملك سعود ـ الثاني جامعة البترول والمعادن ـ الثالث جامعة الملك عبدالعزيز .

العاب القوى :

● الاول : جامعة البترول والمعادن ـ الثاني جامعة الملك سعود ـ الثالث جامعة الملك عبدالعزيز .

اختراق الضاحية :

● الاول : جامعة ام القرى ـ الثاني جامعة الملك عبدالعزيز ـ الثالث الجامعة الاسلامية .

تنس الطاولة :

● الاول : جامعة الملك عبدالعزيز ـ الثاني جامعة الملك سعود ـ الثالث جامعة البترول والمعادن .

التنس الارضي :

● الاول : جامعة البترول والمعادن ـ الثاني جامعة الملك عبدالعزيز ـ الثالث جامعة الملك سعود .

الدراجات :

● الاول : جامعة ام القرى ـ الثاني جامعة الملك عبدالعزيز الثالث جامعة البترول والمعادن .

وفي ختام الحفل قدم سعادة الدكتور رضا عبيد مدير جامعة الملك عبدالعزيز الدرع الرياضي لجامعات المملكة هدية للامير ماجد بن عبدالعزيز .

هيدالجو يستمر في فرنسا

بوردو ـ فرنسا ـ أ.ف.ب :

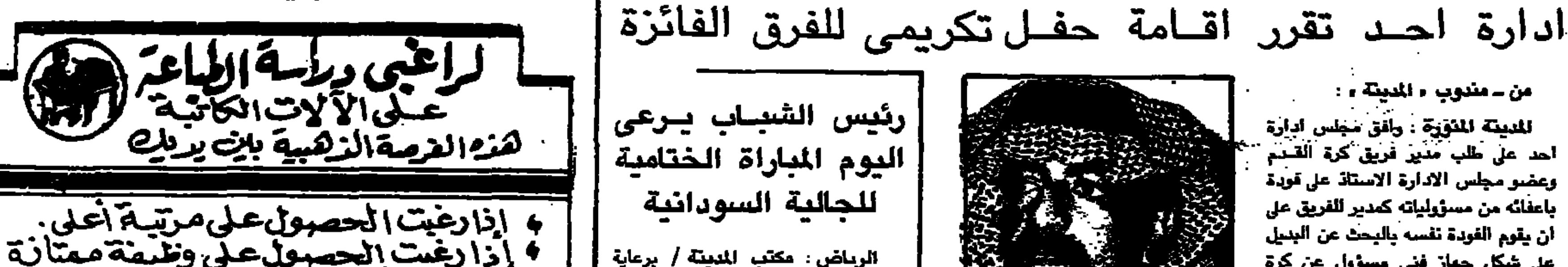
اعلن ميشيل هيدالجو المدير الفني للفريق القومي الفرنسي لكرة القدم رسميا في بوردو جنوب غربي فرنسا انه سيظل في الاتحاد وكان نادي باريس سان جيرمان قد اتصل به ليصبح المدير العام لهذا النادي الذي يلعب في بطولة الدرجة الاولى .. وصرح المسؤول السابق عن اختيار الفريق القومي الفرنسي .. الذي حصل على بطولة اوروبا في يونيو عام ١٩٨٤ م قائلا ان وظيفتي تناسبني تماما واعتقد انه في امكاني ان انجز عملا طيبا ..

هيدالجو

تكريما للفرق المتفوقة
بدأت الاستعدادات لحفل النهضة

الدمام : مكتب المدينة / قرر مجلس ادارة نادي النهضة اقامة حفل فني ساهر يشارك فيه نخبة كبيرة من فناني الخليج بمناسبة اختتام الموسم الرياضي وتكريما للفرق المتفوقة في النادي وقد حدد مساء يوم ٢٦ من شهر الجاري موعدا لاقامة هذا الحفل ..

وعلمت المدينة ان بروفات الحفل تقام يوميا على قدم وساق من اجل خروج هذا الحفل بالمستوى اللائق .. صرح بذلك نائب رئيس مجلس ادارة النادي الرائد حمد عبدالرحمن المعيد ..



تطورات مفاجئة في ادارة الكرة الاحدية
استقالة الفودة وتكوين جهاز فني مسؤول
ادارة احد تقرر اقامة حفل تكريمي للفرق الفائزة

من ـ مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : وافق مجلس ادارة احد على طلب مدير فريق كرة القدم وعضو مجلس الادارة الاستاذ علي فودة باعفائه من مسؤولياته كمدير للفريق على ان يقوم الفودة نفسه بالبحث عن البديل على شكل جهاز فني مسؤول عن كرة القدم في النادي برئاسة شخص سيجرى ترشيحه لهذا المنصب خلال الايام القريبة القادمة .

صرح بذلك المهندس عادل شيرة عضو مجلس ادارة احد والمتحدث باسم المجلس . واضاف المهندس الشيرة قائلا :

تقديرا من المجلس لما بذله الاستاذ علي فوده خلال توليه ادارة الكرة واخلاصه للنادي منذ ان كان لاعبا فيه فعضوا في المجلس ومديرا مسؤولا عن كرة القدم فقد وافق المجلس على الطلب الذي تقدم به الاستاذ الفوده باعفائه من منصب مدير الكرة ليتمكن من اعطاء النادي الكثير من جهده كعضو بمجلس الادارة كما هو معهود عنه في السابق . وبعد نقاش طويل داخل المجلس تم التوصل الى اقتناع تام بتفويض الاستاذ علي فوده بالبحث عن البديل لادارة الكرة ورئاسة الجهاز الفني الذي سيتم اختياره ليكون مسؤولا عن كرة القدم في النادي لمختلف الدرجات حيث يجرى الآن اختيار الاشخاص الذين سينضمون الى هذا الجهاز وسيتم الاعلان عن ذلك .



الفودة



رئيس الشباب يرعى اليوم المباراة الختامية للجالية السودانية

الرياض : مكتب المدينة / برعاية سمو الامير خالد بن سعد بن فهد رئيس نادي الشباب بالرياض وبحضور الاستاذ عيسى مصطفى سفير جمهورية السودان لدى المملكة تقام في الثامنة من مساء اليوم المباراة الختامية للدورة الرياضية الرابعة للجالية السودانية بالرياض وذلك بين فريقي الثغر وبرى وهي المباراة التي يشرف على تنظيمها نادي الشباب بالتعاون مع مكتب الوسطى والجالية السودانية حيث سيكون الدخول للمباراة بتذاكر ..

هذا وقد اعلن نادي الشباب عن تقديمه لسيارة امريكية م٨٥ كجائزة اولى وتذكرة سفر الى الخرطوم كجائزة ثانية بالاضافة لهدايا اخرى من النادي ستمنح للجماهير الفائزة بها وذلك من خلال السحب على التذاكر ..

التحضير للسنة الدولية للشباب في المدينة

من ـ مندوب « المدينة » :

المدينة المنورة : اشارة الى خطاب صاحب السمو الملكي نائب وزير الداخلية والمبني على خطاب صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب والمتضمن الموافقة السامية على تشكيل لجنة عليا للتحضير والاشراف على تنفيذ برامج الاحتفال بالسنة الدولية للشباب برئاسة الرئيس العام لرعاية الشباب وحيث قد اوصت اللجنة العليا بتشكيل لجان محلية برئاسة امراء المدن والمناطق او من ينوب عنهم وعضوية رؤساء الاجهزة المعنية للاشراف على برامج السنة الدولية وبناء على ما جاء بخطاب مدير مكتب رعاية الشباب بالمدينة المنورة المتضمن طلب المكتب تشكيل اللجنة المذكورة لدراسة وتحضير الآراء للسنة الدولية للشباب ، قام سعادة وكيل امارة منطقة المدينة المنورة الشيخ سعد الناصر السديري بالكتابة الى الادارات الحكومية ذات العلاقة في المدينة المنورة لاعداد مقترحاتها من خلال محضر تنسيق اعمال السنة الدولية واهدافه المرسل لها على ان يتم عرض هذه المقترحات خلال الاجتماع الذي تقرر عقده يوم الاحد الموافق للثامن من الشهر الجاري بعد صلاة المغرب في الصالة المغلقة بالمركز الرياضي في العزيزية « الدعيثة » .

والجهات التي تمت الكتابة لها هي امانة المدينة المنورة والشرطة والحرس الوطني والتعليم والمرور والشؤون الصحية وكلية التربية ومركز التنمية الاجتماعية والاوقاف ومديرية الزراعة ودار التربية الاجتماعية والتلفزيون ومركز التدريب والثانوية المهنية ومركز الخدمة الاجتماعية والمعهد الصحي والثانوية التجارية .

كلام لازم يفهموه !

اعجبتني جملة قالها مساعد مدرب منتخب المملكة الاول لكرة القدم الكابتن راشد خليفة في حديثه للزميلة الجزيرة قبل ايام عن خسارة المنتخب امام الامارات وخروجه من تصفيات كأس العالم .

يقول الكابتن راشد « عندما فزنا بكأس اسيا ووصلنا قبله الى لوس انجلوس قال البعض ان ذلك مجرد صدفة .. وعندما خسرنا امام الامارات اخيرا ونحن الاكثر تأهيلا لم يقولوا شيئا من ذلك » .

هذا ما قاله راشد خليفة وهو في واقعه ما يحلو لبعض حاسدي الكرة السعودية ترديده بين فترة واخرى تقليلا منهم للانجاز الكبير الذي سجلته على يد مدربها الوطني « وابن البلد » خليل الزياني ومساعده واولئك الرجال الذين يقفون خلفهما بالدعم والمؤازرة .

ما حققناه ايها الاعزاء لم يكن ضربة حظ .. فقد جاء بعد عناء وجهد كبيرين .. وبعد سنوات طويلة عجاف عشناها مع مدربي « العملة الصعبة » من « المدربين العالميين » في كافة ارجاء المعمورة ولم نحقق مع احدهم ما حققناه مع الزياني او بعضا منه .

والذين يلمحون هذه الايام لاخطاء الزياني ويغمزون من طرف خفي بمسؤوليته عن الخسارة والخروج المبكر من كأس العالم نسوا ولعلهم « تناسوا » اننا خسرنا بزاجالو ومانتيل وهما الاشهر امام فرق اكثر تواضعا من الامارات رغم تلك المعسكرات الطويلة في الخارج والداخل ورغم كل تلك المبالغ الطائلة التي كانت تدفع لهم شهريا وسنويا .. ثم الم نخسر من منتخب الامارات نفسه قبل ثلاثة اعوام في عهد زاجالو خلال بطولة الخليج السادسة التي لم يرتق خلالها منتخب الامارات الى المستوى الراهن له ؟

اذا كان الزياني قد اخطأ في بعض الجوانب فان لكل مدرب اخطاءه .. واخطاء الدوليين قبله كانت اكثر وابشع .. ولكن يجب الا ينسينا ذلك ما فعله الزياني مع المنتخب وما حققه من انجازات لم نعرفها قبله . فاتركوا الزياني يعمل .. ولنتناقش بهدوء وعقلانية ويكفينا ما عشناه من تجارب فاشلة في السابق احرقت معها اعصابنا وقلوبنا ونقودنا .. وسلامتكم .

خالد مرشد

اعــــلانات حكـــــومية

■ تعلن بلدية الطائف

رقم المناقصة	اسم المناقصة
١٠	سفلتة ورصف وانارة مواقف المركز الرياضي
١١	صيانة وتشغيل المسلخ الآلى
١٢	صيانة وتشغيل حديقة الملك فهد
١٣	دهانات الشوارع
١٤	صيانهشوارع الطائفلعام ١٤٠٥هـ-تأمين اجهزة ومبيدات
١٥	حشرية
١٦	تأمين سنادات خشبية
١٧	تأمين بذور وشتلات
١٨	تأمين محروقات وغسيل وتشحيم السيارات والمعدات
١٩	انشاء مستودع للصيانة
٢٠	انشاء مستودع للتشجير
٢١	انشاء مستودع لشؤون الموتى
٢٢	ترميم ملاحق المبنى القديم
٢٣	صيانة ملاعب الاطفال
٢٤	تأمين ماء لسقى الحدائق
٢٥	تأمين مواتير كهرباء ومولدات ومواتير نوافير وملتزماتها
٢٦	تعميق وتنظيف ابار عادية
٢٧	صيانة وسقى الحدائق
٢٨	انشاء مظلة نباتات
٢٩	تأمين غرف واسوار خشبية للحدائق
٣٠	توريد وتركيب اعمدة انارة للحدائق
٣١	توريد وتركيب ملاعب للاطفال
٣٢	تأمين توريد اغنية للحيوان
٣٣	انشاء غرف واقفاص حديدية لحديقة الحيوان
٣٤	انشاء هنجر لفرع البلدية بالحوية

قيمة المواصفات	اخر موعد لتقديم العطاءات
٥٠٠٠	١٤٠٥/٨/٧هـ
٥٠٠٠	١٤٠٥/٨/٧هـ
١٠٠٠	١٤٠٥/٨/٧هـ
١٠٠٠	١٤٠٥/٨/٨هـ
٥٠٠٠	١٤٠٥/٨/٨هـ
٢٠٠٠	١٤٠٥/٨/٨هـ
٢٠٠	١٤٠٥/٨/٩هـ
٥٠٠	١٤٠٥/٨/٩هـ
٢٠٠	١٤٠٥/٨/٩هـ
٣٠٠	١٤٠٥/٨/١٠هـ
٣٠٠	١٤٠٥/٨/١٠هـ
٣٠٠	١٤٠٥/٨/١٠هـ
٢٠٠	١٤٠٥/٨/١٤هـ
٥٠٠	١٤٠٥/٨/١٤هـ
٥٠٠	١٤٠٥/٨/١٤هـ
٥٠٠	١٤٠٥/٨/١٥هـ
٥٠٠	١٤٠٥/٨/١٥هـ
٥٠٠٠	١٤٠٥/٨/١٥هـ
١٠٠٠	١٤٠٥/٨/١٦هـ
٢٠٠	١٤٠٥/٨/١٦هـ
١٠٠٠	١٤٠٥/٨/١٦هـ
١٠٠٠	١٤٠٥/٨/١٧هـ
٢٠٠	١٤٠٥/٨/١٧هـ
٢٠٠	١٤٠٥/٨/١٧هـ

فتح المظاريف

١٤٠٥/٨/٨هـ	١٤٠٥/٨/١١هـ
١٤٠٥/٨/٨هـ	١٤٠٥/٨/١٥هـ
١٤٠٥/٨/٨هـ	١٤٠٥/٨/١٥هـ
١٤٠٥/٨/٩هـ	١٤٠٦٥/٨/١٥هـ
١٤٠٥/٨/٩هـ	١٤٠٥/٨/١٦هـ
١٤٠٥/٨/٩هـ	١٤٠٥/٨/١٦هـ
١٤٠٥/٨/٩هـ	١٤٠٥/٨/١٦هـ
١٤٠٥/٨/١٠هـ	١٤٠٥/٨/١٧هـ
١٤٠٥/٨/١٠هـ	١٤٠٥/٨/١٧هـ
١٤٠٥/٨/١٠هـ	١٤٠٥/٨/١٧هـ
١٤٠٥/٨/١١هـ	١٤٠٥/٨/١٨هـ
١٤٠٥/٨/١١هـ	١٤٠٥/٨/١٨هـ
	١٤:٠٥/٨/١٨هـ

■ سم الجهة المعلنة

وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدنى مشاريع المطارات الدولية

رقم المنافسة

(جيه - ٨ - ٠٢١ - او ام - صفر)

اسم المنافسة ووصفها وغرضها

خدمات الاطفاء والانقاذ لمطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة

قيمة وثائق المنافسة

(٢٠٫٠٠٠) ريال

موعد ومكان بيع الوثائق

ابتدا من يوم الاثنين ١٤٠٥/٦/٢٠هـ بمقر ادارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٣٣٠ - غرفة رقم ٣٦) الكائن بمنطقة مطار الملك عبدالعزيز الدولى بجدة

أخر موعد لتقديم العروض

الساعة ١٠ ساحا - يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢١هـ (١٩٨٥/٥/١١م) .

مكان تقديم العروض

مقر ادارة مشاريع المطارت الدولية المذكورة اعلاه

موعد فتح المظاريف

الساعة ١٢ ظهرا - يوم السبت ١٤٠٥/٨/٢١هـ (١٩٨٥/٥/١١م)

ملاحظات

١ - يقتصر الاشتراك فى تنفيذ الخدمات المذكورة على الشركات السعودية ذات الخبيرة والمختصة

٢ - يتم شراء الوثائق بموجب شيك مصدق من حد البنوك المحلية صادر لأمر الجهة المعلنة ولصالحالمنافسة المذكورة .

٣ - يستبعد أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلحو بوثائق المنافسة .

٤ - الموعد التقريبى للبت فى العروض نهاية شهر ذو القعددة ١٤٠٥هـ

اعلان مناقصت للأمن العام لعام ١٤٠٥ / ١٤٠٦هـ

رقم المناقصة ١٤٠٥/٢٤/١٤٠٦٦هـ

اسم الجهة اغمعلنه الأمن العام

اسم المناقصة مشروع أنشاء مبنى مرور الباحة

قيمة المناقصة ٣٠٠٠

مكان بيع اللمواصفات الأمن العام ادارة المناقصات

أخرر موعد لقبول العروض ١٤٠٥/٨/١٦هـ

مكان تقديم العروض الأمن العام ادارة المناقصات

موعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/١٧هـ

مقدار التصنيف المطلوب ونوعه الخامسة مبانى

(اعلان مناقصة رقم ٣٧/مم/ن)

■ تعلن الادارة العامة للسجون عن رغبتها بطرح عطلية · سفلتة ساحات سجن المدينة المنور فى منافسة عامة وفقا للشروط التالية :

١ - تقدم العطاءات طبقا للشروط والمواصفات المعدة لذلك وطبقا لاحكام نظام تأمين مشتريات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها .

٢ - أن تتم دراسة الشروط والمواصفات الخاصة بالعملية دراسة شاملة لكافة النواحي الفنية والمالية والقانونية وغيرها وسيعتبر تقديم العطاء فى موعده المحدد اقرارا بهذه الدراسة والتزاماتها .

٣ - يجب أن تكتب الاسعار الافرادية والاجماللية رقما وكتابة فى الاماكن المخصصة لذلك فى جداول الكميات والاسعار .

٤ - مدة التنفيذ (خمسة شهور) من تاريخ استلام الموقع .

٥ - يقدمالعطاء فى داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر والختم الرسمى من جميع اركانه وجوانبه ومعنون باسم الادارة العامة للسجون / الشؤون الادارية / شعبة الامدادات والتموين / المناقصات خلال موعد اقصاه نهاية الدوام الرسمى ليوم السبت المووافق ١٤٠٥/٨/١٤هـ حيث تفتحالظاريف فى تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٤٠٥/٨/١٥هـ حسب تقويم أم القرى .

٦ - يجب أن يرفق بالعطاءات المستندات التالية :

أ - صورة من القيد بالسجل التجارى .

ب - خطاب ضمان بنكى ابتدائى ١٪ من اجمالى العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة اشهر اعتبارا من أخر موعد لتقديم العطاءات .

ج - صورة من شهادة الانتساب للغرفة لتجارية (سارية المفعول) .

د - صورة من شهادة تسديد الزكاة والدخل (سارية المفعول) .

علما بأن قيمة نسخة وثائق العملية مبلغ قدره (٣٠٠ ثلاثمائة ريال) لايقبل اى عطا يرد خلاف ما ذكر وللعموم جرى نشره .

اعلان مناقصات عامة بأمانة العاصمة

م	خطاب ضمان	قيمةلنسخة بالريال
١	١٪	٢٠٠
٢	١٪	٢٠٠

المناقصات

نظافة دورات المياه الثابتة بمشعر منى لحج عام ١٤٠٥هـ

تشغيل وصيانة دورات المياه المتنقلة

أخر موعد لقبول العطاءات	موعد فتح المظاريف
١٤٠٥/٨/١٥هـ	١٤٠٥/٨/١٦هـ
١٤٠٥/٨/١٥هـ	١٤٠٥/٨/١٦هـ

تعلن امانة العاصمة المقدسة عن طرحها للمناقصات الموضحة بعاليه وذلك بموجب الشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من ادارة المناقات مقابل المبلغ الموضح حذاء كل مناقصة . فعلى راغبى الدخول فى هذه المناقصات ملاحظة الاتى :

١) ارفاق خطاب ضمان بنكى بدائى بواقع ١٪ من قيمة العطاء سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور ولا يقبل اى ضمان نقدى أو شيك .

٢) ارفاق صورة السجل التجارى .

٣) ارفاق صورة الاشتراك فى الغفرفة التجارية .

٤) ارفاق صورة تسديد الزككاة والدخل سارية لمفعول .

٥) تكتتب الاسعار على جداول الكميات المرافقةللمواصفات بالمواد رقما وكتابة افراديا واجماليا .

٦) يدم العطاء من أصل وصورتين لكل ماقصة على حدةة

٧) تقديم صك فى حالة التوكيل .

٨) يرفض أى عطاء مالم يكن مختوما بالشمع الاحمر وعليه ختم مقاول أو المؤسسة أو الشركة .

■ تعلن بلدية رحيمة عن رغبتها فى طرح عملية نظافة مدينة ررحيمة لمدة ثلاث سنوات .

فى مناقصة عامة فعلى الشركات والمؤسسات الراغبة فى الدخول فى تلك المناقصة التقدم (لادارة الشؤون المالية) بالبلدية لشراء نسخة الشروط والمواصفات مقابل ٦٥٠٠ ريال للنسخة الواحدة .

علما بأنه يشترطوجود شهادة تصنيف فى اعمالمجال نظافة المدن لاتقل عن الدرجة الثالثة .

وقد تحدد أخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠/٨/٢٤هـ وتفتح المظاريف اليوم التالى الاربعاء الموافق ١٤٠٥/٨/٢٥هـ حسب تقويم م القرى فى تمام الساعة العاشرة صباحا بمقر المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالدمام .

والله الموفق .

■ رقم المنافسة : مشروعع رقم ١٩/١/١٩٥/٤

اسم الجهة المعلنة : المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية

اسم المنافسة : انشاء خمسسة اسواق خضارر لحوم بقرى النعيريه عتيق - المليحه - الحناه وقرى ابقيق ام العراد ، عريعره .

مكان بيع الوث ئق : المديرية بالدمام .

قيمة وثائق المنافس : الفين ريال ٢٫٠٠٠ .

أخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٥/٨/٢٩هـ

مكان تقديم العطاءات : المديرية بالدمام .

موعد فتح المظاريف : ١٤٠٥/٩/٢هـ الساعة ١١ صباحا .

مقدار التصنيف المطلوب : بدون .

■ رقم المنافسة مشروع رقم ١٩/١/١٩٥/٤ .

اسم الجهة المعلنة : اللمديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالمنطقة الشرقية .

اسم المنافسة : انشاء مبنى مجمع قروى وكراج وسور وبوابة ومسلخ نموذجى صغير وتسوير مقبرة بقرية العليا .

مكان بيع الوثائق : المديرية بالدمام .

قيمة وثائق المنافسة : الفين ريال ٢٫٠٠٠ ريال .

أخر موعد لتقديم العطاءات : ١٤٠٥/٩/٧هـ .

مكان تقديم العطاءات : المديرية الدمام .

موعد فتح المظيف : ١٤٠٥/٩/٨هـ الساعة ١١ صباحا .

مقدارر التصنيف المطلوب : بدون .

اعلان عن مناقصة توريد وترركيب وتشغيل اعمدة انارة لاسوار بعض مدارس منطقة الدوادمى

الجهة المعلنة ادارة التعليم بالدوادمى

اسم المناقصة

توريد وتركيب وتشغيل اعمدة انارة لاسوار بعض مدارس منطقة الدوادمى

رقم المناقصة ١٢

قيمة المناقصة مجانا

اخر موعد تقديم العطاءات ١٤٠٥/٨/١٥هـ

مووعد فتح المظاريف ١٤٠٥/٨/١٦هـ

ملاحظات

الشروط والمواصفات لدى قسم المشتريات بالادارة

■ تعلن المديرية العامة للجوازات عن المنافسات الاتية : (وذلك لمن لديه ماليثبت تخصصه فى مجال كل منافسة) :

اسم المنافسة

١ - صيانة اجهزة انذار الحريق بمبنى المديرية العامة للجوازات

٢ - تامين محروقات وغسيل ووتشحيم سيارات المديرية وفروعها بالرياض فقط

٣ - صيانة وتشغيل المكيفات المركزية بمبنى لمديرية بالرياض

٤ - صيانة المصاعد بمبنى المديرية باللرياض

٥ - صيانة ونظافة مبنى المديرية وفروعها

٦ - اعاشة طلبة معهد الجوازات العسكرى بالرياض

مكان بيعمها	قيمتها
شعبة المشتريات بالمديرية بالرياض	٢٠٠ ريال
شعبة المشتريات بالمديرية بالرياض	٢٠٠ ريال
شعبة المشتريات بالمديرية بالرياض	٢٠٠ ريال
شعبة المشتريات بالمديرية بالرياض	٢٠٠ ريال
شعبة المشتريات بالمديرية بالرياض	٦٠٠ ريال
شعبة المشتريات بالمديرية بالرياض	٤٠٠ ريال

أخر موعد لقبول العروض (حسب تققويم أم القرى)	موعد فتح المظاريف (حسب تقويم ام اللقرى)
١٤٠٥/٨/٢٤هـ	١٤٠٥/٨/٢٥هـ
١٤٠٥/٩/١٦هـ	١٤٠٥/٩/١٧هـ
١٤٠٥/١٠/١٨هـ	١٤٠٥/١١٠/١٩هـ
١١٤٠٥/١٠/٢١هـ	١٤٠٥/١٠/٢٢هـ
١٤٠٥٥/١١/٣هـ	١٤٠٥/١١/٤هـ
١٤٠٥/١١/١٧هـ	١٤٠٥/١١/١٨هـ

اعلان مناقصات

عدد	رقمها
١	٨/٦
٢	٨/٧

اسم المناقصة

تنفيذ عملية دارة وتشغيل وصيانة مشاريع مياه الشرب بالمنطقة الشرقية الجنوبية . يشترط على المتقدمين ارفاق صورة من التصنيف فى مجال التشغ والصيانة لأعمال المياه على أن لايقل مستواه عن الفئة الثالثة .

تنفيذ عملية اددارة وتشغيل وصيانة مشاريع مياه الشرب بالمنطقة الشرقية الشمالية . يشترط على المتقدمين ارفاق صورة من التصنيف فى مجال التشغيل والصيانة لأعمال المياه وعلى ان لايقل مستواه عن الفئة الثالثة

قيمة المواصفات	أخر موعد لقبول العطاءات
٥٠٠٠	السبت ١٤٠٥/٩/١٣هـ
٥٠٠٠٠	الاحد ١٤٠٥/٩/١٤هـ

موعد فتح العطاءات

الاحد ١٤٠٥/٩/١٤هـ   الاثنين ١٤٠٥/٩/١٥هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشترغ فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما ان قيمة المواصفات لا ترد . وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروطوالمواصفات . وتقديم عطاءءاتهم من اصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم • رئيس لجنة فتح اللعطاءات • علما بأنه سيتم فتح العطاءات فى تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء أن يراعى عند اعداد قائمة الاسعار كتابة أسعار العطاء بالعملة السعودي رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحة التنفيذية المتممة له فيما يتعلق بتقديم العطاءات والتعاقد . وللعموم جرى نشره .

اعلان مناقصات

عدد	رقمها	قيمة المواصفات
١	٨/٣	٥٠٠٠٠
٢	٨/٤	٥٠٠٠
٣	٨/٥	٥٠٠٠

اسم المناقصة

تنفيذ عملية ادارة وتشغيل وصيانة مشاريعمياه الشرب بالمنطقة الغربية الشمالية . يشترط على المتقدم أن يكون مصنفا فى االتشغيل والصيانة لأعمال المياه وفى الدرجة الثالثة على الاقل .

٢ - تنفيذ عملية اددارة وتشغيل وصيانة مشاريع مياه الشرب بمنطقة عسير والباحة . يشترط على المتقدم أن يكون مصنفا فى التشغيل والصيانة لأعمال المياه وفى الدرجة الثالثة على الأقل .

تنفيذ عملية ادارة وتشغيل وصيانة مشاريع مياه الشرب بمنطقة جيزان . يشترط على المتقدم أن يكون مصنفا فى التشغيل والصيانة لأعمال المياه وفى بالدرجة الثالثة على الاقل .

اخروعد لقبول العطاءات	موعد فتح العطاءات
الاثنين ١٤٠٥/٩/١٥هـ	الثلاثاء ١٤٠٥/٩/١٦هـ
الثلاثاء ١٦/٩//٠٥هـ	الاربعاء ١٤٠٥/٩/١٧هـ
الاحد ١٤٠٥/٩/١٤هـ	الاثنين ١٤٠٥/٩/١٥هـ

تعلن وزارة الزراعة والمياه عنن طرحها المناقصات الموضحة اعلاه فعلى السادة الذين يرغبون الاشتراك فيها مراجعة مكتب المناقصات والمشتريات بالوزارة بالرياض علما أن قيمة المواصفات لاترد . وذلك بموجب طلب خطي للحصول على نسخة من الشروط والمواصفات . وتقديم عطاءاتهم من اصل وصورتين داخل ظظرف مختوم بالشمع الاحمر ومعنون باسم ، رئيس لجنة فتح العطاءات ، علما بأنه سيتم فتح لعطاءات فى تمام الساعة العاشرة من التاريخ المحدد لفتح العطاءات بعاليه وحسب تقويم ام القرى . وعلى مقدم العطاء أن يراعى عند اعداقائمة الاسعاركتابة اسعار العطاء بالعملة السعودية رقما وكتابة ويعتبر ذلك شرطا اساسيا لقبول العطاء كما ستطبق نصوص نظام تأمين مشتروات الحكومة وتنفيذ مشروعاتها ولوائحه التنفيذية .

■ تعلن ادارة التعليم بمنطقة سدير للبنين عن رغبتها فى طرح عملية نظافة بعض ممدارس المنطقة خلال العام الدراسى القادم فعلى الراغبيفى دخول هذه المنافسة التقدم الى ادارة التعليم بمنطقة سدير للبنين (المجمعة) قسم الشؤون المالية/ المشتريات للحصول على نسخة من المواصفات الخاصة بذلك مجانا ومن ثم تقديم العطاء لقسم الششؤون المالية مختوما بالشمع الاحمر معنونا باسم مدير تعليم البنين بمنطقة سدير واخر موعد لقبول العطاءات الساعة العاشرة من صبا يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/٢٨هـ وسيتم فتح المظاريف الساعة العاشرة من صباح يوم احد الموافق ١٤٠٥///٢٩هـ

مع ملاحظة الاتى عند التقديم :

١) يجب أن يكون العطاء من أصل وصورتين داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر .

٢) ارفاق ضمانن مبدئى ١٪ من قيمة العطا [illegible] كات ولا المبالغ النقدية .

٣) شهادة تسديد الزكاة سارية المفعول .

٤) شهادة السجل التجارى والاشتراك فى الغرفة التجارية ساريتا الفعول .

والله الموفق .

■ رقم المنافسة

١٩/٦١/٤١٠٠١/٤

اسم المنافسة

سفلتة مؤقتة وانارة داخلية لعقلة الصقور ولقريتى الجفن والحيسونية

الجهة المعلنة عن المنافسة

المجمع القروى بعقلة الصقور

قيمة مواصفات المنافسة

٥٠٠ ريال

مكان بيع المواصفات

الشؤون المالية بالمجمع القروى بعقلة الصقور

مكان تسليم العطاءات

المديرية العامة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم

أخر موعد لقبول العطاءات

١٤٠٥/٩/٨هـ

مكان فتح المظاف وميعاده

المديرية العمة للشؤون البلدية والقروية بالقصيم ١٤٠٥/٩/٩هـ

وعلى الراغبين فى الدخول بهذه لمناقصة التقدم الى مجمع الخدمات القروية بعقلة اللصقور للحصول على مستندات المشروع ولزيادة المعلومات يرجى الاتصال برقم تليفون المجمع رقم ٣٣٤٣٥٩٤ .

• تمديد اعلان صيانة ونظافة •

■ تعلن وكالة الوزارة لشؤون الاوقاف عن تمديداعلان (عملية نقل اثاث المساجد من مقر الوزارة بالرياض الى فروعها بمختلف مناطق المملكة) بالمناقصة العامة والمبنية على جداول الكميات والتى يمكن الحصول عليها لمن لم يسبق له الحصول عليها من الشؤون المالية بوكالة الوزارة لشؤون الاوقاف بالرياض نظير مبلغ - ريال للنسخة وذلك بالنسب للسادة الراغبين الدخول فى هذه المناقصة ولهم شراؤها اما بالنسبة لمن سبق له شراء هذه النسخ فيمكنه تقديم عطاؤه عليها ولا يلزم الامر شراء نسخ جديدة وعلى السادة الراغبين فى الاشتراك فى بهذه المناقصة العامة اتباع الشروط الاتية :

١) تقديم تأمين مؤقت بما يوازى ١٪ من قيمة العطاء ويجدد تلقائيا ولا تقبل النقود أو الشيكات أو خطابات مؤسسات الصرافة وتكون مدة ستحقاق الضمان (ثلاثة شههور) تمن تاريخ فتح المظاريف .

٢) صورة من كل من شهادةالزكاة والدخل - شهادة الاشتراك فى الغرفقة التجارية - السجل التجارى وجميعها مجددة لغاية عام (١٤٠٥/١٤٠٤هـ) - صورة الترخيص المنصوص عليه فى قرار معالى وزير المواصلات رقم ١٩٩ .

٣) للووزارة الحق فى تجزئة العملية أو تأجيلها والغاء بعضها اذا ما دعتلحاجة لذلك دون ابداء الاسباب .

٤) ترسلالعطاءات وجميع الوثائق مختومة بالشمع الاحمر بختم صاحب العطاء على العنوان الاتى ذكره (الرياض - وزارة الحج والاوقاف - وكالة الاوقاف - معنونة باسم سعادة وكيل الوزارة المساعد لشؤون الاوقاف) أو تلم لسكرتير لجنة المناقصات ويكتب على الظرف مناقصة عملية نقل اثاث المساجد من مقر الوزارة بالرياض الى فروعها فى مختلف مناطق المملكة .

٥) يشترط ان يشتمل السجل التجارى للمؤسسة أو الشركة التى ترغب فى شرراء الشروط والمواصفات على اعمال النقليات أو أن تكون لديها خبرة بأعمال سابقة مماثلة وارفاق صورة السجل أو شهادات الخبرة مع طلب شراء الشروط والمواصفات وقد تم تمديد فترة قبول العطاءات والتى سبق تحديدها بنهاية دوام يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٧/٥هـ لتصبح نهاية دوام يوم الاحد المواق ١٤٠٥/٨/١٥هـ وتفتح المظاريف فى اليوم التالى الساعة لعاشرة والنصف زوالى ..

وبالله التوفيق .

■ اسم الجهة المعلنة

وزارة المعارف

اسم المنافسة ووصفها وغرضها

مناقسة اعاشة الاقسام الداخلية بالتعليم الخاص ومعهدى التربية الرياضية والفنية لثلاث سنوات دراسية

رقمها

٩

سعر النسخة

مائتى ريال ٢٠٠

مكانن بيع الوثائق

وزارة المعارف ادارة المشتريات

اخر موعدلتقديم العطاءات

الساعة الثانيةة من بعد ظهر يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٨/١٤هـ

موعد ففتح المظاريف

الساعة انعاشرة من صباح يوم الاحد المووافق ١٤٠٥/٨/١٥هـ

ترميم مبنى مدرسة الطبريى بالثقبه وانشاء مستودع للادوية بالدمام وانشاء سكنن حراس لبعض مدارس المنطقة

اسم الجهة المعلنة

الإدارة العامة للتعليم بالمنطق الشرقية بالدمام

أسم المناقصة

١ - ترميم مبنى مدرسة الطبرى بالثقبه

٢ - انشااء مستودع للادوية بالدمام

٣ - انشاء سكن حلااس لبعض المدا

رقم المناقصة	قيمة المناقصاتت
٣١	٣٠٠ ريال
٣٢	٣٠٠ ريال
٣٣	٣٠٠ ريال

أخر موعد لتقديم العطاء	ممعوعد فتح المظاريف
١٤٠٥/٨/١٠هـ	١٤٠٥/٨/١١هـ
١٤٠٥/٨/١٤هـ	١٤٠٥٥/٨/١٥هـ
١٤٠٥/٨/١٧هـ	١٤٠٥/٨/١٨هـ

اعلان عن مناقصات علمة من مصلحة مياه ومجارى المنطقة الشرقية

رقم

١

٢

اسم المناقصة ووصفها وغرضها

(اعلان للمرة الثانية .)

صيانة خط الطرد لمجارى الشرقي ٢ وخطمجارى (الدمام مشروع شبكات المجارى للمناطق المتضررقة بالاحساء عقد رقم (١)

رقمها	قيمتها
—	ثلاثة الاف (٣٠٠٠)
—	سبعة الاف (٧٠٠٠)

مكا ن بيع الوثائق	أخر موعد لتقدي العروض
المشتريات الادارة العامة	١٤٠٥/٨/٧
المشتريات الادارة العامة	١٤٠٥/٩/٢هـ

مكان التقديم	موعد فتح المظاريف
المشتريات	١٤٠٥/٨/٨هـ
المشتريات	١٤٠٥/٩/٣هـ

التصنيف / نوعه

—

درجة ثالثة بالمياه والمجارى

■ تعلن رئاسة الحرس الوطني بالرياض عن طرح المنقصة التالية فى منافسة عامة .

رقم المناقصة

؟ذكذ ذكك ذط

بيانن المناقصة

تامين وتوريد مواد الاعاشة اللازمة لمنسوبى الحرس الوطني

قيمة النسخة

الف يال ١٠٠٠

أخر موعد لتقديم العطاءات ومكانه

الاحد ١٤٠٥/٨/٨هـ ادارة المناقصات

موعد

تح المظاريف ومكانه

الاثنين ١٤٠٥/٨/٩هـ ادارة المناقصات

التصنيف

—

ووعلى الراغبين فى الاشتراك بهذه المنافسة التقدم بطلب الحصول على نسخة الشروط والمواصفات منن / ادارة المناقصات العامة/ برئاسة الحرس الووطني بالرياض/ وعلى أن يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالشمع الاحمر وعليه اسم المقول وعنوانه واسم المناقصة ورقمها/ معنونا باسم معالى وكيل الحرس الوطنى / ادارة المناقصات العامة .

والله الموفق .

■ اسم اجهة المعلنة

وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدنيمشاريع المطارات الدولية

رقم المنافسة

(ثى - ٨ - ٠٢٧ - بي اف - صفر)

اسم المنافسة ووصفها وغغرضها

تصميم وانشاء وصيانة مرافق الوحدات السكنية ، وتشمل مبنى الصيانة/ محطة اطفاء الحريق ، (١٣٤) وحدة سكنية ، مبنى مركز التموين ، مبنى ومراكز الترفيه ومدرستين مع توريد المعدات والاثاث للمرافق المذكورة بمشروع مطار المنطقة الشرقية الدولى الجديد

قيمة وثائق المنافسة

(١٠٠٫٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق

مقر اددارة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولى الجديد الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق ابو حدريه بالمنطقة الشرقية

أخر موعد لتقديم العروض

الساعة ١٠ صباحا - يوم الاحد ١٤٠٥/٨/١٥هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٥م

مكان تقديم العروضض

مقر ادارة المشروع المذكور اعلاه

موعد فتح المظاريف

الساعة ١٢ ظهرا - يوم الاحد ١٤٠٠٥/٨/١٥هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٥م

ملاحظات

١ - يتم بيعع اوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لأمر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة

٢ - يستبعد أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غيرمصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة

٣ - الموعد التقريبى للبت فى العروض منتصف شهر ذو القعدة ١٤٠٥هـ

■ اسم الجهة المعلنة

وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدينة مشاريع المطارات الدولية

رقم المنافسة

(ثى - ٨ - ٠٤٣ - بي اف - صفر)

اسم المنافسة ووصفها وغرضها

انشاء الهياكل الفولاذية لمبنى الصالة الغربية وتشمل الاعمال توريد ، وتصميم ، وتصنيع ، وتركيب الحديد الانشائى .، والممر وجسور البوابات اللازمة للمبنى بمشروع مطا المنطقة الشرقية الدولى الجديد.

قيمة وثائق المنافسة

(١٠٠٫٠٠٠) ريال

مكانن بيع الوثائق

مقر ادارة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولى الجديد الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طرييقغ حدريه بالمنطقة الشرقية

لخر موعد لتقديم العروض

الساعة ١٠ صباحا - يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ الموافق ١٩٨٥/٧/٦م

مكان تقديم العروض

مقر ادارورة المشروع المذكور اعلاه

موعد فتح المظاريف

الاعة ١٢ ظهرا - يوم السبت ١٤٠٥/١٠/١٨هـ المووافق ١٩٨٥/٧/٦م

ملاحظات

١ - يم بيع الوثائق بموجب شيك مصدق من احد البنوك المحلية صادر لأمر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .

٢ - يستبعد أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .

٣ - الموعد التقريبى للبت فى العروض نهاية شهر محرم ١٤٠٦هـ .

■ اسم الجهة المعلنة

وزارة الدفااع والطيران - رئاسة الطيران المدنى مشاريع اللمطارات الدولية

رقم المنافسة

(ثى - ٨ - ٠٢٨ - بى اف - صفر)

اسم المنافسة ووصفها وغرضها

تصميم وتجهيز موقع مرافق الوحدات السكنية/ وتشمل تطوير الموقع واعمال الطرق ومناطق مواقف السيارات ، وانشاء جدران التسوير ، وشبكات لانارة والمنافع ومحطات المناف لمشروع مطار المنطقة الشرقية الدولى الجديد .

قيمة وثائق المنافسة

(٢٥٫٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق

مقر ادارورة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولى الجديد الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق ابو حدريه بالمنطقة الشرقية

أخر موعد لتقديم العروض

الساعة ١٠ باحا - يوم السبت ١٤٠٥/٨/١٤هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٤م

مكان تقديم الروض

مقر ادارة المشروعع المذكور اعلاه

موعد فتح المظاريف

الساعة ١٢ ظهرا - يوم السبت ١٤٠٥/٨/١٤هـ الموافق ١٩٨٥/٥/٤م

ملاحظات

١ - يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصدق من أحد البنوك المحلية صادر لأمر الجهة المعلنة ولصالح المنافسة المذكورة .

٢ - يستبيعد أى عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب الوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة .

٣ - المو التقريبى للبت فى العروض منتصف شهر ذو القعدة ١٤٠٠٥هـ .

■ اسم الجهة المعلنة .

وزغرة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدنى مشاريبعلمطارات الدولية

رقم المنافسة

(ثى - ٨ - ٠٤٢ - بى افف - صفر)

اسم المنافسة ووصفها وغرضهها

انشاء اساسات مبنى الصالة لغربية (الفولاذى) والاعمال الترابية والخرسانية المسلحة/ وتشمل اعمال الحفريات والاعمال الخرسانية للقواعد والاعمدة والجدران الخرسانية المسلحة والترابية وطرق المنافع بمشروع مطار المنطقة الشرقية الدولى الجديد

قيمة وثائق اللمنافسة (٢٥٫٠٠٠) ريال

مكان بيع الوثائق

مقر امدارة مشروع مطار المنطقة الشرقية الدولى الجديد الكائن غرب تقاطع طريق رأس تنورة مع طريق ابو حدريه بالمنطقة الشرقية

أخر موعد لتقديم العروض

الساعة ١٠ صباحا - يوم الاثنين ١٤٠٥/١١/١٩هـ الموافق ١٩٨٥/٨/٥م .

مكان تقديم العروض

مقر غدارة المشروع المذكور اعلا

موعد فتح اللمظاريف

الساعة ١٢ ظهرا - يوم الاثنين ١٤٠٥/١١/١٩هـ الموافق ١٩٨٥/٨/٥م

ملاحظات

١ - يتم بيع الوثائق بموجب شيك مصدق ممن احد البنوك المحلية صادر لأمر جهة اللمعلنة ولصالح المنافسة المذكوورة .

٢ - يستبعد اي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد أو غيرمصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثائق المنافسة

٣ - المووعد التقريبى للبت فى العروض نهاية شهر [illegible]

يونس شلبى يدافع عن نفسه فى (كل الفنون):

حملونى فوق ماستاهل وقالوا عنى مالا يقال!

يونس شلبى

القاهرة ـ من عديلى مراد :

استجاز لى الفنان يونس شلبى جيرة غرب .. قال لى .. وهو يهرع باتجاهي .حين دخلت منذ ايام استديو الاهرام .. حيث كان يعمل فى فيلم صراع الشرفاء .. ـ ارجو ان ترد عنى الاذى .. وتعيد الحق الى نصابه .. فقد سلبنى بعض زملائك من الصحفيين بالقاهرة .. وفى غير القاهرة حقى فى الدفاع عن نفسى .. وحملونى فوق ماستاهل وقالوا عنى ما لا يقال ومالايجوز ان يكتب عن فنان ولا يجب اساسا ان تصدر تصرفات كالتى نشرت عنه واستأذن يونس من المخرج وصفى درويش .. ورجاه ان يؤخر التصوير ربع ساعة على الاقل لكى نتحدث قليلا لكل الفنون ..

لا صفعة ولا كرسى ..

وبمزيد من الالم ابتدا يونس يشرح الحكاية حيث قال .

لا يجوز ابدا ان تكتب الصحف المصرية - ان تنقل عنها بعض الصحف العربية ان مدير فرقة الفنانين المتحدين سمير خفاجة صفعنى وانى رددت له الصفعة بالكرسى .. ان هذا الشيء لم يحدث ولو حدث لكان يسمى خناقة شوارعية .. فقط الشوارعيون هم الذين يقدمون على مثل هذا التصرف .. وانا فنان .. ولست من اولاد الشوارع .

وتقلطعت يونس لكى اسأله :

● انن مـاذا حدث عـلى وجه التحديد ؟

ولجاب :

ـ حدث اثناء البروفات الاخيرة من مسرحية (زقاق المدق) وقبل الافتتاح بايام ان وجدت ان حوارى فى المشاهد الاخيرة ـ لاحظ كلمة المشاهد الاخيرة ـ فقد كنت راضيا تماما عن المسرحية ـ لم يكن على مايرام .. وطلبت وبوجود سمير خفاجة ان يعدل لى بهجت قمر الحوار ، بعدان كنت قد صفقت للكاتب اكثر من مرة .. واعلنت عن اعجابى به .. .

ولكننى للأسف فوجئت بسمير خفاجة وهو يرد علي بشكل غير لائق ..

● كيف ؟

ـ قال لى كلمة لا اريد ان اكررها لانها تخضع لقانون الاداب ..

● بس ؟

ـ واضطررت انا لأن ارد عليه بكلمة اقسى منها .. لا اريد ان اكررها ايضا لانها تخضع لقانون الاداب ..

● اى ان الجواب كان من نفس طبيعة الاستثارة ..؟

ـ تماما .. ثم لم يحدث شيء اخر على الاطلاق لا صفعة ولا ضرب كراسي .. لانني بعد ذلك مشيت من مكان البروفة وتوقفت عن العمل وذهبت مباشرة من الاسكندرية الى القاهرة .. وشكوت امرى الى نقابة الممثلين وضعت كل الموضوع امامها ..

● وماذا كان رأيهم ؟

ـ هو ان مدير الفرقة كان على خطأ واباحت لى ان اخذ كل عقدى اى اجرة شهرين ونصف (٤٥ الف جنيه) بالتمام والكمال ..

● واخذته ؟

ـ بموجب شيكات مؤجلة الدفع .. وهل تعرف ماهى المفاجأة بعد ذلك ؟

● ماهى ؟

ـ انى قدمت اول شيك فى موعده .. فكان بدون رضيد .. وقبل ان اقول شيئا جديدا قال يونس :

ـ وصدقنى انى لم اكن لو وجدت المبلغ برصيد انى لن اخذه .. ولكننى كنت اعلم النتيجة مسبقا .

● وماذا فعلت بعد ذلك ؟

ـ اعدت الشيكات بمجموعها له ..

● هذا غريب جدا ..

ـ لماذا ؟

● لانه قيل ايضا انك بهذا المبلغ ستنشيء فرقة مسرحية !؟

ويضحك يونس ويقول :

ـ بل قيل اكثر من هذا .. قيل شيء يضحك الثكلى : وهو انى ايضا ساقدم اول مسرحية بعنوان (يونس) فهل هذا شيء معقول .. وهل يقدم انسان عاقل على ان يقدم مسرحية تحمل اسمه ..

● يعنى انك لن تقدم مسرحية ما ؟

ـ يعنى انى لن اؤسس فرقة مسرحية فانا لست رجل ادارة .. انا فنان يمكن ان امثل ضمن فرقة ولكنى لا استطيع حمل هم تأسيس فرقة ولا اريد ذلك .. فلهذه العملية رجالها .. واذا كنت سأمثل على المسرح فقد اعمد لان افعل ذلك وسط فرقة منظمة ومؤسسة ولها مدير ..

● وهل اتفقت على شيء ؟

ـ حتى الان لا ..

● وبماذا تعمل الان ؟

فى السينما وعندى مجددا اكثر من عقد وقد انتهيت منذ ايام فقط من تمثيل دور البطولة فى فيلم [كفر الطماعين] مع سماح انور وامثل الان هذا الفيلم معها هو فيلم (صراع الشرفاء) وهكذا كما ترى .. انا اصارع بشرف ..

● وغير ذلك ؟

ـ امثل للسينما حاليا دور البطولة فى فيلم (تل العقارب) الذى يخرجه نيازى مصطفى وتمثل دور بطولته شريفة فاضل وتنتجه فى نفس الوقت .. ومعى فى هذا الفيلم حسن يوسف وسيد زيان ووحيد سيف ..

● وغير ذلك ؟

ـ اقرأ اكثر من سيناريو ولكننى لن اوقع على جديد .. الا اذا كنت واثقا من دورى .. فانا انسان احرص ماأكون على جمهورى ولا تنتهى الربع ساعة الممنوحة من المخرج وصفى درويش بل تزيد عن ذلك خمس دقائق اخرى ..

ويهرع يونس شلبى لكى يقف امام الكاميرا ..

وحيد سيف

حسن يوسف

الاستاذ الجامعى عبدالمنعم مدبولى

بسمة المسرح الحقيقية

لم اطق صبرا ايها السادة .. حتى اؤجل مقالتى هذه فانا بهذه المقالة المتواضعة .. ارد جميلا لاستاذ اكن له كل احترام .. وكل حب .. اخذ بيد كل من توسم فيه الموهبة الى عالم النجومية (نجومية الفن) طبعا ..وقبل كل هذا فهو استاذ جامعى .. فلا يخفى على احد ان الاستاذ عبدالمنعم مدبولى استاذ بكلية الفنون التطبيقية وهو ايضا من الدفعات الاولى لمعهد التمثيل .

فانا بهذه المقالة .. اعطى بعض الجوانب الانسانية لفنان كبير .. كبير جدا .. اسعد الملايين بما ابتكره من كوميديا .. احيانا كوميديا صارخة وهى ماتسمى بلغة اهل اللغات الحية (الفارس) وهى المبالغة الشديدة فى الاداء الكوميدى .. واحيانا اخرى بكوميديا راقية وبامتزاج الكوميديا الصارخة والكوميديا الراقية وصل الى نتيجة .. اسميناها المدبوليزم ..

وعبدالمنعم مدبولى علامة من علامات المسرح الكوميدى فعندما وقف عبدالمنعم مدبولى على خشبة المسرح فى مسرحية الناس اللى تحت ايام المسرح الحر الذى تم تأسيسه بأموال اعضائه . ولعب فيها بواب العمارة (فكرى).. لم ينقطع الجمهور عن الضحك فى كل المشاهد التى ظهر فيها رغم ان المسرحية من النوع التراجيكوميدى كما اطلق عليها مؤلفها نعمان عاشور ..

وعندما تكونت فرقة (ساعة لقلبك) الاذاعية .. حمل عبئها وعبء تجميع اعضائها ابتداء من (فؤاد المهندس) وحتى .. اخر مبتكراته فى شخصية الرغاى (عبدالمنعم ابراهيم) شفاه الله .. وفهلاو (امين الهنيدى) والمعلم شكل فتوة ساعة لقلبك (محمد يوسف).. والصعيدى (احمد الحداد) وابو لمعة وبيجو .. الى اخر الطابور الكوميدى (محمد عوض)..

عبد المنعم مدبولى

ثم اتجه الى الاخراج المسرحى فى فرق التلفزيون العربى وفى خضم هذا اخرج مسرحية من اعظم المسرحيات التى نالت نجاحا عظيما وهى مسرحية (برعى بعد التحسينات) من تأليف فاروق حلمى وبطولة فقيد المسرح العربى الفنان الاستاذ صلاح منصور .. وقد تناولها تناولا اكاديميا جعل الجميع يرفعون القبعة احتراما له ولم يتمكن منه الغرور طوال حياته الفنية .. بل حاول ان يمد يده الى كل من يتوسم فيه موهبة .. ويحتضنه فنيا .. وكم من فنانين يدينون للاستاذ عبدالمنعم مدبولى بنجوميتهم فى دنيا الكوميديا .. واذا لم تخنى الذاكرة .. فان عبدالمنعم مدبولى جسد على خشبة المسرح دورا رائعا فى مسرحية الملاك الازرق مع الفنانة هدى سلطان : على مسرح الريحانى .. وايضا فى مسرحية اولاد على بمبة على مسرح الريحانى ايضا .

وكانت قمة ادواره التى اداها دور الناظر فى مسرحية (مدرسة المشاغبين) قبل ان يتركها ويترك الدور الى تلميذه (حسن مصطفى)..

اما اخر ادوار عبدالمنعم مدبولى على خشبة المسرح فهو دوره فى مسرحية (ريا وسكينة) والذى كان من ضمن اسباب نجاحها اصرار الجميع ابتداء من مؤلفيها الثنائى (سمير خفاجة وبهجت قمر) الى اصغر ممثل فى العمل على انكار ذاته بما فى ذلك الفنانة النجمة (شادية) ونجمة العمل المسرحى الفنانة (سهير البابلى) والفنان المفاجأة (احمد بدير).. الذى فاجأ الجميع بسيطرته التامة على الدور (عبدالعال) اما عبدالمنعم مدبولى فهو البسمة الحقيقية التى لم تفارق شفاه الجماهير الثلاثة ملايين الذين شاهدوها مسرحيا والاربعين مليونا الذين شاهدوها على شرائط الفيديو قدور (حسب الله) الذى لعبه عبدالمنعم مدبولى فى المسرحية لم يقل روعة عن كل ادواره الماضية ..

فالاستاذ عبدالمنعم مدبولى .. هو بسمة المسرح الحقيقية حتى الاطفال لم ينساهم عبدالمنعم مدبولى

ايها القارىء العزيز .. اننى اهيب بك ان تدعو الله معى لكى يكون فى عون الاستاذ عبدالمنعم مدبولى فى ازمته الصحية شفاك الله يامنعم ..

محمد العربى



دراسة فنية

خصائص الكلاسيكية

كلمة كلاسيكية مشتقة من التعبير الذى استخدمه المؤلف اللاتيني للاشارة الى الادب الاسمى وتتسم الكلاسيكية بالشكل التعبيرى فالكلاسيكيون يحترمون القواعد ، ويؤكدون ان هذه القواعد مرتكزة على طرق الكتاب القدماء .. وتهتم الكلاسيكية ايضا بالضبط ، والتركيز ، واطاعة القواعد ، وعدم السماح للاحاسيس والاحيثية ، وفيما يتعلق بالتركيز عبر الكاتب الفرنسى عن الفكرة الكلاسيكية بقوله (الفن الصحيح هو فن التعبير الكثير بقول القليل) والكلاسيكية تهتم بشكلية اللغة . واستخدام لغة ذات شكل محدد بعيد عن اللغة العامية ، وتحترم الكلاسيكية العقل والنظام ، وترى ضرورة كبت الخيال وكبح العواطف ، والنزعة العقلية عند الكلاسيكية اساس لفلسفتهم الادبية ، وهم الكلاسيكية لا يتصل بالمؤلف وتجربته ، بل بالطبيعة الانسانية .

ابو عواد

اغنية عربية

كلمات ابراهيم خفاجى ● الحان سامى احسان

سيد اهلي

تمهل ياخليل الروح لا تعجل وشوف شكل
لاول مرة يحصل
اغار من اهتى منك ياسيد اهلى
باتصرف بدون عقلى ياسيد اهلى اكيد ماق
الهوى مرتاح
حبيبى الغيرة بتغير تصور لى عيون من نار
تمزقنى تذوبنى مرار بيخاف من ظنك ياسيد
اهلى
وهذا الحال يشهد لى ياسيد اهلى اكيد ماق
الهوى مرتاح
عساك ياصاحبى تسمع وتسمعلى من العذال
تعذرنى وترحمنى قرار مختار من فمك
ياسيد اهلى ..
وهذا الحال يشهد لى ياسيد اهلى ..
يطفى النار من حولى ياسيد اهلى اكيد ماق
الهوى مرتاح ..

ابراهيم خفاجى

سامى احسان

عبدالمجيد عبدالله

اختيار كمال العطاس ـ مكة

نافذة السودان الفنية

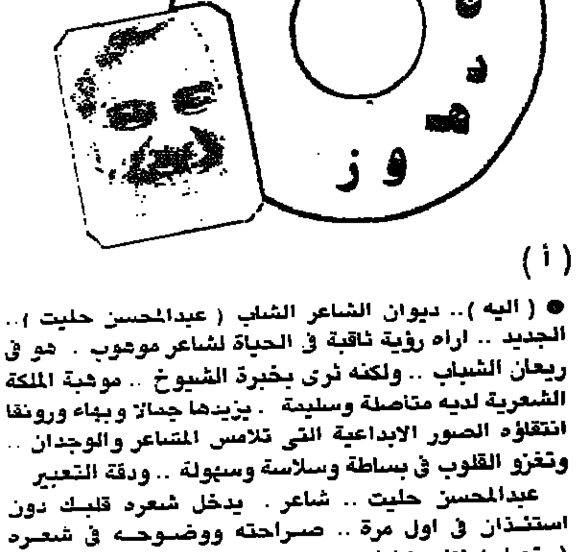
اعداد : عمر بشير

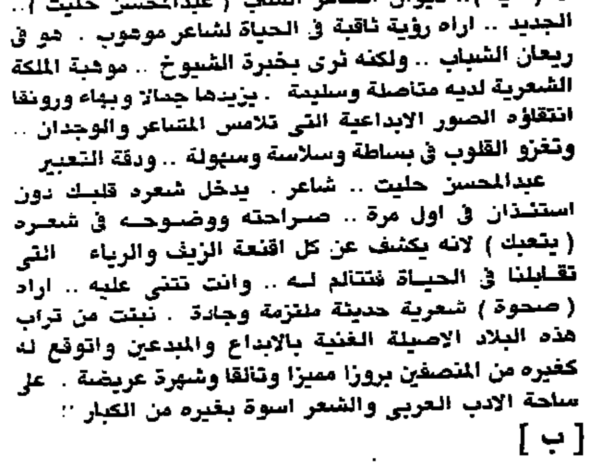
تحسن صحة احمد المصطفى

ـ عاش الوسط الفنى السودانى فى الايام الماضية حالة من مشاعر المشاركة الصادقة لاسرة الفنان السودانى الاستاذ احمد المصطفى . الذى ادخل مستشفى الشعب بالخرطوم على اثر حادث وقع له داخل منزله وقد اكتظ مستشفى الخرطوم بجموع غفيرة لم يشهدها المستشفى قريبا ، وكان اول المهتمين بصحة عميد الفن كبار رجالات الدولة والاطباء والوسط الفنى والصحفى وجماهير الفن . ومن جهة اخرى فقد نقل الاستاذ احمد المصطفى الى لندن بطائرة خاصة وجاءت اخبار لندن تؤكد تحسن صحته . نتمنى للعميد الفنان عاجل الشفاء .

محطة التلفزيون الاهلية تعود من جديد

ـ عاد الى التوجيه التلفزيونى برنامج . محطة التلفزيون الاهلية ، الذى كان يقدمه فى الماضى فريق الممثلين الشباب بقيادة الممثل عبدالعزيز العميرى وهو برنامج يتسم بالنقد الشجاع الذى يأتى فى اطار المعالجة الدرامية والكوميدية مما اكسبه حب المشاهد السودانى . وقد ابرز هذا البرنامج عددا من نجوم المسرح الشباب الذين اثبتوا وجودهم فى الساحة الفنية للمسرح السودانى .





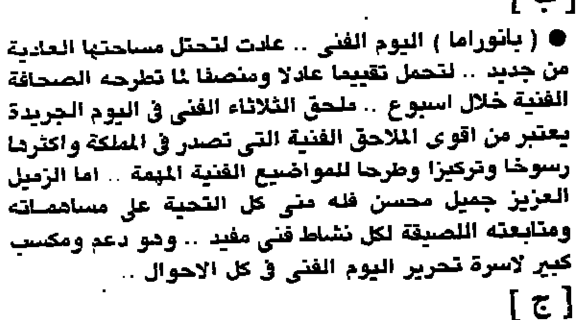
(أ)

● (اليه).. ديوان الشاعر الشاب (عبدالمحسن حليت).. الجديد .. اراه رؤية ثاقبة فى الحياة لشاعر موهوب . هو فى ريعان الشباب .. ولكنه ثرى بخبرة الشيوخ .. موهبة الملكة الشعرية لديه متاصلة وسليمة . يزيدها جمالا وبهاء ورونقا انتقاؤه الصور الابداعية التى تلامس المشاعر والوجدان .. وتغزو القلوب فى بساطة وسلاسة وسهولة .. ودقة التعبير

عبدالمحسن حليت .. شاعر . يدخل شعره قلبك دون استئذان فى اول مرة .. صراحته ووضوحه فى شعره (يتعبك) لانه يكشف عن كل اقنعة الزيف والرياء التى تقابلنا فى الحياة فتتالم له .. وانت تثنى عليه .. اراد (صحوة) شعرية حديثة ملتزمة وجادة . نبتت من تراب هذه البلاد الاصيلة الغنية بالابداع والمبدعين واتوقع له كغيره من المنصفين بروزا مميزا وتالقا وشهرة عريضة . على ساحة الادب العربى والشعر اسوة بغيره من الكبار ::

[ب]

● (بانوراما) اليوم الفنى .. عادت لتحتل مساحتها العادية من جديد .. لتحمل تقييما عادلا ومنصفا لما تطرحه الصحافة الفنية خلال اسبوع .. ملحق الثلاثاء الفنى فى اليوم الجريدة يعتبر من اقوى الملاحق الفنية التى تصدر فى المملكة واكثرها رسوخا وتركيزا وطرحا للمواضيع الفنية المهمة .. اما الزميل العزيز جميل محسن فله منى كل التحية على مساهماته ومتابعته اللصيقة لكل نشاط فنى مفيد .. وهو دعم ومكسب كبير لاسرة تحرير اليوم الفنى فى كل الاحوال ..



[ج]

● جميل جدا .. ان يفكر الفنانون فى تكريم (بابا طاهر) لان هذا الامر معناه الوفاء والاعتراف بالجميل .. للانسان الذى وهب عمره وحياته كلها لخدمة الثقافة والفنون المحلية الى جانب اهتماماته الادبية والشعرية الاعلامية .. والاجمل من كل هذا يتبنى فكرة التكريم هذه الاستاذ الشاعر الكبير ابراهيم خفاجى .. وكلنا يعلم كم لهذا الرجل (الخفاجى) من مكانة رفيعة ومحبة وتقدير فى نفوس كل الفنانين باعتباره من الرواد الاوائل الذين اثروا الساحة الفنية بحلو العطاء وجميل الكلمات وعظيم الاغنيات .. ولا يزال يحمل فى جعبته الكثير الكثير .

[د]

● دونما شك .. تاثرت (فنون اليمامة) من جراء غياب فارسها ومشرفها ومحررها الفنى .. العزيز (محمد باجنيد) فلقد هبط ايقاع حرارتها لدرجة اصبحت واضحة وملحوظة هذا فى الوقت الذى يواصل (باجنيد) ابداعاته ونشاطه فى اماكن اخرى بنفس القدر من النجاح والتفوق .

[هـ]

● هموم اى عمل فنى لا يعرفها على حقيقتها الا من يمارسها ويعانى مشقاتها .. والاخراج الاذاعى فن قائم بذاته له خواصه وفنونه واصحابه وايضا متاعبه ومشقاته .. ولقد برز فى هذا الفن رجال كثيرون هم اخواننا فى كل الاحوال لهذا لا يجب ان يحاول زميل بجرة قلم ان يشوه صورة هؤلاء الاوفياء ويشطب ابداعاتهم لخلاف شخصى .. او من اجل ان يفرض عليهم عملا اذاعيا .. ضعيفا مهلهلا .. لا يقبله عقل .. ولا منطق .. ولا مخرج ..

[و]

● وليكن (فنان العرب) من يكون .. المهم ان تكون اغنيتنا السعودية مسموعة لكل مواطن عربى وفى كل ارض عربية ولهذا فالتحية والتقدير لكل فنان سعودى يستطيع ان يصل بالكلمة واللحن والموسيقى السعودية واى عمل فنى اخر محلى الى الافاق العربية .

[ز]

● زهرة المعبى .. زميلة لنا فى (المدينة) دفعت باول مجموعة قصصية لها وهى (تجديف فى عيون حالمة) اختيار موفق لشرائح من البيئة الشعبية الاصيلة وجهد مشكور لقاصة من بنات الصحافة .

جلال ابوزيد

خالي الذهن

انا غلطان اللى سألته عن معنى "حقوق الانسان" .. ياريت كنت سألته عن معنى "الرفق بالحيوان" ... !!



هاشم كاروري

لسنا وحدنا عندما نتحدث عن القاعدة الصلبة ، والاصيلة التي صنعها رائد العلم على هذه الارض الحبيبة المعطاء . ففي كل قرية . ومدينة ، اثر من اثار هذا العطاء الذى نمى . وكبر . واصبح شجرة وارفة ، فظروف التطور التي نراها تزدهر على ارضنا ليست وليدة اليوم . وانما هي نتاج . خطة تنموية كبيرة . استطاعت ان تضع كل هذه القواعد القوية . التي اصبحت صورة مشرقة لكفاحنا وعملنا نحو التطور .

من هذا المنطلق نجد ان بلادنا اصبحت تنعم بزخم كبير من العلماء . والرواد ، هم الصورة الكريمة لتطور هذه الارض وانطلاقاتها ، ويأتي في قمة هذا العمل جائزة الدولة التقديرية للادب . التي استقطبت الرواد . واصبح دورها الكبير مؤشرا يمنح ارضنا وبلادنا معاني جليلة وكريمة .

واذا كان لنا ان نتحدث عن هذه الصفوة من الرواد الذين اختارتهم اللجنة لتسلم هذه الجائزة هذا العام . من يد رائد العلم ، والادب ، والتعليم . فلا يكفينا هذا الحيز الضيق من هذه الزاوية . لكننا نعرف كل هذه الحقائق ونقفز عليها . ونامل ونرجو من سمو الامير فيصل بن فهد دراسة موضوع جديد يمكن ان يضاف الى هذه الجائزة ، وهو العمل على منح جائزة مماثلة للصحافة والصحفيين يختار منهم من هو الاكفا . والاقدر ليتم تكريم هؤلاء . بالاضافة الى الرواد من الادب ، والعلم ، والثقافة . على ان يرشح لهذه الجائزة الاستاذ عبدالمجيد شبكشي كأول صحفي . وان كان هناك الكثير . الكثير ممن يستحقون جائزة الصحافة . ولكنه هو رأى مجرد . رأى أمل له ان يدرس . ونحن نمضي في طريق التطور والتقدم . عاملين مخلصين على تنمية قدرات ابنائنا وكفاءتهم .

انسان

حكاية الأيام

غريبة .. هذه الدنيا .. واغرب ما فيها هذا الانسان .. يطوع كل شيء لانانيته ورغباته ويصبغ كل مرئياته بلون نفسه .. واذا اقتضى الامر لبس لكل حال لبوسها .. والاكثر غرابة .. ان هذا الانسان بذكائه ومكره وكل محاولاته يعجز عن ان يصل الى سر اغوار الانسان

البيوت اسرار !!

احمد كامل الظاهري

كيف تتصورون .. مادار بين رجل وامرأة عاشا تحت سقف واحد اكثر من ثلاثين عاما يمارسان حياتهما الطبيعية بعد ان توثقا برباط (العشرة) المقدسة ؟!

كم من لحظات البوح و(الفضفضة) والتصاق والسكن الحلال والافضاء بكل الاسرار فليس عن الحليلة مايستحق الكتمان .

وكم من ساعات الرضا .. ودونه نسيان كل العالم الاخر .. وكم من ساعات شابها خصام .. او خيم عليها وجوم الخلاف ، واخرى سادها الحب والوئام .. طبيعة اى حياة زوجية قابلة لكل حالات من السلب والايجاب ، والطيبة والخبث ..

والاتفاق والاختلاف ..

كل شيء يمكن ان نتصور حدوثه بين الزوجين .. اى زوجين .

لكن .. الذى يستحيل ان يتصوره الزوج نفسه هو ان تتاجر زوجته بحياتها معه او حياته معها .. سيان طوال اعوام زيجتهما الثلاثين فتضمنها كتابا تنشر فيه (واي نشر) بين الناس كل الناس والظروف والملابسات التى اكتنفت حياتهما معه كل الاسرار والتفاصيل والدقائق والعادات والتقاليد .. الجميل وغير الجميل .. له ولها ولجميع من عاشت او احتكت به من افراد اسرته واهله ومجتمعه ..

كدت انكر ماأسمع عبر (الندوة النسائية) في الاذاعة عن كتاب تلك الزوجة الاجنبية عن زواجها بالسعودى والذى الفته بعد ان انفصلت عنه واعتكفت تجتر ذكرياتها ودقائق حياتها فتضمن ذلك ..

ولكم .. ان تتصوروا .. مرة اخرى كم يحرص هؤلاء الغرباء علىٰ تسجيل كل صغيرة وكبيرة وتدوين كل شاردة وواردة .. حرصهم على اقتناء الاثار والتحف .. يبحثون عن الغريب ويعشقون الشاذ ..

كتاب .. هدية لكل المفتونين بالبيترينات البراقة والواجهات اللمعة .. والوجوه (المزيرقة) ..

غريبة هذه الحياة !! واغرب منها ان تجد حياتك بين ايدى الناس وبقلم مطلقتك ..

● اقتراح الاسبوع :

● قارىء كريم .. ازعجته الاجسام المترهلة والكروش البارزة بروزا تحدى به اصحابها ادارات التعديات وخرقوا به تعليماتها حين تعدت كروشهم بنيان اجسامهم فبرزت بغير ترخيص وشغلت مساحات من الفضاء بدون كوشان ولا مساح .

القارىء اقترح تنظيم اسبوع للمشي يتسنى فيه لاصحاب هذه الاجسام والكروش القضاء على هذه الظاهرة غير الصحية .. عندما يمارسون هذه الرياضة الخفيفة والتي تعيد الاوضاع الى حالاتها الطبيعية ..

● الهدف من هذا الاقتراح وجيه وطريف واطرف منه عندما نتصور مسار طوابير هؤلاء المتريضين وهم يمشون جماعات جماعات .. خلال الاسبوع المقترح .. ونستميح القارىء في تغيير مسمى هذا الاسبوع الى اسبوع الكروش فالمشي امر مرغوب للجميع ولا يتوقف على فئة بعينها دون اخرى ..

● وشيء آخر ألا ترون معي ان القارىء رأى مارأى من زاوية واحدة .. اذ يمكن ان ينظر الى الموضوع من زوايا اخرى والتوصل الى وسائل اخرى للقضاء على هذه الظواهر .. منها ان نقطع عنها الماء والكهرباء كما يقول احد المعلقين الرياضيين .. او لعلنا نلتفت الى مؤسسة التحلية لترجوها تقليل نسبة السكر فيما تحلى من مياه البحر !!

الربيع والفن والبيض ..

اقيمت في مدينة كولونيا الالمانية مسابقة للبيض الملون بمناسبة حلول فصل الربيع . اشتركت فيها ١٢ دولة ، قدمت حوالى ٧ الاف بيضة ملونة ، فازت بالجائزة الأولى بيضة النعام التي تجمع بين وجه فتاة وقطة (اعلاه) كما فازت اخرى بجوائز تقديرية قيمة في هذه المسابقة الدولية التي اطلق عليها اسم « الفن

الاسهال يودى بحياة العشرات في بنجلاديش

دكا : اعلن وزير الصحة في بنجلايش ان مائة واثنين واربعين شخصا على الاقل قد لقوا حتفهم كما اصيب ثمانية الاف اخرين بسبب الاسهال الذى تفشى في المقاطعات الشمالية ببنجلاديش وذلك منذ الاول من شهر ابريل الحالى .

١٠ ملايين دولار ثمن الطبيعة وقت الشروق

نيويورك (أ.ف.ب) بيعت لوحة الطبيعة وقت شروق الشمس لفان جوخ بـ٩٫٩ مليون دولار مساء امس الاول الاربعاء لدى سوتبيس في نيويورك خلال بيع اشهر مجموعة لفلورنس جولد .

وكان المتخصصون ينتظرون ان تصل اللوحة الى مبلغ يتراوح من ٦ الى ٨ ملايين دولار في المزاد . وكان الرقم السابق لاحدى لوحات فان جوخ قد تحقق في عام ١٩٨٠ عندما بيعت لوحة حديقة الشاعر في ارليس بمبلغ ٥٫٧ ملايين دولار لهنرى فورد .

وتمثل الطبيعة وقت شروق الشمس التى رسمت في عام ١٨٨٩ المنظر الذى كان الفنان يراه من نافذته بالمصحة النفسية بسانت ريمى في بروفانس حقلا للقمح في اسفل الجبال .

افتتاح حديقة الحيوانات بجدة

● من مندوب المدينة :

يرعى معالى المهندس محمد سعيد فارسي في الثانية عشر من ظهر الثلاثاء القادم حفل افتتاح حديقة الحيوان بجدة . اوضح هذا الدكتور محمد على قطان مساعد امين مدينة جدة وقال ان الحديقة التى جهزت بكافة المستلزمات التى تتيح للمواطنين قضاء وقت طيب . كما تم تجهيز الحيوانات التى ستعرض بكافة الاحتياجات اللازمة .. كما جهزت الحديقة نفسها بكل المستلزمات الخاصة من ناحية السلامة او النواحي الاخرى .

ومما يجدر ذكره ان الحديقة تضم العديد من الحيوانات النادرة وتعتبر الحديقة متنفسا لسكان جنوب المدينة لقضاء اوقات الفراغ فيما يفيد .

امنيتك

امنيتك .. امنيتك .. امنيتك .. امنيتك .. امنيتك

« م س ع هتان » التي نشرنا عن حالتها بصفحة امنيتك قبل السبت الماضي وخصصت لها مساعدة الف ريال ، تقدم بعض اهل الخير يعربون عن رغبتهم في مزيد من المساعدة لها وكل ما عليها هو ان يراجع احد ذويها مكتب رئيس التحرير لاستلام هذه المساعدات .

جائزة دولية لافضل تحقيقات صحفية

نيويورك (أ.ف.ب) منحت جائزة بوليتزر للتحقيقات الصحفية الدولية لعام ١٩٨٥ امس الاول الاربعاء لصحيفة نيوزداى الامريكية وذلك عن سلسلة المقالات التى نشرتها عن المجاعة في افريقيا .

كذلك نالت هذه الصحيفة جائزة المقالات الافتتاحية . في حين فازت صحيفة فيلادلفيا انكيرر بجائزتين الاولى جائزة التحقيق الصحفي والثانية جائزة التصوير الصحفي وذلك لسلسلة الصور التى نشرتها عن انجولا والسلفادور .

وكانت جائزة الرواية من نصيب اليزون لورى عن الشؤون الخارجية .. فورين افيرز . اما جائزة بوليتزر للنص المسرحي فقد فاز بها ستيفن سوندهايم عن مسرحيته صنداى ان ذى بارك وذ جورج .. يوم أحد في الحديقة مع جورج التى استمدت موضوعها من لوحات الرسام الفرنسي جورج سورات .

وتجدر الاشارة الى ان ملك الصحافة جوزيف بوليتزر هو الذى انشأ في عام ١٩١٧ هذه الجوائز التى تحمل اسمه والتى تمنح كل عام للمبرزين في مجالات متنوعة مثل الصحافة والادب والشعر .

وفاة خامس صاحب قلب صناعى

لويزفيل/كنتاكي (أ.ف.ب) توفي جاك بورشام خامس رجل يحمل قلبا صناعيا مساء اول امس ، الاربعاء ، في مستشفى هومانا اوديبون .. صرح بذلك المسؤولون في هذا المستشفى .

وكان بورشام ، ٦٢ سنة ، قد اصيب مؤخرا بفشل كلوى وتجرى له منذ يوم الثلاثاء الماضى عملية غسيل للكلى .

وكانت قد اجريت له عملية تركيب القلب الصناعى في ١٤ ابريل



المدينة
عضو في الهيئة الدولية للتحقق من الانتشار الصحفي
ABC

جريدة يومية جامعة
تملكها وتصدرها
مؤسسة المدينة للصحافة
أسسها عام ١٣٥٦ هـ
علي وعثمان حافظ

المدير العام
احمد صلاح جمجوم

رئيس التحرير
عبد الحميد ابو الفرج

نائب رئيس التحرير
يحيى محمد باجنيد

مدير التحرير
علي خالد الغامدي

جدة ـ حي مشرفة
شارع الصحافة
ص.ب ٨٠٧ الرمز البريدي ٢١٤٢١
التحرير والادارة وقارات العلم
وكالة المدينة للاعلان
ت ـ ٦٧١٦٦٦١ (٥ خطوط)
تلكس 401356 MADINA SJ

المكاتب داخل وخارج المملكة

LONDON: Suite 511 International Press Centre, 76 Shoe Lane London EC4 U.K. – Tel: 3530403 & 3530744

BONN: Tulpenfeld 1/122, Heussallee 2-10, 5300 Bonn 1 W. Germany – Tel: 215946

WASHINGTON: 930 National Press Building, Washington D.C. U.S.A. Tel: 202-6282658 Telex: ALMADINA 64639

طبعت بمطابع دار العلم للطباعة والنشر ـ جدة